

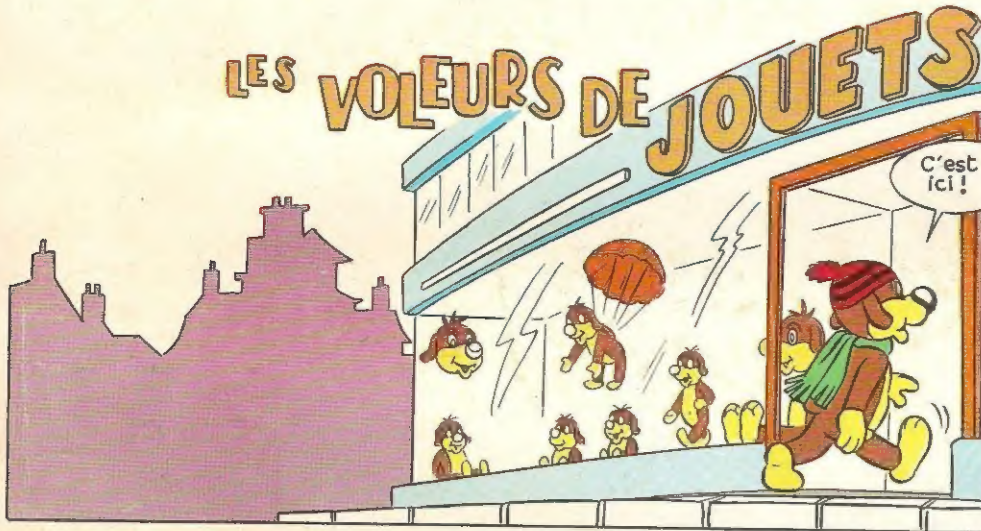
# Pif

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

et son  
**GADGET**  
surprise

N° 46

## LES VOLEURS DE JOUETS





## DANS CE NUMÉRO...

### RAHAN :

" L'arc du ciel".

Page 11.

### LOUP NOIR :

" L'alliance des loups".

Page 40.

### TOTOCHÉ :

" A fleur de peau".

Page 32.

### LE GADGET - SURPRISE

Pages 56 et 60.

De vous à nous de nous à vous

### Patrick FAUTRE à VILLERUPT

Ton idée d'avoir mis en gadget, le globe lunaire, est formidable. Je vais t'expliquer comment je l'ai monté avec mon papa, si parfois des amis de « PIF » voulaient le monter comme moi. Je l'ai posé sur un socle. A l'intérieur du globe, j'ai mis une ampoule de 40 watts — et le soir, cela fait beau et l'on peut parfaitement lire ce qui est marqué sur le globe.

(Suite en page 77.)

## LE PETIT FANTÔME VOUS RACONTE...



### LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL  
RÉDACTION - ADMINISTRATION

**PIF**

126, rue  
La Fayette  
PARIS-10

Boîte postale  
n° 77 X

Tél. 770-97-59  
(7 lig. groupées)

C.C.P. 4620-25

### TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.

**PIF**

HEBDOMADAIRE

FRANCE ET COMMUNAUTÉ

3 mois : 26 F - 6 mois : 49 F - 1 an : 94 F

### ÉTRANGER

3 mois : 29 F - 6 mois : 58 F  
1 an : 110 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1.60 F.

Adressez vos règlements :

Les ÉDITIONS VAILLANT

126, rue La Fayette,  
Boîte Postale 77 - X, PARIS 10°

C. C. P. 4620-25

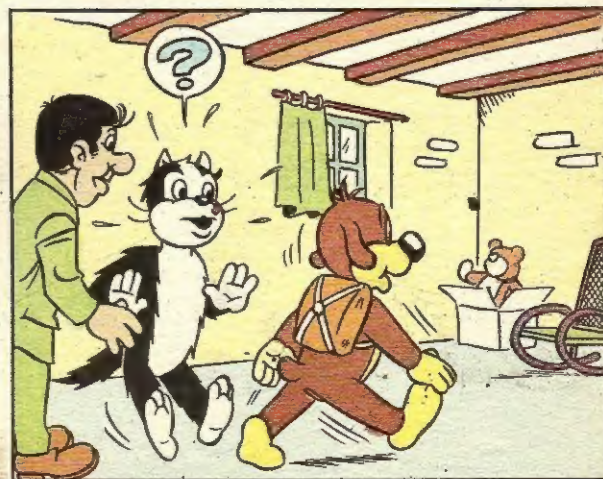
Prix de vente de l'exemplaire :  
France : 2 F - Belgique : 20 F B  
Suisse : 2 FS - Italie : 300 LIRE -  
Tous autres pays étrangers : 2,40 F.F.

Chef de publicité :  
Mme M. CHAIGNEAUD  
AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ  
187, quai de Valmy, PARIS-10°.  
Tél. 205-97-28

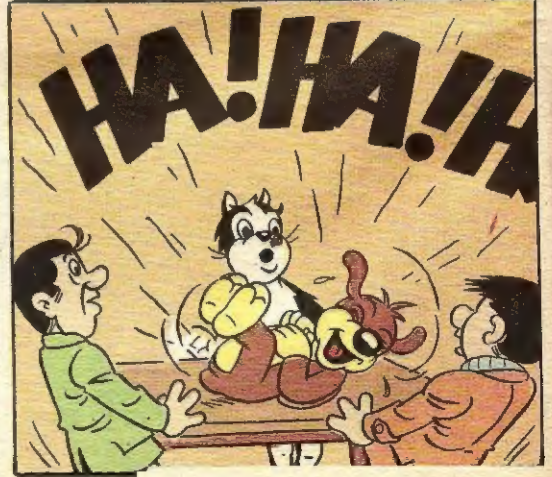
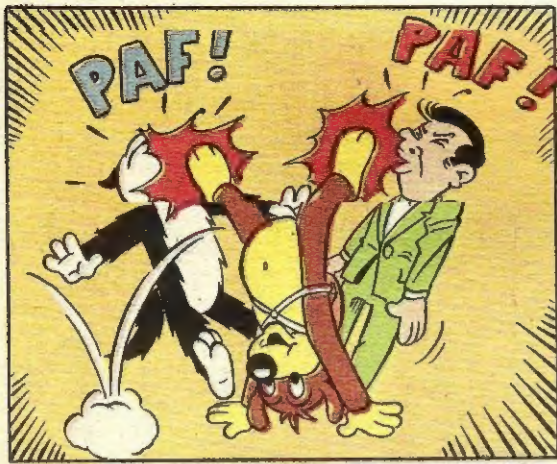
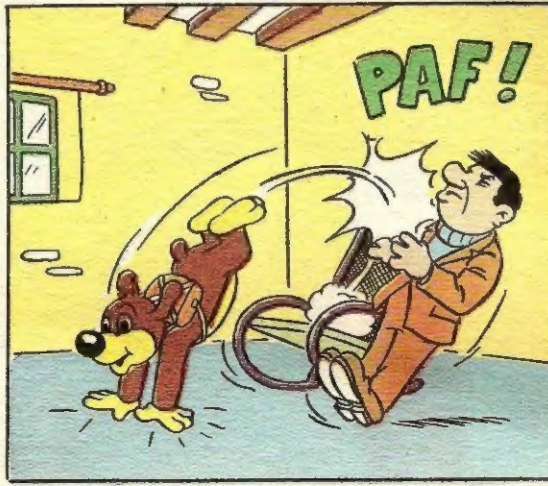
**PIF**

demande à tous  
ses lecteurs de  
faire bon accueil  
aux annonces pu-  
blicitaires.





















**QU'ONT-ILS TOUS A RIRE ?**

**VOUS LE SAUREZ LA SEMAINE PROCHAINE EN LISANT !**

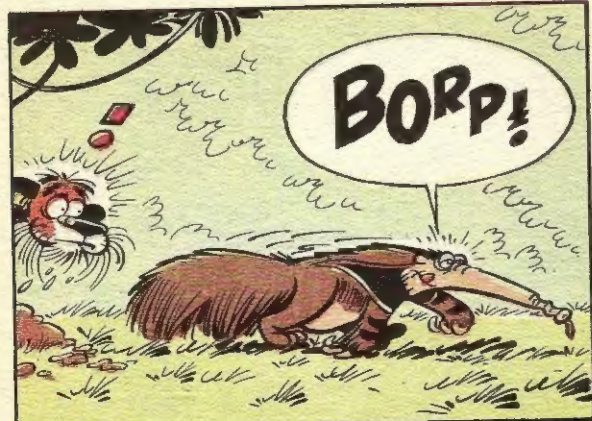
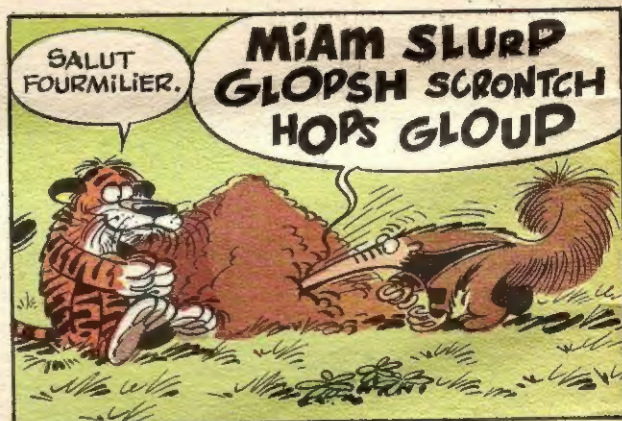






# LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX







HUM!...  
D'OU VIENT  
CETTE ODEUR  
DE CUISINE  
QUI ME MET  
L'EAU AU  
BEC?



OH  
DIS DONC  
TANTANOUK  
T'EN FAIS DE  
LA BONNE  
TAMBOUILLE!



JE PROFITE  
QU'ELLE A LE  
DOS TOURNE  
POUR GOÛTER  
À CE PLAT  
CRÉMEUX



DIS MOI  
COUIK OÙ AS-  
TU PLONGÉ LE  
BEC?

MOI?  
HEU... JE..  
RIEN!



NE TE FÂCHE  
PAS TANTANOUK  
SI TU VEUX,  
JE VAIS T'INDI-  
QUER UNE  
RECETTE!



VOILÀ, IL FAUT PRÉPARER TA  
PÂTE ET L'ÉTALER AVEC TON  
OS À PÂTISSERIE.



ET PUIS, IL FAUT LUI DONNER  
UNE FORME RONDE ET  
PLATE



PROFITONS QUELLE ALLUME  
LE FOUR POUR Y GLISSER UN  
PETIT OS. NI VU NI CONNU!



MAINTENANT  
TU VAS BIEN SUR-  
VEILLER LA CUISSON  
JUSQU'À CE QUE  
LA PÂTE LÈVE ET  
CROUSTILLE.



BRABO, IL  
EST BIEN  
CUIK!

**HUM!  
MIAM  
MIAM!**



TIENS... MAIS VOILÀ  
PÉPÉPOK!

ALORS...  
ET MOI,  
ON NE  
M'INVITE  
PAS?



MAIS SI!  
TANTANOUK  
T'AS RÉSERVÉ  
LE PLUS GROS  
MORCEAU.



**GRRR!**



ARRÊTE  
PÉPÉPOK!  
C'EST TOI  
LE ROI.

VAURIENNE!  
ARRACHEUSE  
DE DENTS!

4284

KAME



# NESTOR

et la fête...



des ROIS...

C'EST LA FÊTE DES ROIS

ET ALORS ?



...JE SUIS RÉPUBLICAIN !



C'EST L'OCCASION DE MANGER DES GAULETTES...



POUR TROUVER LA FÈVE

MAIS ÇA CHANGE TOUT...



ALORS, IL FAUT LIVRER DES GAULETTES EN VILLE



SUIS-MOI J'ARRIVE



PRISON



TU VAS LES PRENDRE À LA BOULANGERIE ET LES PORTER CHEZ LES CLIENTS



NOUS Y VOILÀ

BOULANGERIE PATISSERIE



IL YA TOUT ÇA À PORTER, VOILÀ LES ADRESSES



EN AVANT POUR LA PREMIÈRE TOURNÉE



JE T'ATTENDS À LA PATISSERIE

UNE GALETTE POUR VOUS

MERCI

À MOI LA FÈVE



VOTRE GALETTE

AH BON



?



AU SUIVANT ! ENFIN



HUM

PLUS QU'UNE



FAUT ALLER EN CHERCHER D'AUTRES

HE LA



DÉPÊCHE-TOI IL Y EN A ENCORE !

OUI, MAIS C'EST LONG !



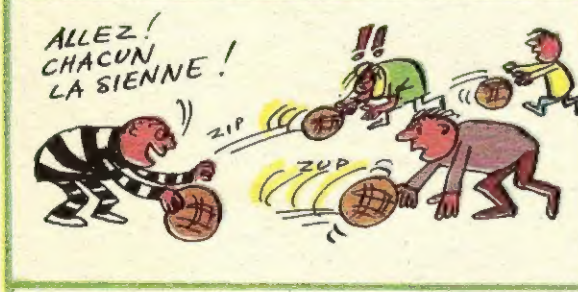
FAUT TROUVER QUELQUE CHOSE POUR ALLER PLUS VITE



ET HOP ! ATTRAPEZ !



ALLEZ ! CHACUN LA SIENNE !



UN PEU PLUS TARD... CA Y EST C'EST FINI

UNE GALETTE EN RÉCOMPENSE

JE N'AIME PAS TELLEMENT ÇA

ALLEZ ON RENTRE



JE ME DEMANDE COMMENT ON VA TE RÉCOMPENSER

C'EST FACILE...

PRISON



?

IL N'YA QU'À ME FAIRE CUIRE ÇA...



MAIS... MAIS... CE SONT LES FÈVES QU'ON TROUVE DANS LES GAULETTES



JE N'AIME PAS LES ROIS NI LES GAULETTES... MAIS LES FÈVES... ?!! OUI !





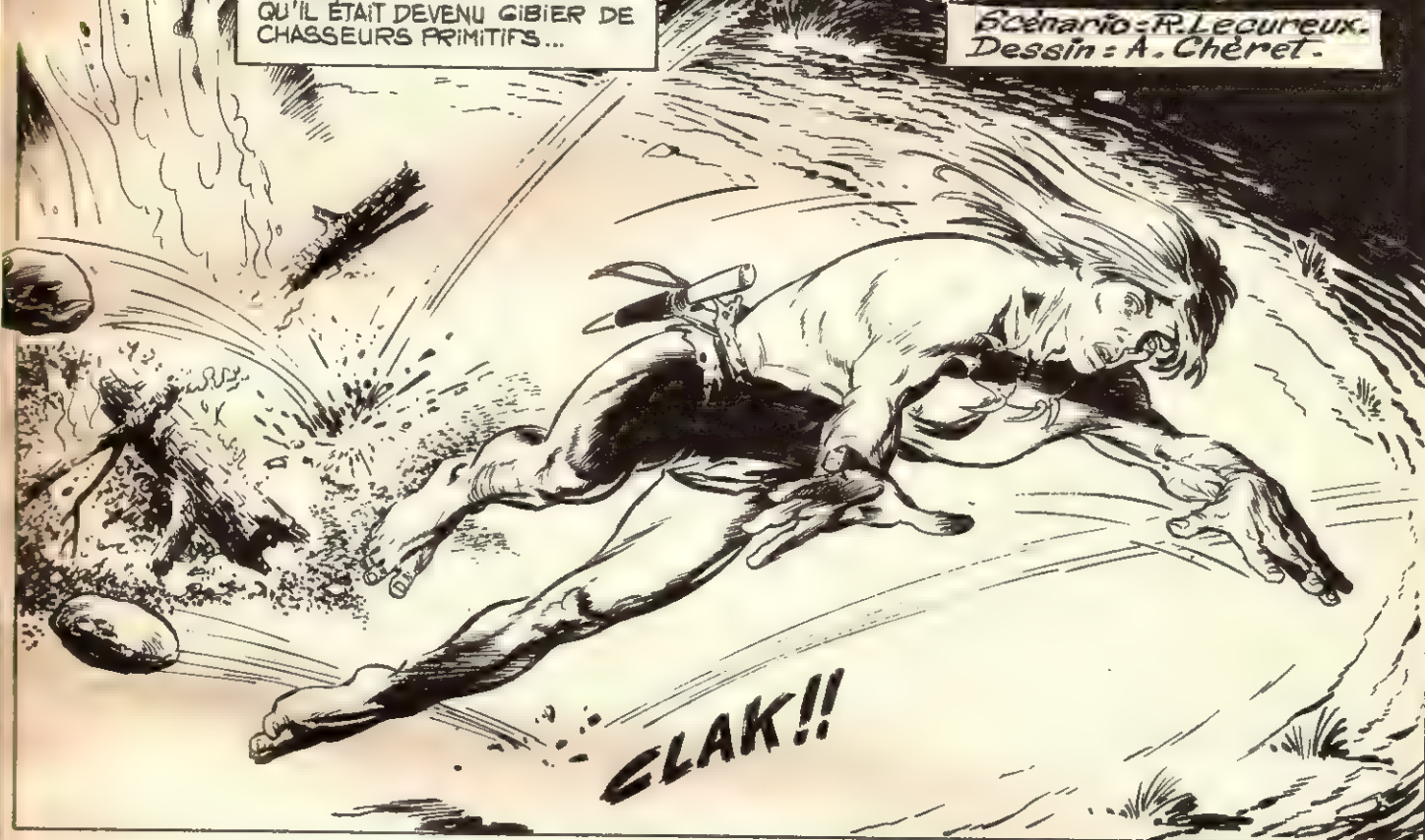
# RAHAN

Fils des aigles  
farouches -

QUELQUES PIERRES TOMBÈRENT  
PRÈS DU FEU OÙ CRÉPITAIENT  
LES BRANCHES GORGÉES DE  
RÉSINE ET RAHAN COMPRIT  
QU'IL ÉTAIT DEVENU GIBIER DE  
CHASSEURS PRIMITIFS...

# L'arc du Ciel

Scénario : R. Lecœur.  
Dessin : A. Chéret.



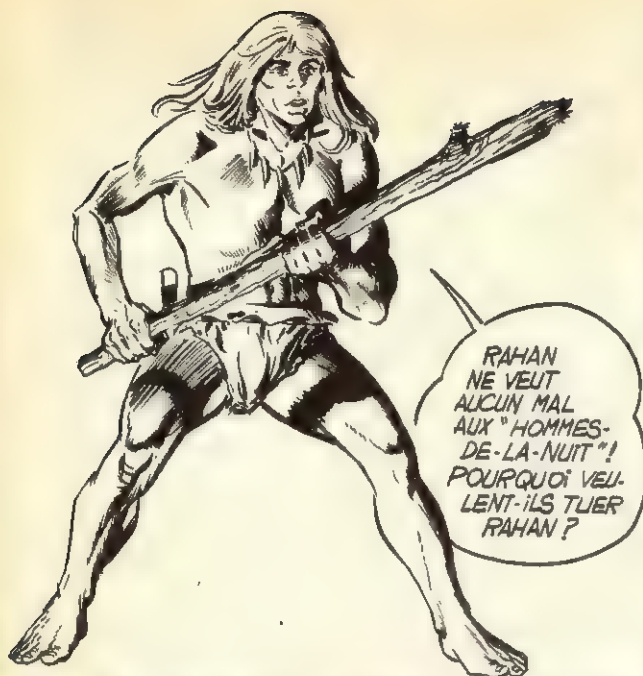
DES ÊTRES HIRSUITS  
JAILLIRENT EN EFFET  
DES TAILLIS, QUI BRAN-  
DISSAIENT D'AUTRES PIERRES.



LE FILS DE  
CRAO LAISSA  
SON COUTELAS  
DANS SA GAINÉ  
CAR IL DÉTES-  
TAIT TUER  
"CEUX-QUI-  
MARCHENT-  
DEBOUT"  
MAIS IL S'ARMA  
D'UNE SOLIDE  
BRANCHE...





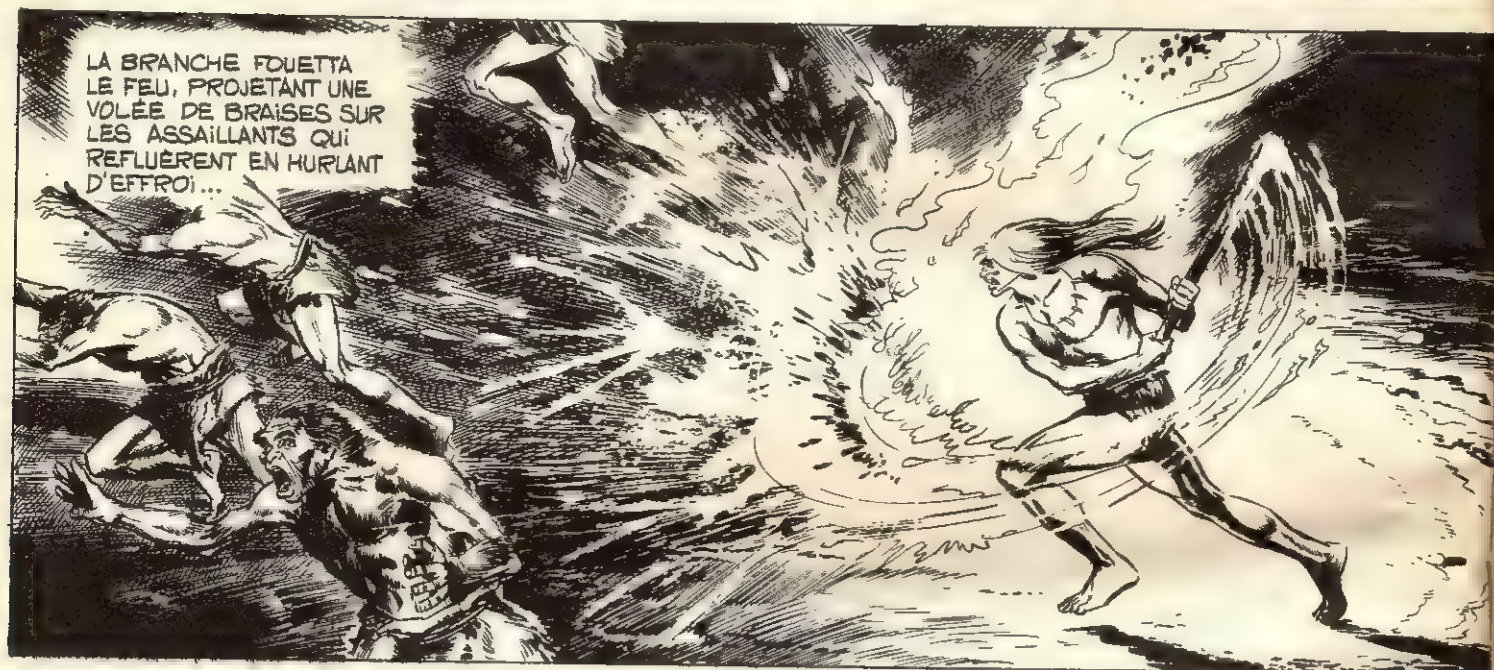


RAHAN  
NE VEUT  
AUCUN MAL  
AUX "HOMMES-  
DE-LA-NUIT"!  
POURQUOI VEU-  
LENT-ILS TUER  
RAHAN?



POUSSANT DES GROGNEMENTS  
SAUVAGES, LE CLAN S'ÉLANÇA...

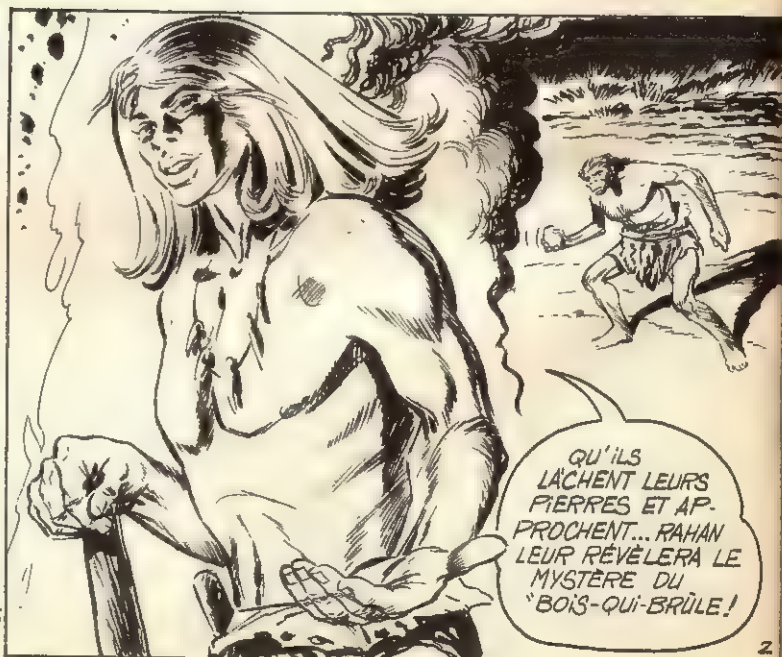
RAHAN NE  
SE LAISSERA PAS  
ASSOMMER COMME  
LE SANGLIER!



LA BRANCHE FOUETTA  
LE FEU, PROJETANT UNE  
VOLÉE DE BRAISES SUR  
LES ASSAILLANTS QUI  
REFLUÈRENT EN HURLANT  
D'EFFROI...



HA! HA! HA!  
LES "HOMMES-DE-LA  
NUIT" REDOUTENT LE  
FEU! SANS DOUTE  
N'EN CONNAISSENT-ILS  
PAS LE SECRET!



QU'ILS  
LÂCHENT LEURS  
PIERRES ET AP-  
PROCHENT... RAHAN  
LEUR RÉVÈLERA LE  
MYSTÈRE DU  
"BOIS-QUI-BRÛLE!"



RAHAN ENTENDIT  
TROP TARD  
SIFFLER LE  
PROJECTILE  
DERRIÈRE LUI...

AAAAAAHH!!

QUAND IL REVINT À LUI, SES  
POIGNETS ÉTAIENT AUSSI  
DOULOUREUX QUE SA NUQUE...  
CAR IL ÉTAIT LIGOTÉ À UN  
ARBRE...

CET OBJET  
MAGIQUE N'A PAS  
PROTÉGÉ  
RAHAN!!

TOUT DEVINT ROUGE  
COMME LE CŒUR  
DU BRASIER ET IL  
NE PERÇUT MÊME  
PAS LES CLAMEURS  
DE TRIOMPHE DU  
CLAN...

LE CHEF DU CLAN  
TOURNAIT ENTRE  
SES DOIGTS LE  
COUTELAS D'IVOIRE  
DONT IL IGNORAIT  
VISIBLEMENT L'USAGE.

POUR  
CHASSER ET  
SE BATTRE, CES  
HOMMES NE SAVENT  
QUE LANCER DES  
PIERRES, COMME  
AUTREFOIS LES  
ANCÊTRES  
DE CRAO!...





QUAND TOUS  
LES CHASSEURS  
SERONT RENTRÉS,  
RAHAN SERA  
MIS À MORT!

LE CAPTIF COMPRIT  
POURQUOI IL ÉTAIT  
ENCORE EN VIE. ON  
VOULAIT LE SACRI-  
FIER DEVANT LA  
HORDE RASSEMBLÉE.



LE JOUR SE  
LEVAIT DER-  
RIÈRE LES  
MONTAGNES  
LOINTAINES  
QU'ESTOMPAIT  
UN VOÎLE DE  
PLUIE...

RAHAN  
VOUS APPREN-  
DRA LE SECRET  
DU FEU ET BIEN  
D'AUTRES ENCORE!



DEUX DE  
MÉS FILS ONT ÉTÉ  
JADIS DÉVORÉS PAR  
LE FEU ! MAUDITS  
SONT CEUX QUI  
PACTISENT AVEC  
LUI ! TU EMPOR-  
TERAS TES SECRETS  
DANS LA  
MORT!



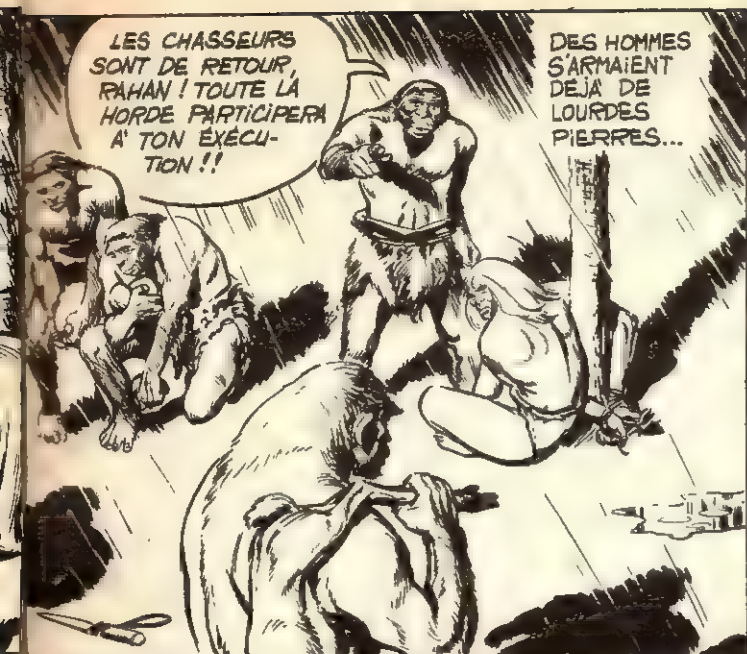
ET N'ESPÈRE  
PAS ÊTRE SAUVÉ  
PAR TON  
TALISMAN!

AVEC MÉPRIS, LE CHEF  
AVAIT JETÉ LE COUTELAS  
À TERRE...



À L'INSTANT MÊME OÙ LE SOLEIL  
IRISAIT LES CRÊTES UNE RUMEUR  
S'ÉLEVA... DES SILHOUETTES DE  
CHASSEURS SE DÉCOUPÈRENT  
SOUS LA PLUIE...





LES CHASSEURS  
SONT DE RETOUR,  
RAHAN ! TOUTE LA  
HORDE PARTICIPERA  
À TON EXÉCU-  
TION !!

DES HOMMES  
S'ARMAIENT  
DÉJÀ DE  
LOURDES  
PIERRES...



ILS  
VONT BRISER  
LE CRÂNE DE  
RAHAN ET  
BROYER SES  
MEMBRES !

LE COUTELAS  
ÉTAIT BIEN TROP  
LOIN POUR QU'IL  
PUISSE LE SAISIR...



...ET CES HOMMES  
NE LUI AURAIENT  
PAS PERMIS UNE  
TENTATIVE DE  
CETTE SORTE !

LE  
TERRITOIRE  
DES OMBRES  
T'ATTEND  
RAHAN !!...



LE CHEF ALLAIT  
PORTER LE PRE-  
MIER COUP QUAND  
LE CAPTIF S'EXCLAMA...

SI VOUS  
TUEZ RAHAN  
LE CIEL  
S'OUVRIRA  
SUR VOS TÊTES !  
REGARDEZ SUR  
LA MONTAGNE !



RAHAN, QUI  
N'AVAIT JAMAIS  
VU  
D'ARC EN CIEL,  
ÉTAIT  
AUSSI STU-  
PEFAIT  
QUE LES  
MEMBRES  
DE  
LA HORDE.

L'ARC DU  
CIEL !...



MAIS ALORS QUE L'EFFROI  
PLANAIT SUR CELLE-CI, IL  
AVAIT LE RÉFLEXE D'UTILISER  
À SON PROFIT LE MIRACU-  
LEUX PHÉNOMÈNE...

FUYEZ!  
FUYEZ!.. TERREZ-  
VOUS DANS LA  
FORET!...

CETTE INVITE ÉTAIT  
INUTILE... LES GROU-  
PES AFFOLÉS S'ÉGAIL-  
LAIENT DE TOUTES CÔTES.

RAHAN  
EST UN SOR-  
CIER!... IL VA  
FAIRE S'OU-  
VRIR LE CIEL!..

LA PLUIE AVAIT  
CESSÉ ET  
L'ARC EN CIEL  
SCINTILLAIT  
MERVEILLEUSE-  
MENT SUR LA  
MONTAGNE...

RAHAN  
DÉCOUVRIRA LE  
MYSTÈRE DU  
CIEL!...

LA CLAIRIÈRE ÉTAIT  
DÉSERTÉ... UN INSECTE  
PIQUA RAHAN QUI ÉTI-  
RAIT DÉSESPÉRÉMENT  
SON CORPS POUR  
ATTEINDRE LE COUTELAS.

QUAND  
RAHAN SERA  
LIBRE, IL T'ÉCRA-  
SERA! EUH...  
MAIS RAHAN  
POURRA-T-IL  
SE LIBÉRER!?





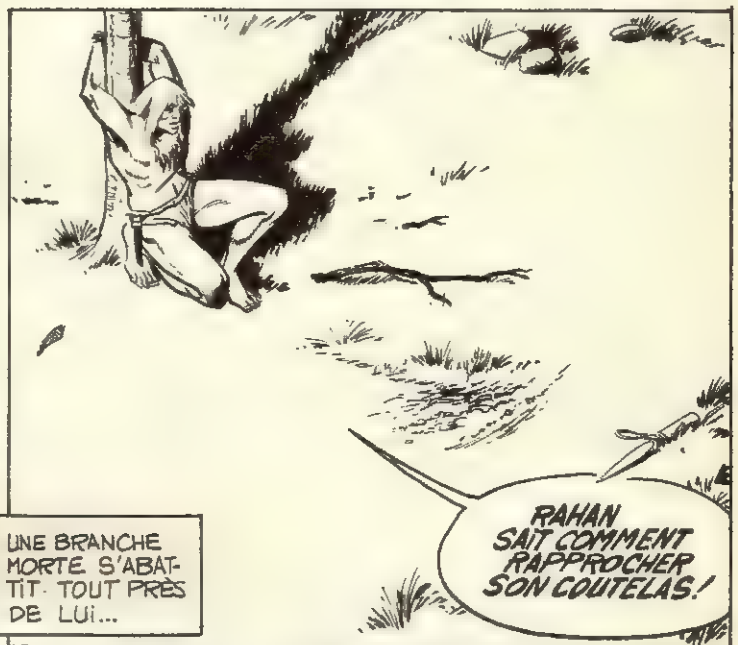
RETENU AU TRONC  
RÉSINEUX, RAHAN  
ÉTIRAIT TOUS SES  
MEMBRES... MAIS  
SON COUTELAS  
RESTAIT INACCES-  
SIBLE!



**CRAACCC!!**

RAGEUR, IL TENTA  
D'ÉBRANLER  
L'ARBRE AUX  
RACINES PRO-  
FONDES ET...

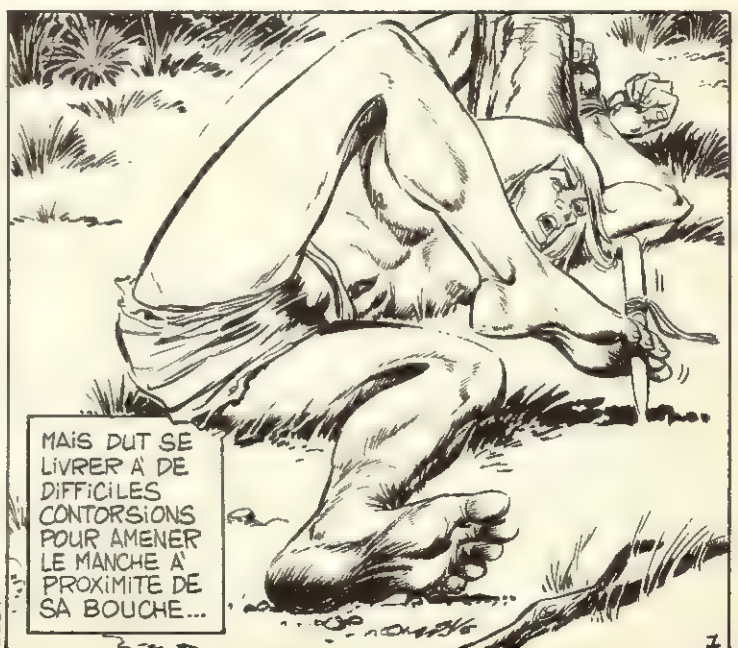
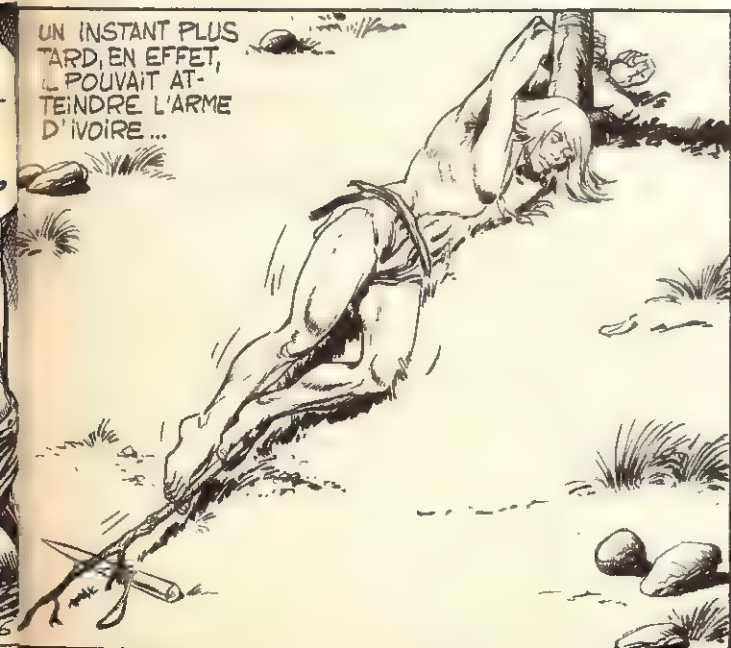
**OOOH!**



UNE BRANCHE  
MORTE S'ABAT-  
TIT. TOUT PRÈS  
DE LUI...

**RAHAN  
SAIT COMMENT  
RAPPROCHER  
SON COUTELAS!**

UN INSTANT PLUS  
TARD, EN EFFET,  
IL POUVAIT AT-  
TEINDRE L'ARME  
D'IVOIRE...



MAIS DUT SE  
LIVRER À DE  
DIFFICILES  
CONTORSIONS  
POUR AMENER  
LE MANCHE À  
PROXIMITÉ DE  
SA BOUCHE...



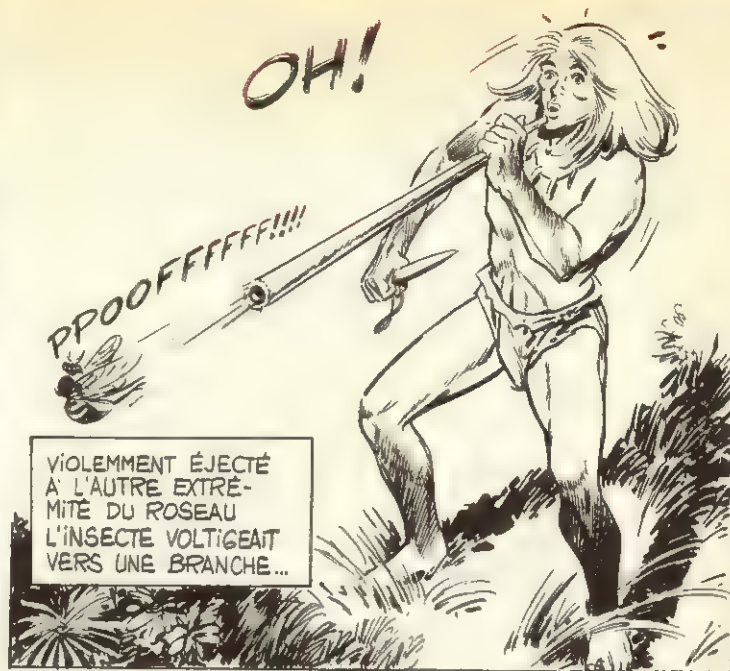






RAHAN TRANCHA  
LE ROSEAU, ET,  
DANS UNE RÉAC-  
TION INSTINCTIVE,  
SOUFFLA TRÈS  
FORT DEDANS...

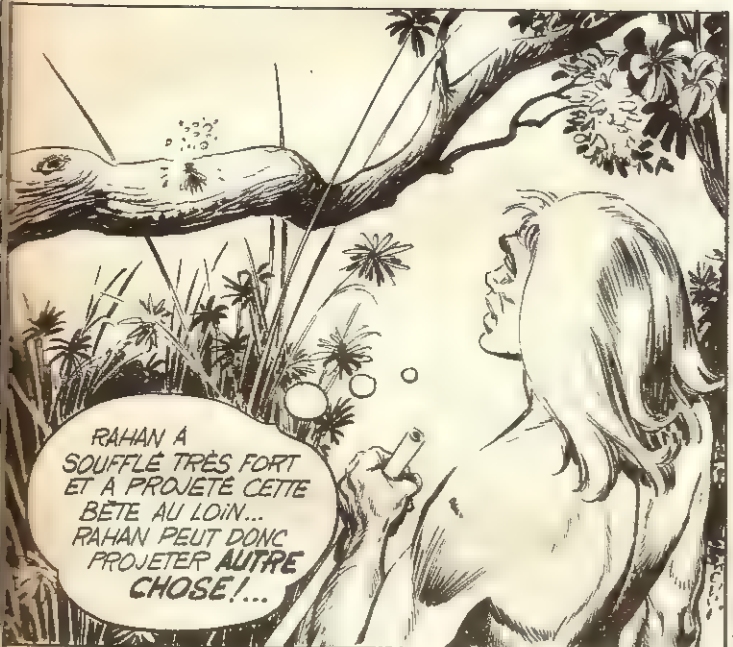
!!!!



OH!

PPOOFFFFFFF!!!!

VIOLEMMENT ÉJECTÉ  
À L'AUTRE EXTRÉ-  
MITÉ DU ROSEAU  
L'INSECTE VOLTIGEAIT  
VERS UNE BRANCHE...



RAHAN A  
SOUFFLÉ TRÈS FORT  
ET A PROJETÉ CETTE  
BÊTE AU LOIN...  
RAHAN PEUT DONC  
PROJETER AUTRE  
CHOSE!...



AVISANT UNE LONGUE  
ÉPINE, RAHAN LA GLIS-  
SA DANS LE ROSEAU...  
L'INSECTE, ENCORE  
ÉTOURDI, RESTAIT IM-  
MOBILE SUR LA BRAN-  
CHE.



HA! HA! HA!

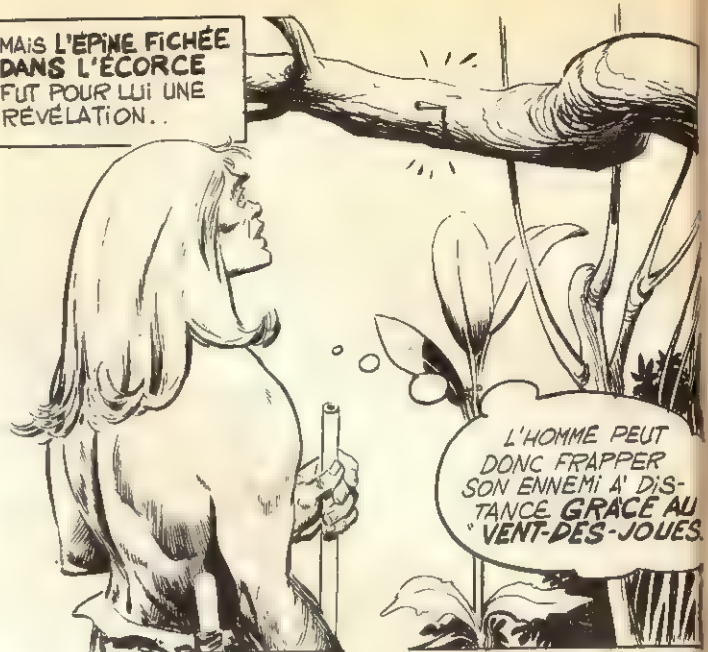
PAR JEU, RAHAN VISA  
LA BÊTE ET SOUFFLA...





NATURELLEMENT, IL N'ATTEIGNIT PAS CETTE CIBLE MINUSCULE, QUI DISPARUT IMMÉDIATEMENT.

MAIS L'ÉPINE FICHÉE DANS L'ÉCORCE FUT POUR LUI UNE RÉVÉLATION...



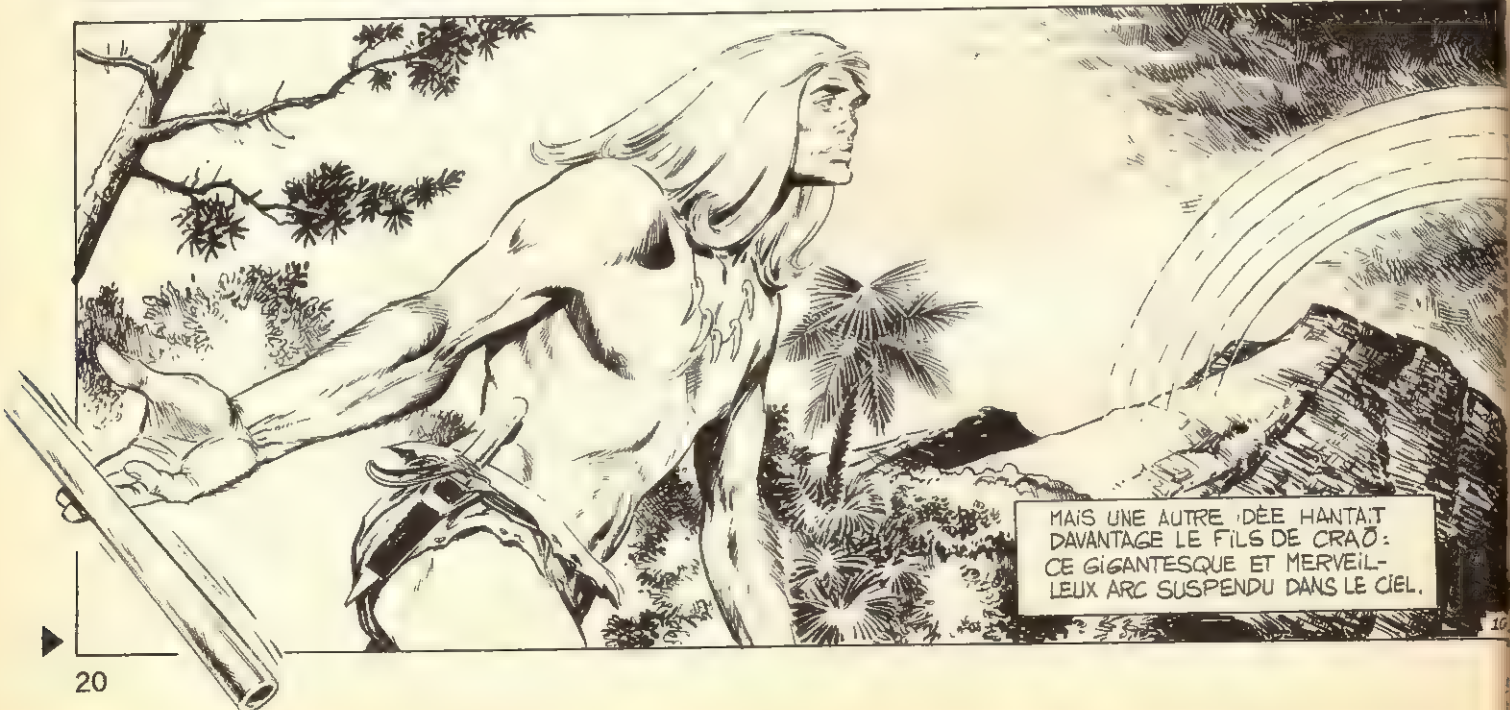
L'HOMME PEUT DONC FRAPPER SON ENNEMI À DISTANCE GRÂCE AU "VENT-DES-JOUES".



ET C'EST SES ÉPINES DONT LA D'UNE L'UN... C'EST LA UNE ARME SI LENCIEUSE ET REDOUTABLE!



AINSI, EN CES TEMPS FAROUCHES, VENAIT DE GERMER DANS L'ESPRIT DE RAHAN, L'IDÉE DE CE QU'ON APPELERAIT PLUS TARD UNE "SARBACANE"...

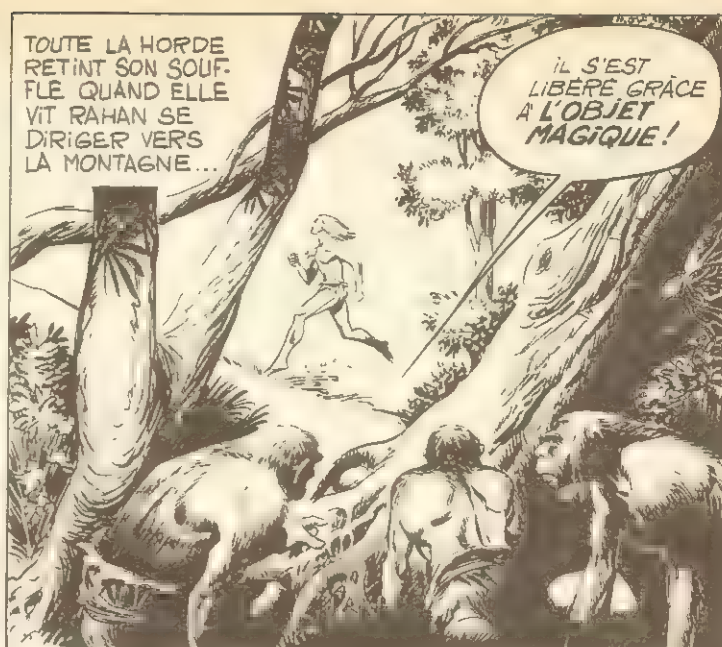


MAIS UNE AUTRE IDÉE HANTAIT D'AVANTAGE LE FILS DE CRAO: CE GIGANTESQUE ET MERVEILLEUX ARC SUSPENDU DANS LE CIEL.



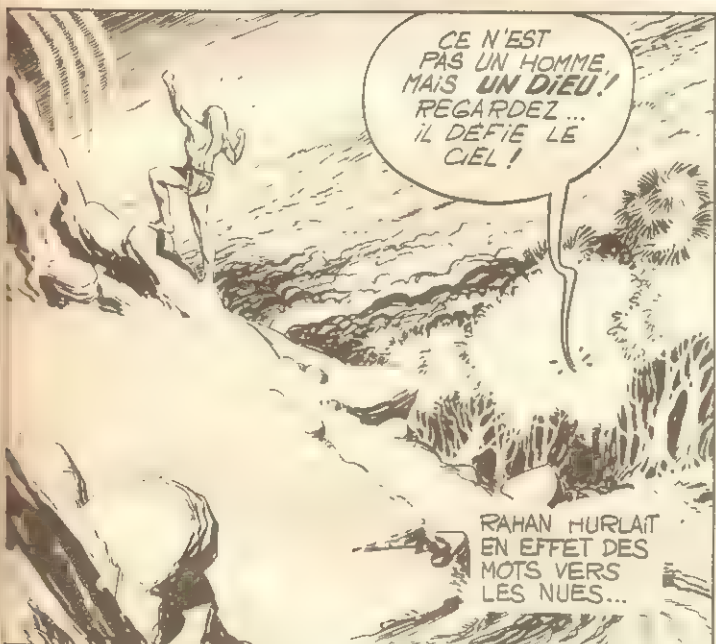


MÊME CRAÔ,  
QUI SAVAIT TANT  
DE CHOSES, N'A  
JAMAIS PARLÉ A'  
RAHAN DE  
"L'ARC-DU-CIEL" !



TOUTE LA HORDE  
RETINT SON SOUF-  
FLE QUAND ELLE  
VIT RAHAN SE  
DIRIGER VERS  
LA MONTAGNE...

IL S'EST  
LIBÉRÉ GRÂCE  
À L'OBJET  
MAGIQUE !



CE N'EST  
PAS UN HOMME,  
MAIS **UN DIEU** !  
REGARDEZ...  
IL DÉFIE LE  
CIEL !

RAHAN HURLAIT  
EN EFFET DES  
MOTS VERS  
LES NUES...



RAHAN  
A PERÇÉ  
CENT MYSTÈRES !  
IL DÉCOUVRIRA LE  
SECRET DE  
"L'ARC-DU-CIEL" !

...ET ESCALADAIT  
AVEC UNE ÉTONNANTE  
AGILITÉ LA PAROI  
ROCHEUSE...



...S'ÉLEVANT VERS  
LA CHOSE SPLEN-  
DIDE TOUT À LA  
FOIS JAUNE COMME  
LE SOLEIL, BLEUE  
COMME LA RIVIÈRE,  
ROSE COMME LE  
CIEL AU COUCHANT,  
VERTE COMME LES  
JEUNES HERBES  
DES PRAIRIES...



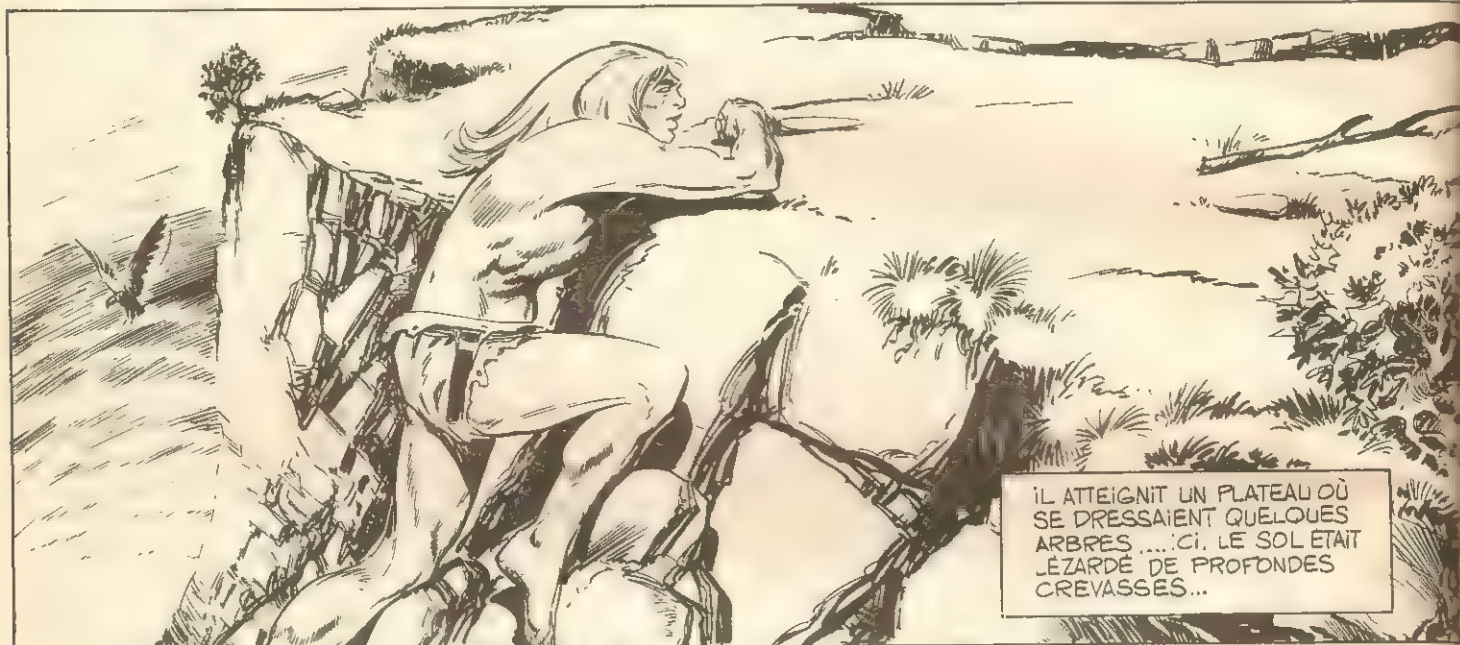


LA HORDE MÉDUSÉE  
SUIVAIT SON ASCENSION.

SI RAHAN  
PEUT MONTER SANS  
MOURIR VERS LE CIEL-  
QUI-S'OUVRE, NOS  
CHASSEURS Y  
MONTERONT  
AUSSI !



LE FILS DE CRAO  
S'AIDAIT PARFOIS DE  
SON COUTELAS, DÉ-  
GAGEANT UNE SAIL-  
LIÈ POUR FACILITER  
SON ESCALADE...



IL ATTEIGNIT UN PLATEAU OÙ  
SE DRESSAIENT QUELQUES  
ARBRES... ICI, LE SOL ÉTAIT  
LÉZARDÉ DE PROFONDES  
CREVASSES...



UN AIGLE DERANGÉ  
DANS SON AIRE FONDIT  
SOUDAIN SUR LUI...

...RAHAN  
NÉ CRAINT PAS  
"BEC-CROCHU" !!



AAAAAH!

MAIS LE BEC  
DU RAPACE  
FRAPPA PLUS  
VITE QUE LE  
COUTELAS DE  
L'HOMME...



PROJETÉ À TERRE,  
RAHAN SAISIT UNE  
BRANCHE MORTE,  
FRAPPA À LA VOLÉE,  
BRISANT LE COU DU  
MONSTRE AILÉ...



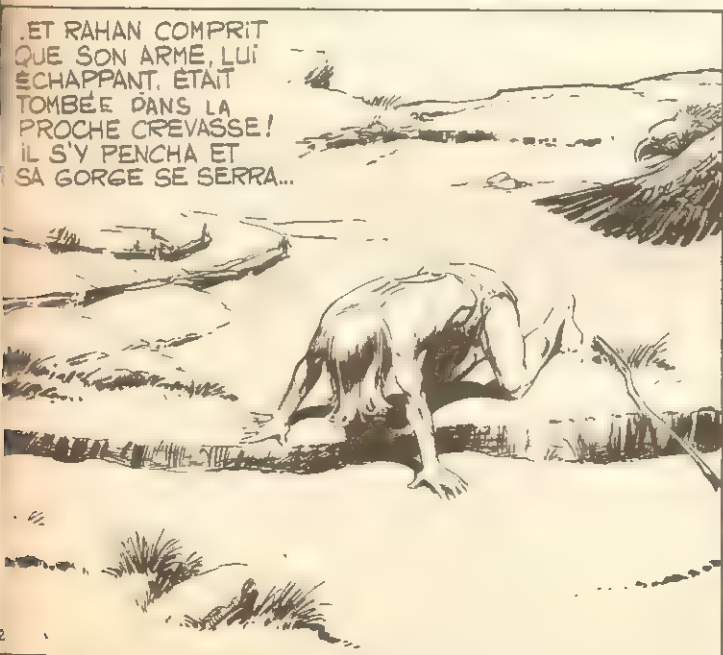
**RAAAHAAA!**



LE CRI VICTORIEUX  
SE TRANSFORMA  
EN RÂLE D'AMER-  
TUME...  
LE COUTELAS  
D'IVOIRE AVAIT  
DISPARU!



ET RAHAN COMPRIT  
QUE SON ARME, LUI  
ÉCHAPPANT, ÉTAIT  
TOMBÉE DANS LA  
PROCHE CREVASSE!  
IL S'Y PENCHA ET  
SA GORGE SE SERRA...

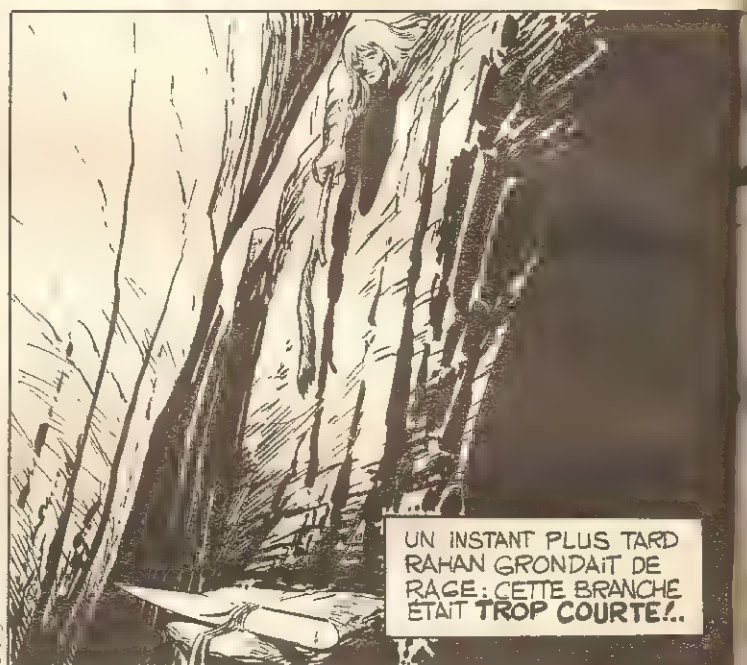
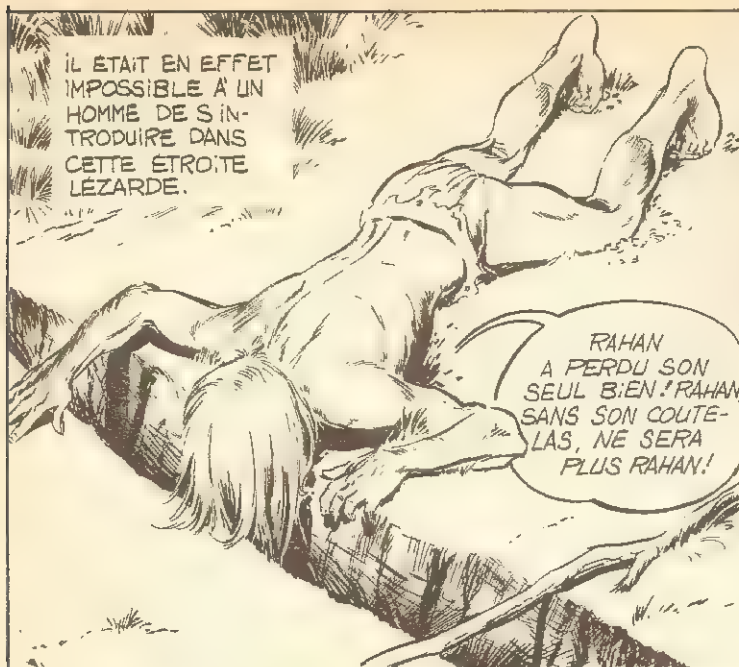


IL FAUDRAIT  
À RAHAN LA  
MINCEUR DU  
SERPENT  
POUR SE  
GLISSER  
LÀ...

LE COUTELAS  
ÉTAIT LÀ, SUR  
UNE SAILLIE  
DE LA PAROI.  
MAIS IL ÉTAIT  
INACCESSIBLE!











LES CRIS DES  
CHASSEURS  
INTERPELLANT  
LUI PARVENAIENT  
MAINTENANT...

RAHAN  
DÉFENDRA  
SA VIE COMME  
LE LUI A ENSEI-  
GNÉ LE CLAN  
DU MONT  
BLEU!

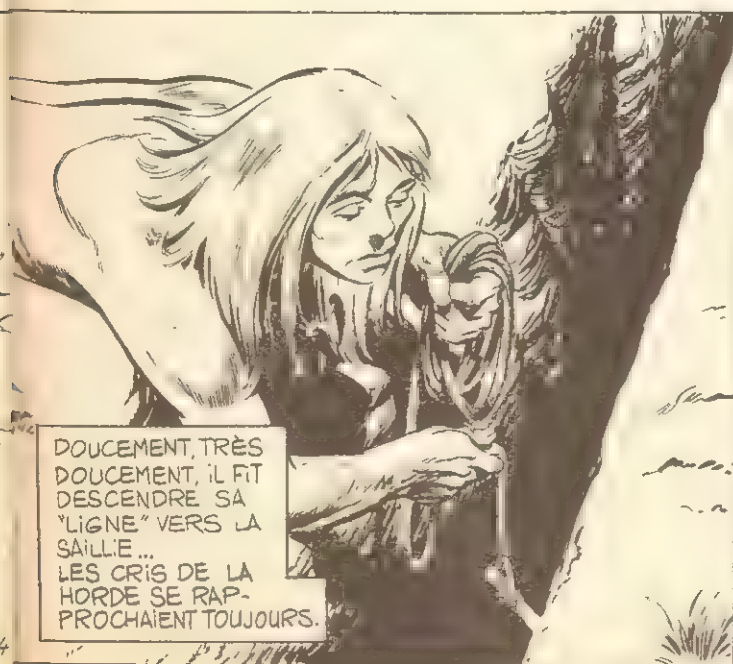


"LE SANG-  
DES-ARBRES"!  
RAHAN AURAIT  
DÙ Y PENSER  
PLUS TÔT!



IL BRISA LA PARTIE LA  
PLUS POISSEUSE ET Y  
NOUÀ UNE LONGUE LIANE.

RAHAN  
PÉCHERA  
SON COUTE-  
TELAS!



DOUCEMENT, TRÈS  
DOUCEMENT, IL FIT  
DESCENDRE SA  
'LIGNE' VERS LA  
SAILLIE...  
LES CRIS DE LA  
HORDE SE RAP-  
PROCHAIENT TOUJOURS.



LE BOIS TOUCHA  
ENFIN L'VOIE...  
ET LE CŒUR DE  
RAHAN CESSA DE  
BATTRE SI LE  
COUTELAS NE  
RESTAIT PAS COLLE  
À LA RÉSINE!...





IL TOMBERAIT PLUS BAS, DISPARAITRAIT À JAMAIS DANS LES TENÉBRES DE LA PROFONDE CREVASSE !



RAHAN TIRA LENTEMENT ET LE COUTELAS S'ÉLEVA... MAIS LA MOINDRE SECOUSSE, LE PLUS LÉGER HEURT CONTRE LA ROCHE POUVAIENT LE DÉCOLLER...



...UNE SUEUR D'ANGOISSE PERLAIT AU FRONT DU FILS DES AGES FAROUCHES. IL N'ENTENDAIT PLUS LES CLAMEURS DES CHASSEURS...

IL NE SONGEAIT PLUS QU'AUX INNOMBRABLES COMBATS DONT LE PRÉCIEUX COUTELAS LUI AVAIT PERMIS DE SORTIR VAINQUEUR...



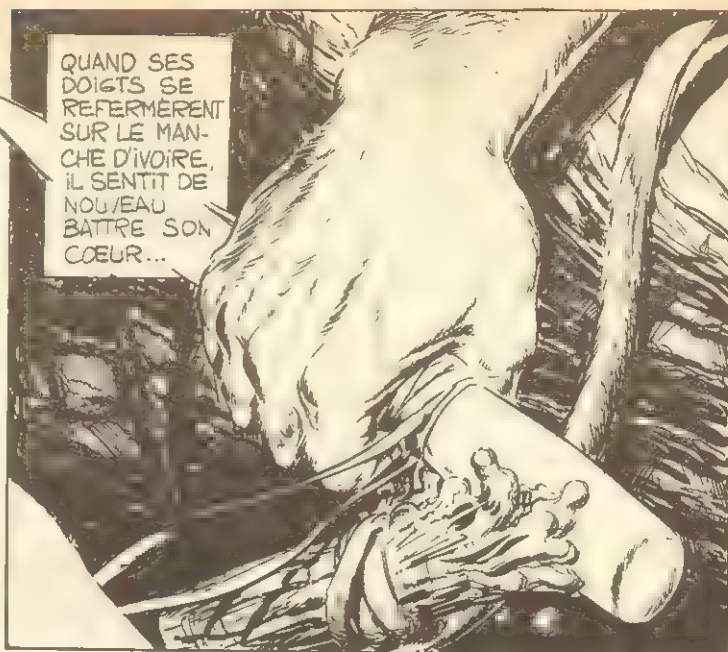
L'ARME D'IVOIRE FROLAIT LA PAROI ET RAHAN DEVAIT ÉVITER TOUT MOUVEMENT DE BALANCIER...





RESTE  
CALME, RAHAN...  
DOUCEMENT... TOUT  
DOUCEMENT...

LE COUTELAS, DANS  
UN INSTANT, SERAIT  
À PORTÉE DE SA  
MAIN...



QUAND SES  
DOIGTS SE  
REFERMÈRENT  
SUR LE MAN-  
CHE D'IVOIRE,  
IL SENTIT DE  
NOUVEAU  
BATTRE SON  
CŒUR...



ET SE REDRESSA,  
TRIOMPHANT...

**RAAAAH!**

SA CLAMEUR QUI  
TONNAIT SUR LE  
PLATEAU SE MÊLA  
À CELLES DES  
CHASSEURS...



...QUI SURGISSENT DE  
TOUS CÔTÉS. LES PRE-  
MIÈRES PIERRES TOM-  
BAIENT DÉJÀ, ICI ET LÀ...



LES  
"HOMMES-DE-  
LA-NUIT" ONT LES  
JAMBES PLUS LOURDES  
QUE CELLES DE RAHAN!  
ILS NE LE CAPTURE-  
RONT PAS!



LA LARGE CREVASSE  
QU'IL FRANCHIT FIT  
HÉSITER SES POUR-  
SUIVANTS ET QUAND  
LES PLUS AUDACIEUX  
LA SAUTÈRENT...



...IL ÉTAIT DÉJÀ  
SUR UNE CRÊTE.  
L'AUTRE VERSANT  
DE LA MONTAGNE,  
VERDOYANT, DES-  
CENDAIT EN PENTE  
DOUCE VERS UN  
FLEUVE...



ADIEU,  
"HOMMES" DE LA-  
NUIT !



IL N'Y AVAIT AUCUNE  
MENACE DANS CE  
SALUT QU'IL LANÇAIT,  
LA MAIN LEVÉE VERS  
LE CIEL...

MAIS LES CHASSEURS  
REFLUÈRENT BRUS-  
QUEMENT, DEVALANT LES  
ROCHES AVEC EFFROI...

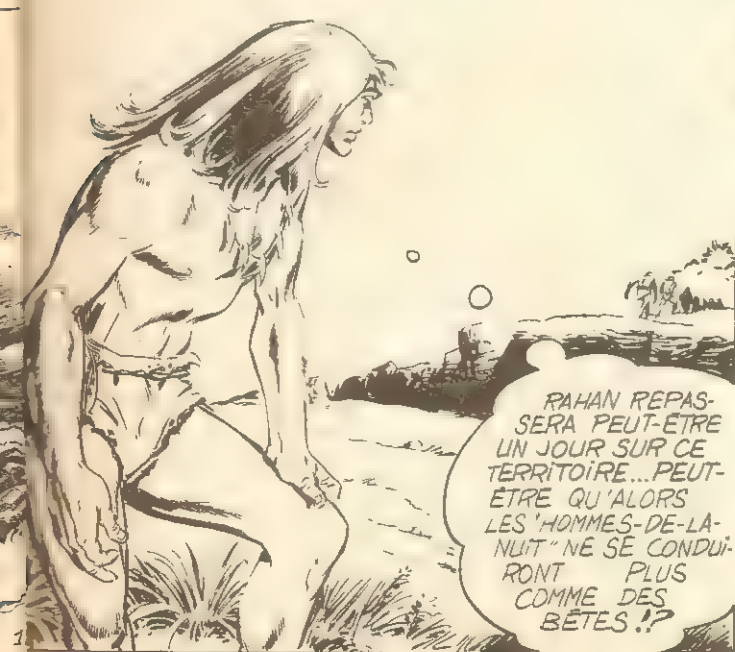
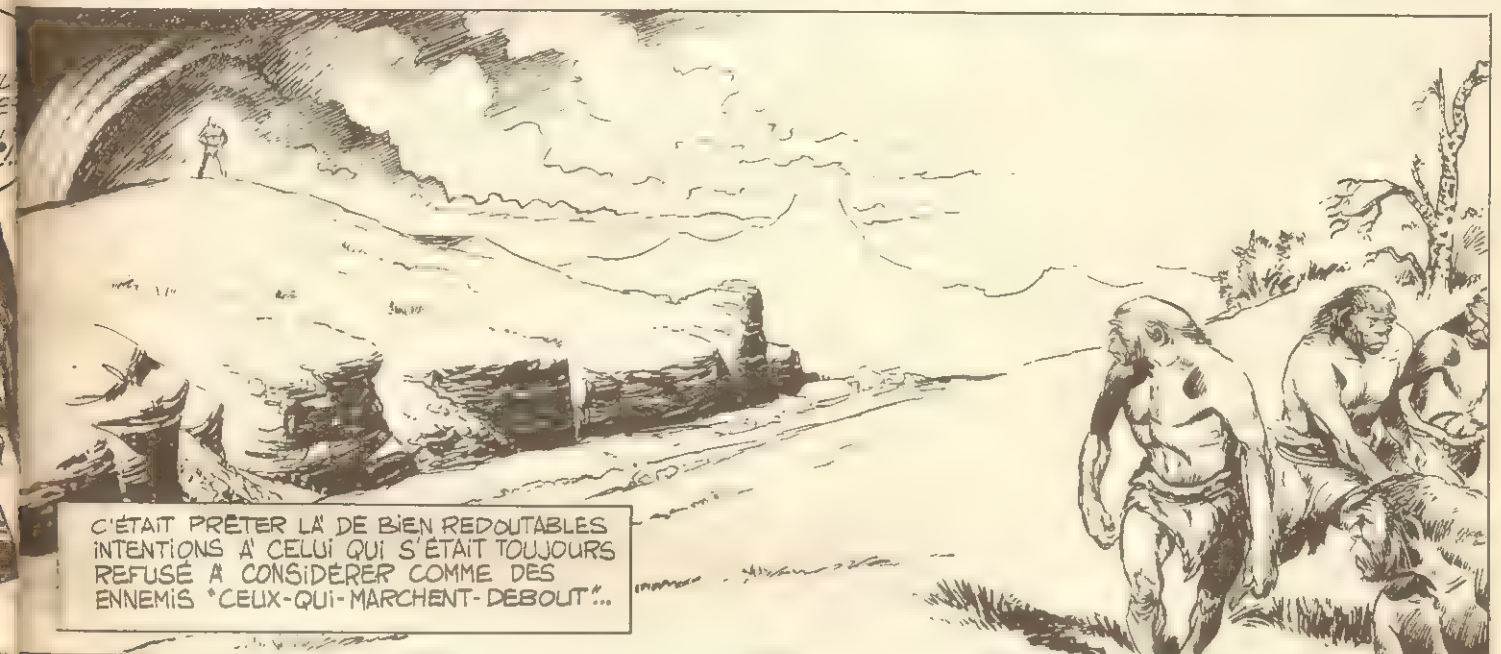
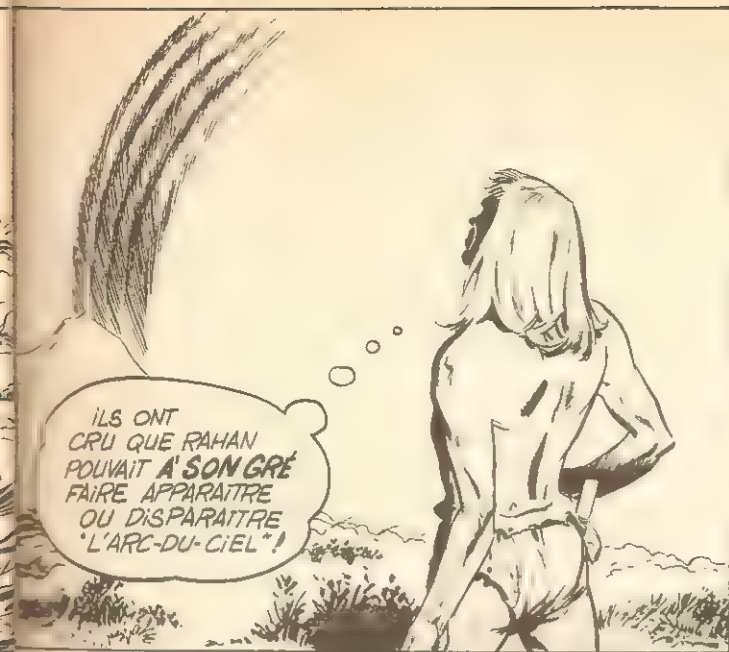


DE QUOI  
ONT-ILS PEUR ?  
QUEL DANGER  
LES FAIT FUIR  
AINSI ?

RAHAN  
TOURNA  
LA  
TÊTE,  
RELEVA  
LES  
YEUX,  
ET  
COMPRI...  
"L'ARC-DU-CIEL"  
MYSTÉRIEUSEMENT,  
SE  
DISSIPAIT  
DANS  
LES NUÉS !









CE DERNIER SEGMENT SE DISSIPAIT À SON TOUR AVANT QUE LE FILS DE CRAÛ N'EÛT ATTEINT LA RIVE DU FLEUVE.



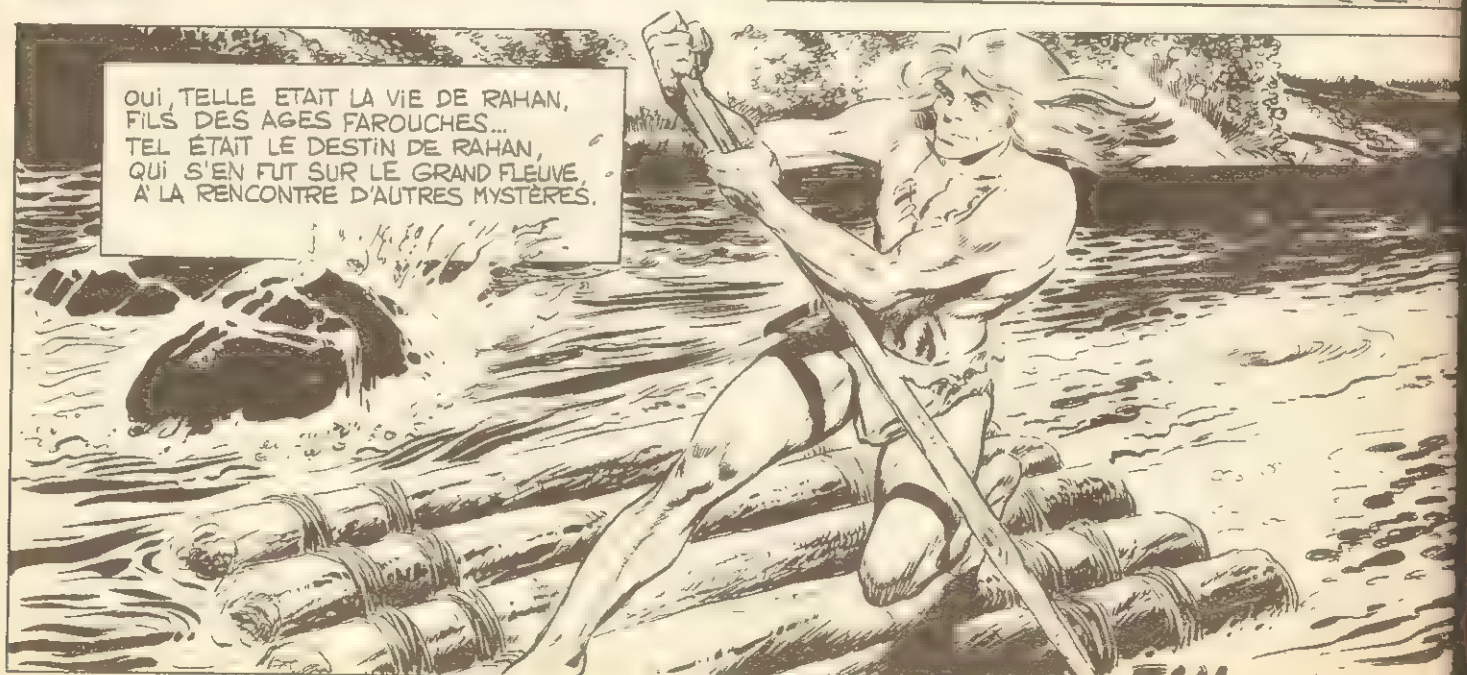
RAHAN NE POUVAIT S'EXPLIQUER CET ÉTRANGE ET MYSTÉRIEUX PHÉNOMÈNE AUQUEL IL DEVAIT D'ÊTRE ENCORE EN VIE.

MAIS IL N'ÉPROUVAIT AUCUNE CRAINTE AUCUNE INQUIÉTUDE.



RAHAN COMPRENDRA PLUS TARD CE QU'IL NE S'EXPLIQUE PAS AUJOURD'HUI ! TELLE EST SA VIE !

OUI, TELLE ÉTAIT LA VIE DE RAHAN, FILS DES ÂGES FAROUCHES... TEL ÉTAIT LE DESTIN DE RAHAN, QUI S'EN FUT SUR LE GRAND FLEUVE, À LA RENCONTRE D'AUTRES MYSTÈRES.



**FIN** de l'épisode



les premiers  
à recevoir leur  
**CARAM'ZOOM**



**sont sûrs  
de faire un succès terrible!**

Pour recevoir le Caram'Zoom  
et épater ainsi tous vos copains  
rassemblez 12 emballages de

**CARAM'BAR ou BARADIX**

le Caram'Zoom est le dernier né  
des gadgets à la mode. Surprenant... Mystérieux... il monte  
le long d'un fil... un véritable acrobate! Zoom... le voilà  
qui en descend... comme par miracle!

Bien sûr, vous vous en doutez, il ya un truc,  
mais chut... c'est un secret.

**VOUS POUVEZ LE GAGNER**

le tout nouveau catalogue en couleurs des  
cadeaux **POINTS DH**. Il y en a pour tous  
les goûts, pour les filles comme pour les  
garçons, un véritable magasin de jouets.  
En collectionnant les **points DH** (sur les  
emballages **CARAM'BAR, BARADIX, SUS,**  
**FRUTI-BAR, BATONS LAITTA**) vous pourrez  
vous offrir **gratuitement**, le jouet de votre  
choix. Terrible, non?

Pour recevoir le CARAM'ZOOM et le cata-  
logue **POINTS DH**, vite découpez ce bon  
et adressez-le à **CARAM'BAR - 59-LILLE**

Prénom .....

Nom .....

Age .....

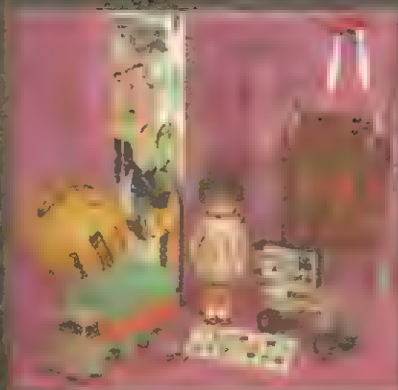
Rue .....

..... n° .....

Département (n°) .....

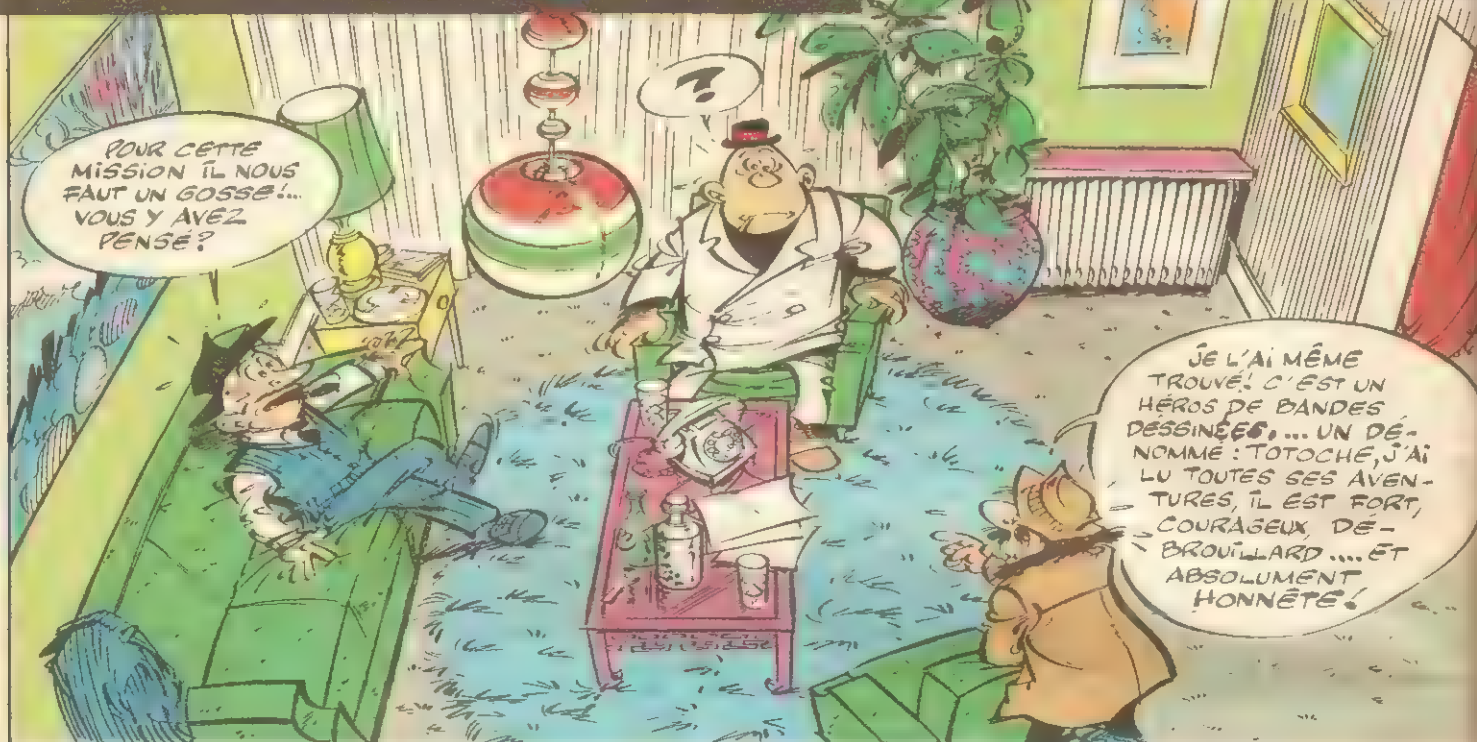
Ville ..... P

Ci-joint 12 emballages et **un timbre à 0,40 F**, (ou sans emballages 1,20 F en timbres).

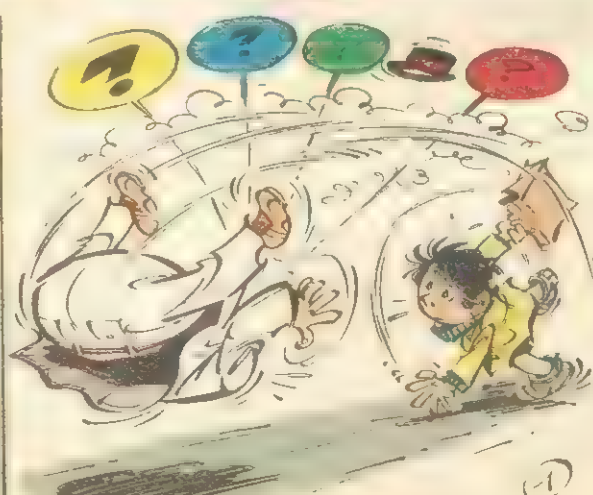
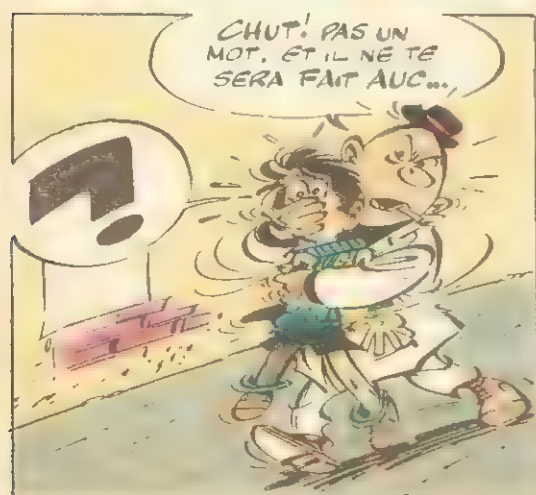
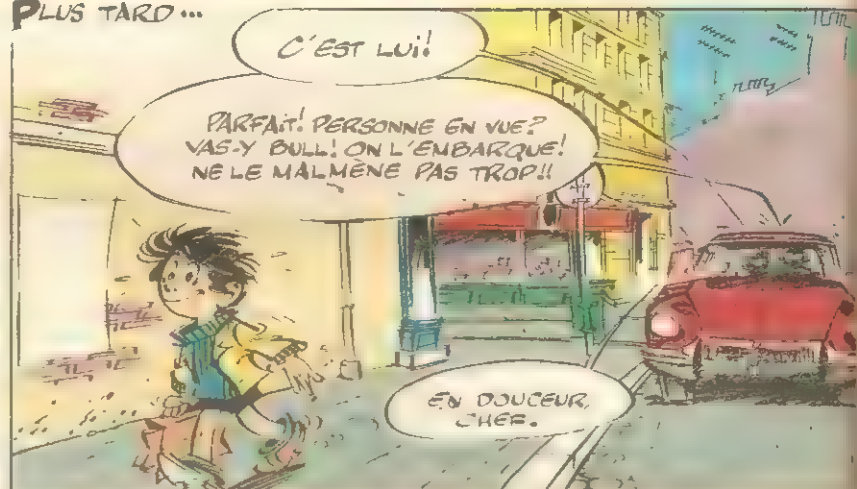




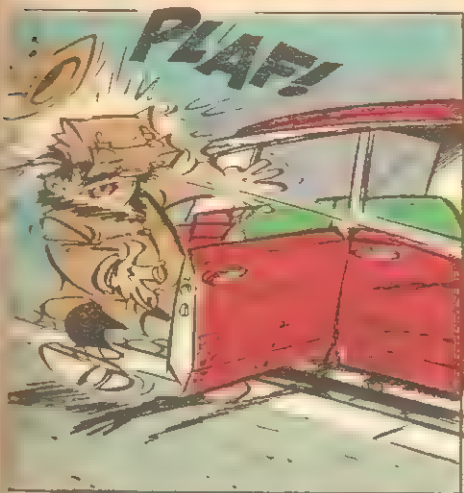
# À FLEUR DE PEAU!



PLUS TARD ...





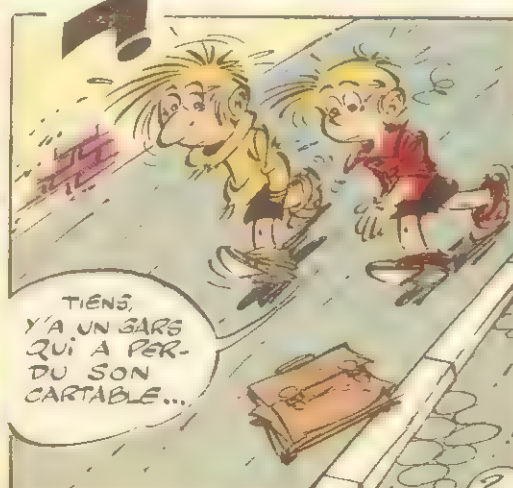
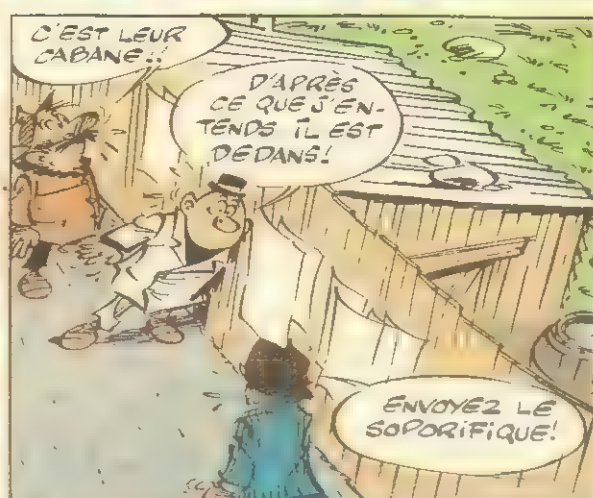
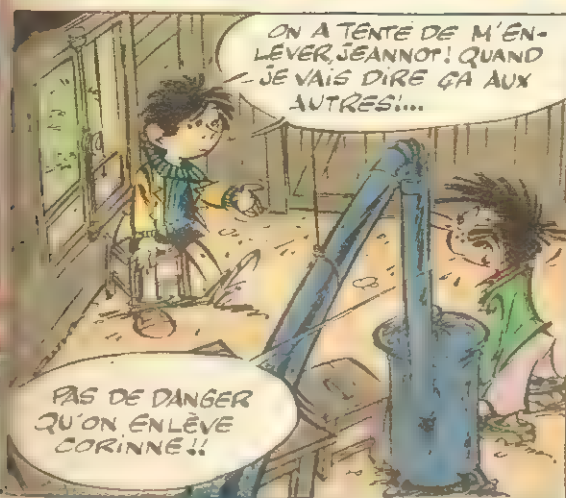
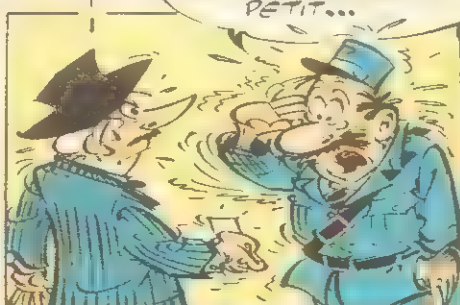
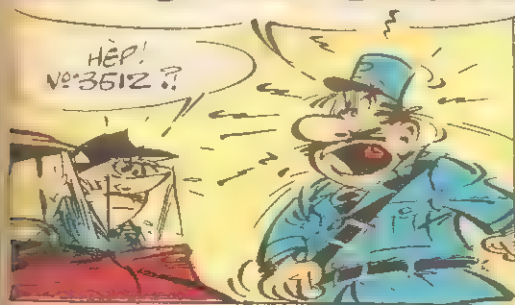


**QU'EST-CE QUE C'EST QUE CE CIRQUE!?? VOUS VOULEZ QUE JE VOUS AIDE À FAIRE LES GUIGNOLS, MOI??**

REGARDEZ ÇA! ET UN PEU DE DISCRETION, JE VOUS PRIE!!

QU'EST-CE QUE... OH! PARDON! JE... JE SUIS CONFUS! GENE... EXCUSEZ-MOI... JE M'ECRASE... JE... JE ME FAIS TOUT PETIT...

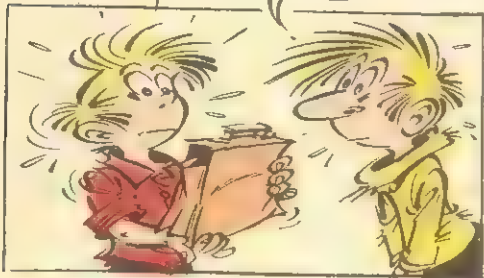
QUE FAITES-VOUS? JE CHERCHE UN TROU DE SOURIS, POUR M'Y CACHER. M'Y ENFOUIR, Y DISPARAITRE...



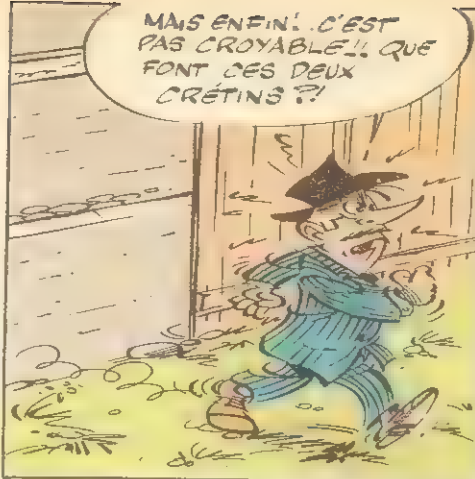


MA PAROLE!  
C'EST LE CARTABLE  
DE TOTOCHÉ...??

TU CROIS  
QU'IL LUI EST  
ARRIVÉ QUEL-  
QUE CHOSE?...

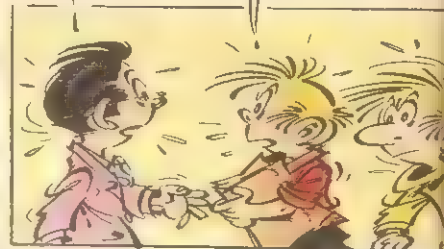


MAIS ENFIN! C'EST  
PAS CROYABLE!! QUE  
FONT CES DEUX  
CRÉTINS?!



ÇA PEUT ÊTRE GRAVE  
LES GARS!! FAUT  
PRÉVENIR LA  
POLICE!!

NOUS, NOUS  
ALLONS PRÉVENIR  
SES PARENTS!!



ARRR!! CES DEUX IMBÉCILES N'ONT  
PAS EU L'IDÉE D'ARRÊTER LA CABANE!  
ILS DORMENT COMME DES LOIRS!  
IL VA FALLIR QUE JE LES PORTE,  
EUX AUSSI, JUSQU'À LA  
VOITURE! \*o\*...!!



JÉ SUIS UN VIEUX DE LA VIEILLE  
DANS LE MÉTIER MON PETIT BON-  
HOMME, J'EN CONNAIS TOUTES LES  
FICELLES, ET COMME J'EN AI PLUS  
DE BONNES JAMBES, JE VAIS TE  
LE RETROUVER PAR DÉDUCTION  
TON DÉNOMME : TOTOCHÉ!



VITE, M<sup>r</sup> L'AGENT,  
CAR NOUS CRAI-  
GNONS LE PIRE!

HEU... TOTOCHÉ, EST, SI JE  
NE ME TROMPE, L'AUGMEN-  
TATIF DE TOTO!... TOTO,  
ÇA J'EN SUIS SÛR, EST  
LE DIMINUTIF DE  
TOTOR! ET TOTOR,  
C'EST BIEN CONNU,  
LE DIMINUTIF DE  
VICTOR!... VICTOR?  
VICTOR?... MAIS C'EST  
BIEN SÛR...

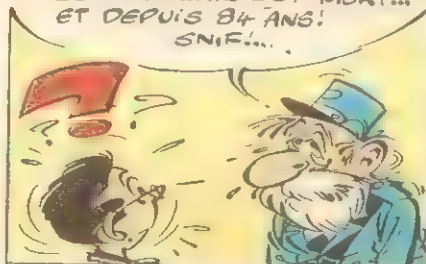


RRRRRR...  
BZZZZ!

ROOOOONN!  
PEEFF...

ROONNN!  
RRRRRR...

...VICTOR, C'EST LE  
PRÉNOM DE HUGO!!  
AIE! AIE! JE L'AI RETROU-  
VÉ TON TOTOCHÉ, PETIT!...  
IL EST AU PANTHÉON!  
SEULEMENT, TU AVAIS  
RAISON DE CRAINRE  
LE PIRE... IL EST MORT...  
ET DEPUIS 84 ANS!  
SNIF...!



...PERSONNE CHEZ  
LUI, IL EST PEUT-  
ÊTRE À LA CABANE!

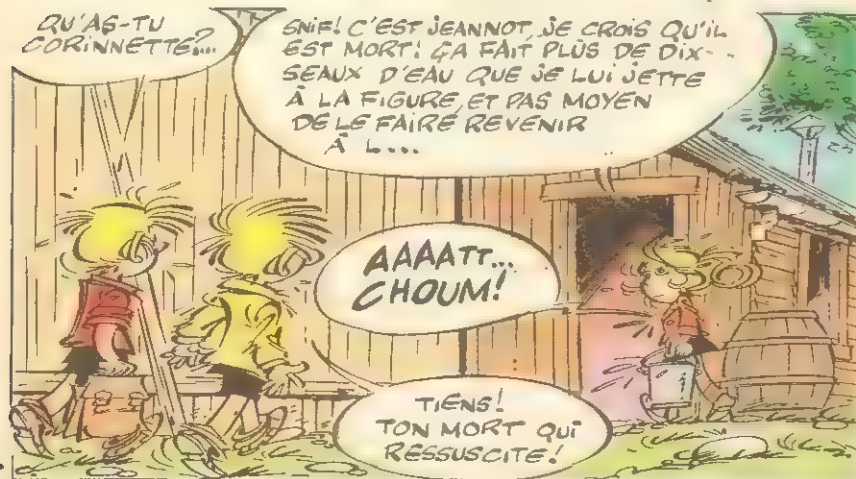
TU ENTENDS?



SNIF, SNIF,...  
SNIF!

QU'AS-TU  
CORINNETTE?...

SNIF! C'EST JEANNOT, JE CROIS QU'IL  
EST MORT! ÇA FAIT PLUS DE DIX-  
SEPT ANS D'EAU QUE JE LUI JETTE  
À LA FIGURE, ET PAS MOYEN  
DE LE FAIRE REVENIR  
À L...



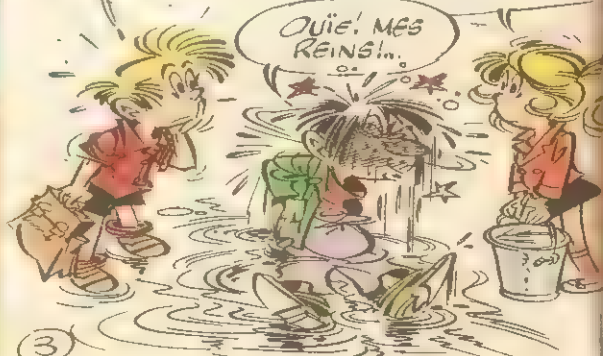
AAAATT...  
CHOUM!

TIENS!  
TON MORT QUI  
RESSUSCITE!

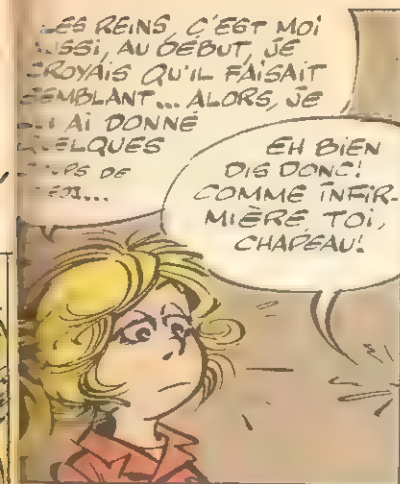
CETTE TÊTE!!  
ONT-IL BATTU  
JEANNOT?

SNIF!  
C'EST MOI, POUR LE RANI-  
MER, AVANT DE LUI JETER DE  
L'EAU, J'AI ESSAYÉ LES  
LES GIFLES! RIEN À FAIRE

OUIE! MES  
REINS!...







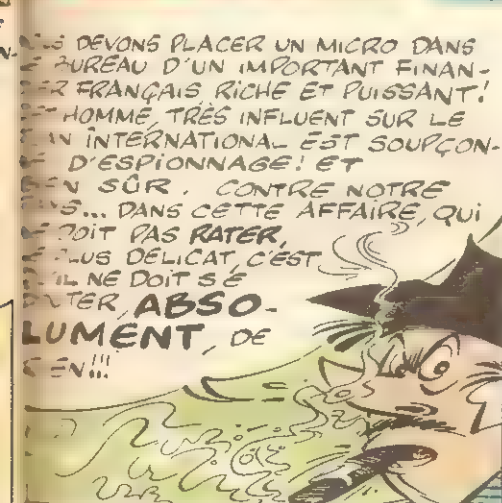
EH BIEN  
DIS DONC!  
COMME T'IN-  
MIÈRE TOI,  
CHAPÉAU!



...NOUS SOMMES CHARGÉS PAR DE HAUTS FON-  
CTIONNAIRES, DE MISSIONS... DISONS, TRÈS SPÉCIALES...  
ET CELLE QUI NOUS OCCUPE EN CE MOMENT, L'EST,  
TOUT PARTICULIÈREMENT, LE PLAN QUE NOUS AVONS  
IMAGINÉ POUR LA MENER À BIEN,  
NOUS IMPOSE LA COLLABO-  
RATION D'UN ENFANT!...  
NOUS AVONS APPRÉCIÉ  
TON COURAGE, TES  
RÉFLEXES SÛRS,  
TON SANG-FROID...

APPRECIÉ

...EST  
UNE FAÇON  
DE PARLER!



NOUS DEVONS PLACER UN MICRO DANS  
LE BUREAU D'UN IMPORTANT FINAN-  
CIER FRANÇAIS RICHE ET PUISSANT!  
CET HOMME TRÈS INFLUENT SUR LE  
PLAN INTERNATIONAL EST SOUPÇON-  
NÉ D'ESPIONNAGE! ET  
SÛR, CONTRE NOTRE  
PAYS... DANS CETTE AFFAIRE, QUI  
NE DOIT PAS RATER,  
LE PLUS DÉLICAT C'EST  
QU'IL NE DOIT SÉ-  
RIEUSEMENT, ABSO-  
LUMENT, DE  
C'EN!!!

LORSQUE L'ON SAIT QUE LA PRO-  
PRIÉTÉ EST ENTOURÉE DE HAUTS  
MURS ÉLECTRIFIÉS, PARCOURUE  
PAR DES CHIENS FÉROCES! SURVEIL-  
LÉE, NUIT ET JOUR, PAR DES GARDIENS  
ARMÉS! QUAND ON SAIT QUE FENÊ-  
TRES ET PORTES SONT MUNIES  
DE SIGNAL D'ALARME! ETC...ETC...  
QUAND ON SAIT TOUT! ON SE  
REND COMPTE QUE NORMALE-  
MENT, IL EST IMPOSSIBLE DE  
PÉNÉTRER DANS CETTE  
FORTERESSE!! ET POURTANT...

C'EST CONFIRMÉ PAR JEANNOT!  
TOTOCHÉ A BIEN ÉTÉ ENLEVÉ!  
ON LES A ENDORMIS

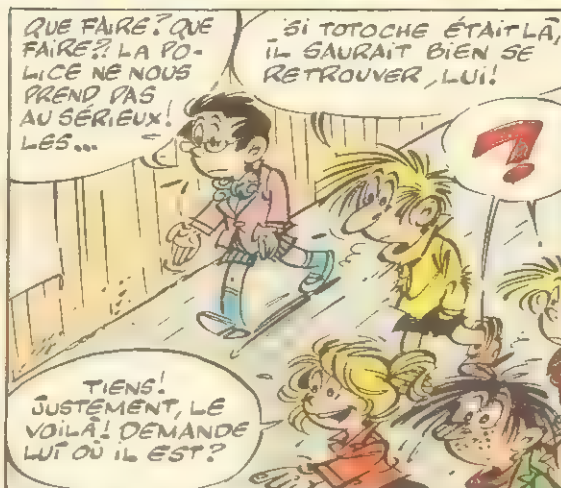


NIÉ! ÇA SUFFIT AVEC  
L'EAU, CORINNE!!

C... C'ÉTAIT POUR  
NE PAS QU'ELLE  
SE PERDE!!



SI TU ES D'ACCORD,  
SOIS À L'HEURE AU  
RENDEZ-VOUS DE JEUDI...  
SINON, OUBLIE CETTE HISTOIRE,  
ET N'EN PARLE À PERSONNE...  
SURTOUT PAS À TES PARENTS!!  
EN VÉRITÉ, NOUS COMPTONS SUR  
TOI!

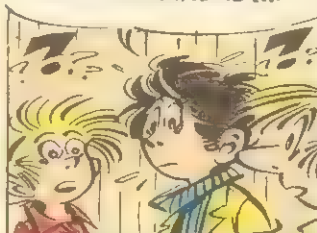


QUE FAIRE? QUE  
FAIRE? LA PO-  
LICE NE NOUS  
PREND PAS  
AU SÉRIEUX!  
LES...

SI TOTOCHÉ ÉTAIT LÀ,  
IL SAURAIT BIEN SE  
RETROUVER, LUI!

TIENS!  
JUSTEMENT, LE  
VOILÀ! DEMANDE  
LUI OÙ IL EST?

IL M'ARRIVE UNE HISTOIRE  
TERRIBLE LES GARS! ON  
ME DEMANDE D'INSTAL-  
LER UN MICRO EN PAS-  
SANT PAR DES GAINES  
DE CHAUFFAGE... UN  
CHAUFFAGE À AIR PUL-  
SÉ... ET SI, UNE FOIS  
DEDANS, ON MET LE CHAUF-  
FAGE EN MARCHÉ...



EN SÛR, VU LE TEMPS, ÇA PARAÎT PEU  
RÉALISABLE... ET SI ILS METTAIENT LE BIDON À  
DEVERS? COMMENT EN SORTIRAIS-JE?  
LE BRUIT QUE VA FAIRE LA SCIE!... ET LES  
CHIENS FÉROCES! LES GARDIENS ARMÉS!  
LES LIGNES À HAUTE TENSION!...

J'AI BESOIN DE VOUS LES AMIS!  
LE PLAN DE CES MESSIEURS  
SEMBLE PARFAIT MAIS J'AIME  
AUTANT EN PRÉPARER UN DEUXIÈ-  
ME! MOI AUSSI, JE TIENS ABSO-  
LUMENT À QUELQUE CHOSE!  
M'EN SORTIR! SI  
VOUS ÊTES D'ACCORD  
LES GARS, JE VOUS  
RACONTE  
TOUT!

MOI  
TUSAIS...  
AVEC LE COUP  
DES CHIENS FÉRO-  
CES, DES GARDIENS...  
JE... JE...



MAIS JE TE  
COMPRENDS  
JEANNOT,  
PERSONNE  
NE T'OBLIGE...

HE!  
C'EST  
PAS MOI,  
QU'AI PAR-  
LÉ!! C'EST  
CETTE CHIPIE  
QUI A IMITÉ MA  
VOIX!

ALORS,  
TU ES  
D'ACCORD?





HA! HA! HA!  
SACRÉ JEANNOT!...

HA! HA! HA!  
QUEL IDIOT!!

C'EST CETTE D.S. ROUGE  
QUE TU DEVRAS SUIVRE!...

J'AIMERAIS BIEN PARTICIPER  
PLUS SOUVENT A VOS AVENTU-  
RES! JE N'Y SUIS QUE LORSQUE  
VOUS AVEZ BESOIN D'UNE  
VOITURE. (X)

EN TOUT CAS  
TÂCHE DE LA SU  
VRE SANS TE FA  
RE REMARQUER

(\*) VOIR PIF NO  
1038-ETTO-  
TOCHE-PACHENZ

DERRIÈRE,  
DANS LA  
COUR! HÈ,  
C'EST QU'IL  
NE FAUT PAS  
SE FAIRE  
REMARQUER

GA VA  
TOTOCHÉ?

J'AI LA  
TÊTE EN  
BAS!!!

ALLEZ LES GARS, ESSAYEZ DE LE  
REMETTRE À L'ENDROIT... LÀ... PAS  
DE BRUIT... ATTENTION BULL, TU  
LÂCHES EN MÊME TEMPS QUE...

C'EST PAS VRAI, CH  
C'EST CHIQUO QUI  
LÂCHE EN  
MÊME TEMPS  
QUE...

C'EST  
TOI! ANDOUIL-  
LE!! REGAR-  
DEZ, CHEF!!

C'EST CETTE ANDOUIL-  
LE, CHEF!

GA... GA VA  
TOTO CHE...

...PAS !  
TROP MAL !  
SAUF QUE J'AI  
TOUJOURS LA  
TÊTE EN  
BAS !!!

SI ÇA PEUT TE  
CONSOLER, PETIT,  
T'ES PAS LE SEUL!

**PEU APRÈS...**

IN CE CONTACT PAR  
MICRO, TOUT AU LONG DE  
TA MISSION, TOTOCHÉ, NOUS  
PERMETTRA DE MODIFIER  
L'ACTION, SELON LES  
ÉVÈNEMENTS: POUR  
L'INSTANT, RIEN À  
MODIFIER?

**Si...**

...J'AI  
TOUJOURS  
LA TÊTE  
EN BAS!!

BULL!!!  
REMETS-MOI CE  
BIDON À L'ENDRO  
AAARRR...!!!

## UN PEU FLUSTARE

UN PEU PLUS TARD... ALLÔ! TOTO CHE!...  
NOUS SOMMES CAMOU-  
FLÉS DANS UN CHEMIN CREUX EN BORDURE DE  
LA NATIONALE! UN PEU PLUS BAS, BULL, MUNI D'UN  
FUSIL À LUNETTES À HAUTE PRÉCISION, GUETTE  
L'ARRIVÉE DU CAMION TRANSPORTANT LES BI-  
DONS DE FUEL POUR LA PROPRIÉTÉ DE NOTRE  
CLIENT!...

"...BULL VA CREVER UN  
PNEU DE CE CAMION, QUI  
AURA RALENTI, CAR LA  
ROUTE MONTE. NOUS, SOUS  
PRÉTEXTE DE L'AIDER À  
RÉPARER, NOUS ÉCHANGE-  
RONS UN DE SES BIDONS  
DE FUEL PAR CELUI DANS  
LEQUEL TU T'ETROUVES..."

**BANG!**

ÇA Y EST!  
VAG-Y CHIQU  
ET COMME PR  
VU, LE COUP D  
FUSIL A COINC  
DÉ AVEC L'ÉCO  
TÈMENT DU  
PNEU!

**VIRGINIA**



HA! HA! HA! CETTE ANDOUILLE  
A TIRÉ À CÔTÉ!!

C'EST... C'EST  
PAS VRAI!... I...  
IL N'A PAS...

NE M'INSULTEZ PAS, CHEF!  
LE FUSIL ÉTAIT PEUT-  
ÊTRE CHARGÉ À BLANC!...

EN AVANT, CHIQUO!  
IL FAUT RATTRAPER  
LE CAMION!  
LE DÉPASSER! SE  
CACHER À NOU-  
VEAU!... C'EST TOI  
QUI PRENDRAS  
LE FUSIL!!

ENTENDU,  
CHEF!

ENCORE UN PEU  
STARD... DANS UN  
RE CHEMIN CREUX...  
BORD DE LA  
NATIONALE...

**BANG!**

PRÉPARE-TOI!

CHEF!  
CETTE ANDOUILLE MEN-  
TAIT! LE FUSIL N'EST  
PAS CHARGÉ À  
BLANC!...

?

... REGARDEZ!

!!

RECOMMENCE!!! ET  
C'EST MOI QUI  
PRENDRAI LE FUSIL!!!  
CELUI QUI FERA LE  
TRUC... SE L'ABATS  
COMME UN...  
!!

TROISIÈME CHEMIN CREUX EN  
BORDURE DE LA NATIONALE...

RUDEMENT  
CREUX CE  
CHEMIN!!

**BANG!**

C'EST BIEN MA  
VEINE!!!

HÉ! HÉ! HÉ!  
PARFAIT!

NERRE DE  
NERRE! MAIS  
E FONT CES DEUX  
PARIS AVEC LA  
CHIONNETTE?!

NON!?! C'EST...?  
C'EST PAS VRAI!!

CHEF, LE CHEMIN ÉTAIT TROP CREUX...  
ON S'EST ENLISÉ.



CHOOOÜTT... UNE VEINE T-NOU-Ë, LE TYPE NE VOUS A PAS REMARQUÉS... FAITES L'ÉCHANGE; VITE! EN SILENCE!...

BIEN CHEF!

VOILÀ.... PARFAIT.... ATTEN ... BIEN, BIEN... TOUT DOUX... LÀ... JÉTEZ L'AUTRE BIDON DANS LE FOSSE... DOUCEMENT... EN DOUCEUR... REMETTEZ LA CHAÎNE... CHOOÜT... VITE, LE TYPE A PRESQUE FINI CHANGER SA ROUE... IL NE S'EST DOUTÉ DE RIEN... VITE VENEZ VOUS CACHER!....

ET VOILÀ! NI VU, NI CONNU J'T'EMBROUIL...

MAIS?! C'EST UNE CATASTROPHE!! LE... LE BIDON EST ROUGE!! ILS VONT SE DOUTER! FOUILLER! TROUVER! J'AVAIS POURTANT DIT DE PRENDRE UN BIDON VERT!!

VROUM!

C'EST-À DIRE QUE... CHEF... J'OSAIS PAS VOUS LE DIRE...

... MAIS JE SUIS DALTONIEN.

ALLÔ TOTOCHÉ, MON PETIT... C'EST RATE. SORT DU BIDON ET SAUTE DU CAMION... TA VIE EST EN JEU.

IMPOSSIBLE! ILS M'ONT ENCORE MIS LA TÊTE EN BAS!!!

**AAAARR! C'EST TROP! C'EST TROP! LE FUSIL?! OÙ EST LE FUSIL?!!**

PAR VOTRE FAUTE, CE GOSSE VA MOURIR!! ASSASSINS!! INCAPABLES!!! BANDITS!!!

**BANDE DE LÂCHES!!!**

J'É SUIS UN MISÉRABLE!...

**HA! HA! HA!**

COMMENT?! TU... TU ES LÀ, TOI???

BIEN SÛR.

DÈS QUE J'AI COMPRIS QUE LE DRAME TOURNAIT AU VAUDEVILLE, ET QUE MON RÔLE N'EXISTAIT PLUS, J'É SUIS SORTI DU BIDON POUR DEVENIR SPECTATEUR: HA! HA! HA! J'AI BIEN FAIT, NON? ALLEZ, CALMEZ-VOUS!...

IL FAUT RENTRER! TÂCHONS DE REMETTRE LA VOITURE SUR LA ROUTE! MES COPAINS DOIVENT S'IMPATIENTER, J'É LEUR AVAIS DEMANDÉ DE SUIVRE LA R.S., ET VOUS AVEZ PRIS UNE CAMIONNETTE

ET POURTANT... IL VA BIEN FAULOIR LE METTRE CE MICRO!

EH OUI, IL VA BIEN FAULOIR LE METTRE CE FAMEUX MICRO, DANS CETTE INACCESSIBLE PROPRIÉTÉ... CE SERA LA SEMAINE PROCHAÎNE, LE SUJET DU NOUVEL ÉPISODE QUI S'INTITULERA:

**À FLEUR DE PEAU!**

TABARY 69.

(7)



**UN NOUVEAU « ROI DU RIRE »...**



**2 F seulement chez votre marchand de journaux**



# LOUP-NOIR

DESSINS : KLINE  
TEXTE : J. OLLIVIER

## L'ALLIANCE DES LOUPS

L'HIVER RÉGNAIT EN MAÎTRE SUR LA PRAIRIE ET LES GRIFFES DU GEL TENAIENT DUREMENT LA TERRE. MAIS AU SAINT-DU-CREEK, LES COFFRES À VIANDE ÉTAIENT À NOUVEAU, PLEINS. (!)



RENARD SAUTEUR  
REVENAIT DE  
RECONNAISSANCE.

ALERTE ! ALERTE ! LES LOUPS  
SAUVAGES  
ARRIVENT ! ILS  
VIENNENT DU  
NORD !



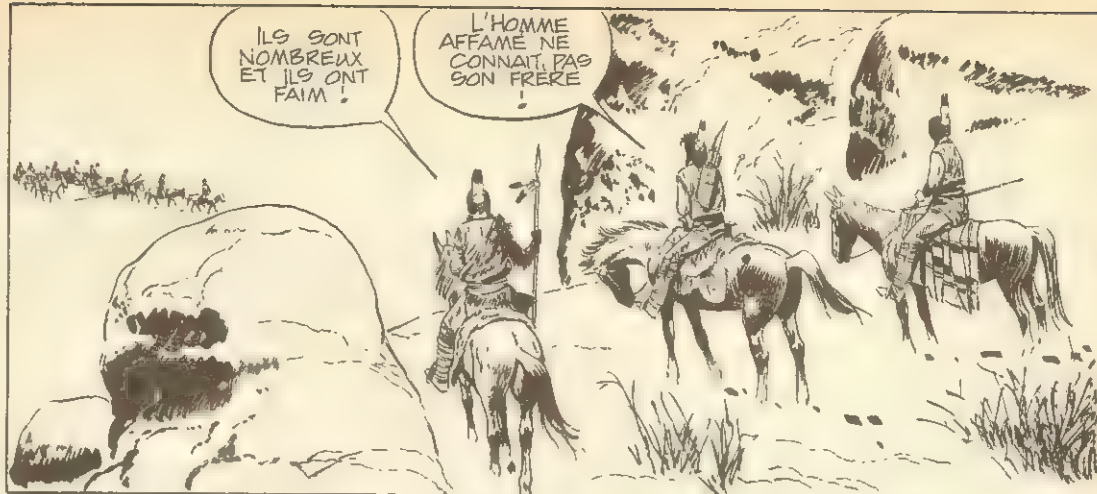
ILS ARRIVAIENT...  
FAROUCHES,  
DÉCIDÉS, AVIDES,  
PRÊTS À TOUT  
POUR SURVIVRE.  
HORDE ERRANTE  
FORMÉE DE  
TOUT LE REBUT  
DE LA PRAIRIE.  
BANDE SAUVAGE  
QUI N'AVAIT  
D'AUTRE LOI  
QUE LE  
PILLAGE...

(!) VOIR LE PRÉCÉDENT  
ÉPISODE "LA POSTE  
BLANCHE".





ILS VENAIENT  
DU NORD... ON  
NE SAVAIT RIEN,  
HORMIS QU'ILS  
NE RESPECTAIENT  
RIEN. IL Y AVAIT  
LA DES RADCAHS  
DES COMANCHES,  
DES CREES, DES  
KIOUAS, DES  
CROWES, DES  
PAWNEES D'AUTRES  
ENCORE...



ILS SONT  
NOMBREUX  
ET ILS ONT  
FAIM !

L'HOMME  
AFFAME NE  
CONNAIT PAS  
SON FRERE



CEUX-LÀ, NE SONT  
LES FRÈRES DE  
PERSONNE... ILS  
TUENT TOUT CE  
QU'ILS RENCONTRENT  
SUR LEUR  
ROUTE !



ILS ONT FLAÏRÉ  
NOS RÉSERVES DE  
VIANDE. TÔT OÙ TARD  
ILS ATTAQUERONT.

PED-BRULÉ, LE CHEF DES GIOUX ÉTAIT D'AVIS DE PACTISER... LE  
CONSEIL DES ANCIENS AUSSI...



PORTONS-LEUR  
UN COFFRE DE  
VIANDE POUR  
ACHETER LEUR  
DÉPART !



TU AS TORT,  
PIED-BRULÉ...  
ON N'APPRIVOISE  
PAS UN VOLEUR  
EN LUI CÉDANT  
UNE PART DE  
RICHESSE !



LE CONSEIL PASSA OÙ-  
TRE À CES ARGUMENTS  
DE BON SENS.

J'AI DÉCIDÉ AVEC  
LES ANCIENS. TROIS  
GUERRIERS, PORTE-  
RONT UN COFFRE  
DE VIANDE !



ET IL FUT FAIT AINSI... TROIS GUERRIERS, PARMI LES PLUS  
VIGOUREUX, DESCENDIRENT LA COLLINE...



LA BANDE SAUVAGE S'ÉTAIT ÉTABLIE SUR LE CREEK À UN DEMI MILLE DES TIPS. DEUX CHEFS COMMAN-DAIENT LA BANDE SAUVAGE : HUKIN L'OURS ET L'ÉLAN-QUI-MORD...



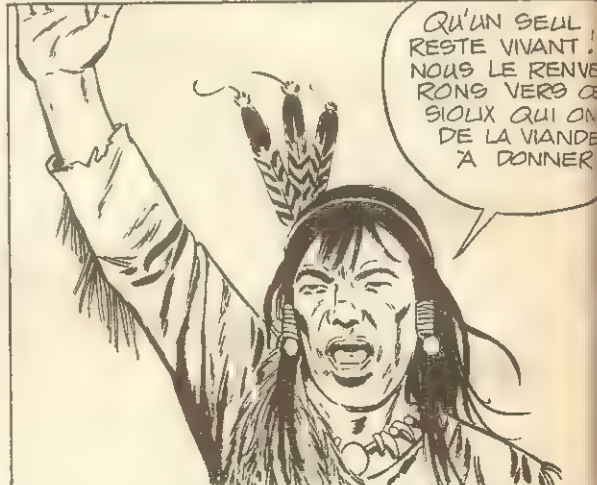
EN ÉCHANGE DE CETTE VIANDE, LE CHEF PIED-BRULÉ EXIGE QUE VOUS PARTIEZ D'ICI !

IL EXIGE VRAIMENT !

ILS ONT ENCORE DE LA VIANDE DANS LES TIPS... ILS NOUS JETTENT UN OS COMME À DES CHIENS !



C'EST AINSI QUE NOUS RÉPON- DONS : LA PRAIRIE EST À NOUS !



QU'UN SEUL RESTE VIVANT ! NOUS LE RENVE- RONS VERS CE SIOUX QUI ON DE LA VIANDE À DONNER

DE LOIN, LOUP-NOIR AVAIT ASSISTÉ AU DRAME...

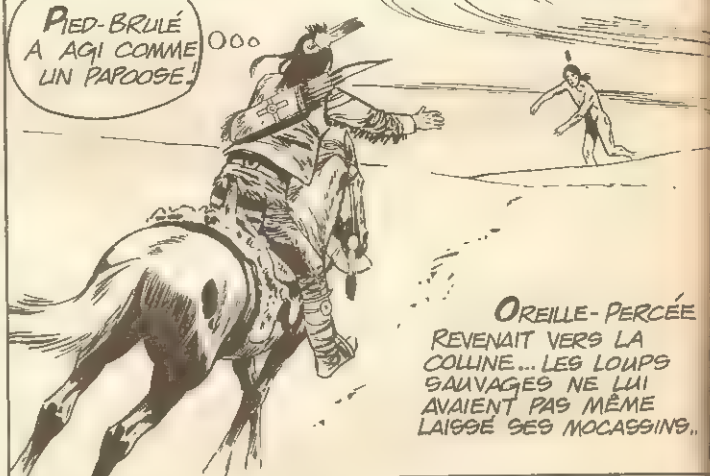
ON NE CHANGE PAS UN PUTOIS MÊME SI ON LE CARESSE !

00000



PIED-BRULÉ A AGI COMME UN PAROÛSE !

000



OREILLE-PERCÉE REVENAIT VERS LA COLLINE... LES LOUPS SAUVAGES NE LUI AVAIENT PAS MÊME LAISSÉ SES MOCCASSINS..

OREILLE-PERCÉE PORTAIT LES EXIGENCES DES ERRANTS...

SINON ?

LES SAUVAGES VEULENT SEPT COFFRES DE VIANDE !



SINON, PAS UN HOMME, PAS UNE SQUAW, PAS UN ENFANT DU SAUT DU-CREEK, NE RESTERA VIVANT.







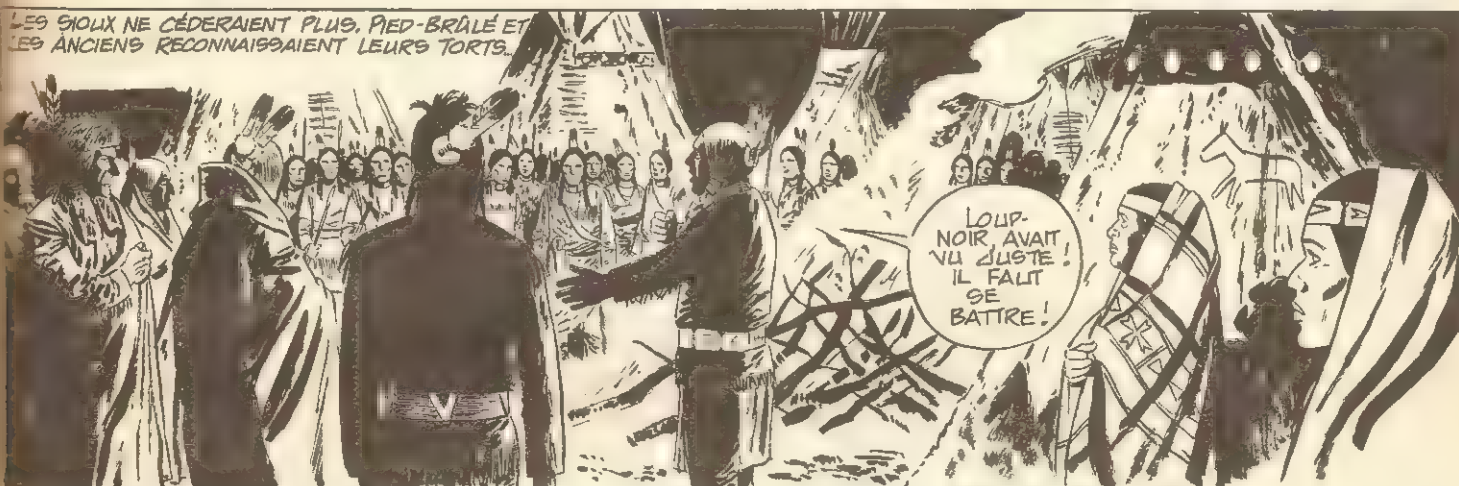
HAKIN-  
L'OURS, ELAN-QUI-  
MORD ET LEURS  
RAVAGEURS, MET-  
TAIENT À MAL  
LE COFFRE DE  
VIANDE...

ÉLAN-QUI-MORD, PORTAIT DANS SON SANG, COMME UN  
MAL, L'INSTINCT DE PILLAGE ET DE MEURTRE...



MÊME S'ILS  
CÈDENT ENCORE,  
NOUS DÉVASTE-  
RONS LEURS  
TIPIS !

LES SIOUX NE CÉDERAIENT PLUS. PIED-BRÂLÉ ET  
LES ANCIENS RECONNAISSAIENT LEURS TORTS.



LOUP-  
NOIR, AVAIT  
VU JUSTE !  
IL FAUT  
SE  
BATTRE !

GRIFFE-DE-BLAIREAU, SEUL  
HÉSITAIT ENCORE...



ILS SONT  
PLUS NOMBREUX  
QUE NOS  
GUERRIERS !

IL FAUT SE  
BATTRE...  
SE BATTRE...  
SE BATTRE !...  
C'EST NOTRE SEULE  
FAÇON DE SUR-  
VIVRE !



LOUP-NOIR SAIT  
CE QU'IL DIT  
ET NOUS DE-  
VONS TOUS  
ÊTRE  
DERRIÈRE  
LUI !



ILS  
ATTACKERONT  
AU MATIN, LE  
JOUR LEUR  
DONNERA LE  
COURAGE !

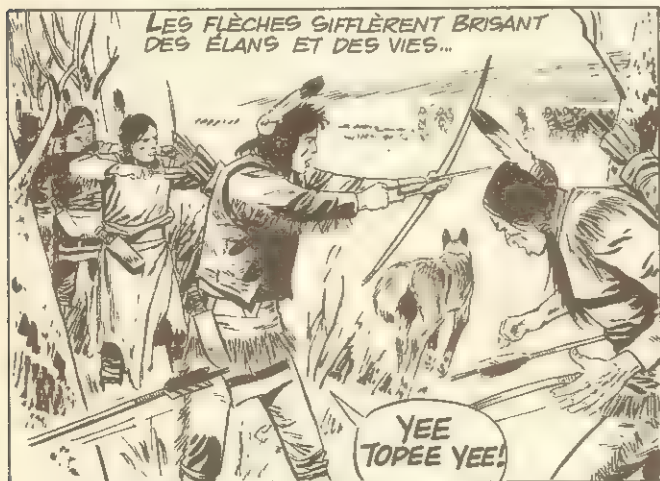
TOUTE LA  
NUIT, LES FEUX  
DE LA HORDE  
ROUGEYÈRENT...





TOUTE LA NUIT,  
COMME DES TAUPES,  
LES PILLARDS AVAIENT  
PROGRESSÉ SUR LA  
PENTE... ILS S'ÉLANCÈ-  
RENT D'UN COUP...

HI-YIII !  
HI-YIII !

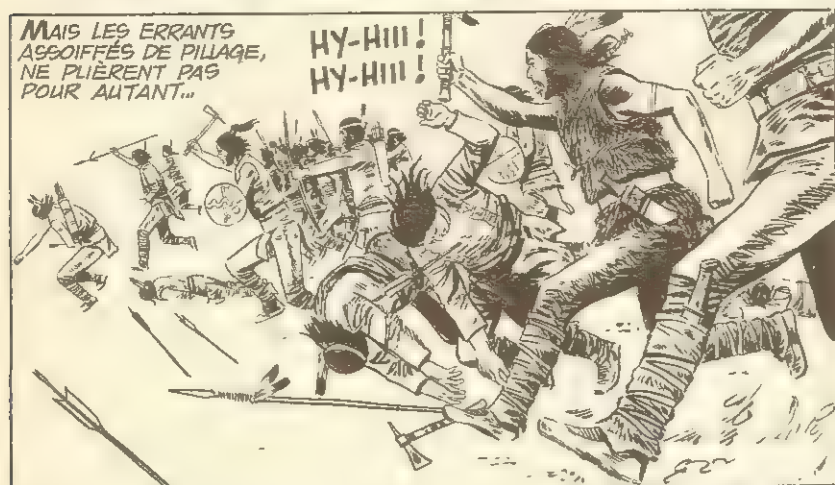


LES FLÈCHES SIFFLÈRENT BRISANT  
DES ÉLANS ET DES VIES...

YEE  
TOPEE YEE!



LES CROCS DE TOPEE  
BROYERENT LES  
CHAIRS.



MAIS LES ERRANTS  
ASSOIFFÉS DE PILLAGE,  
NE PLIÈRENT PAS  
POUR AUTANT...

HY-HIII !  
HY-HIII !



LES CHEVAUX!  
LES CHEVAUX!  
EYAA !  
SHINOOK!



LES SQUAWS ET LES PAPOUSES SE TENAIENT  
EN RÉSERVE AVEC LES  
CHEVAUX...

HIA!  
HIA!



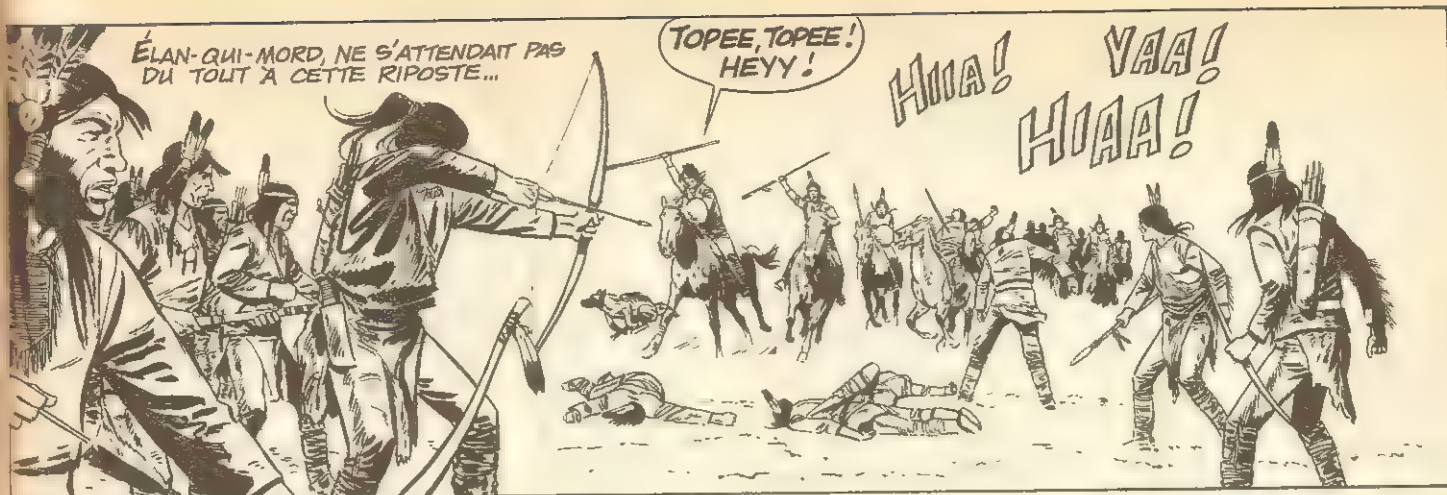
LES PILLARDS ATTEI-  
GNAIENT LES BOULEAUX.

ILS SONT  
NOM-  
BREUX,  
LOUP  
NOIR !

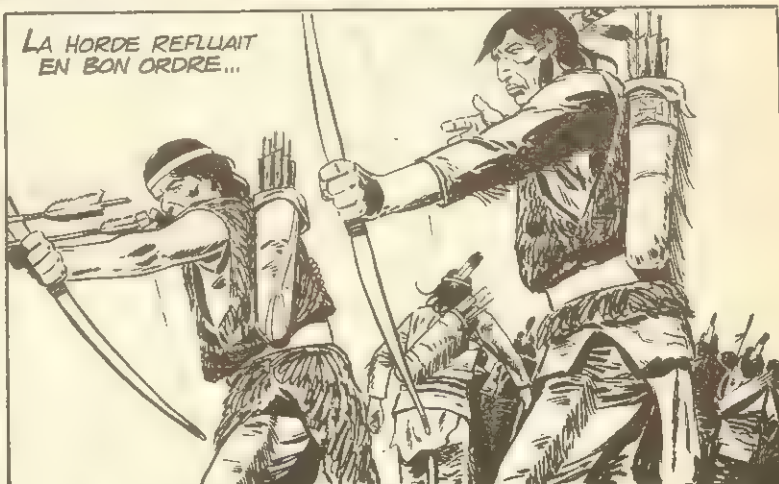
YAA,  
SHINOOK,  
YAA !

YAAA !





HUKIN-L'OURS  
COMPRIT QUE  
LA PARTIE  
ÉTAIT  
COMPROMISE...



LOUP-NOIR PRÉFÉRA NE PAS AVENTURER SES CAVALIERS DANS LES ENTAQUEMENTS ROCHUEUX QUI BORDAIENT LE CREEK...



PLUS TARD, ÉLAN-QUI-MORD RALLIA L'OURS ET LA HORDE.

LES SIOUX ONT UN LOUP... UN GRAND LOUP DRESSÉ POUR LA GUERRE!



TON LOUP N'ÉTAIT QU'UN CHIEN... JE NE CONNAIS PAS D'HOMME QUI SACHE APPRIVOISER UN LOUP!



CHIEN OU LOUP, PEU IMPORTE! JE VEUX LA MORT DE TOUS CES SIOUX!



HUKIN-L'OURS RICANA...

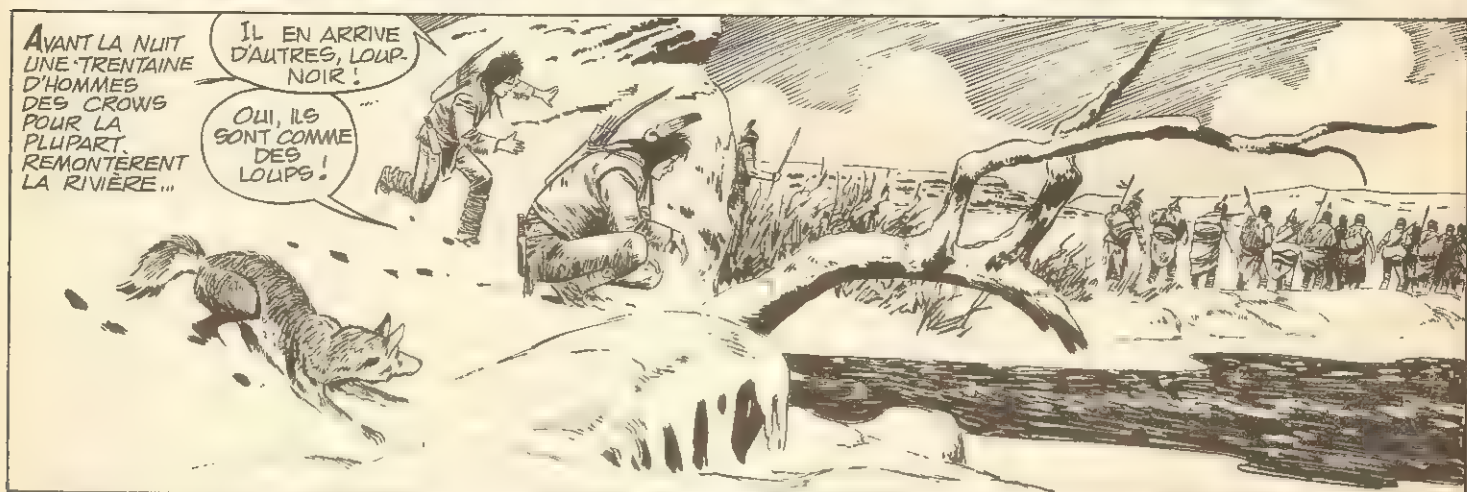
ILS CROIENT NOUS AVOIR ÉCRASÉS... ILS NE SAVENT PAS QUE LE RESTE DE LA HORDE ARRIVE!



AVANT LA NUIT UNE TRENTAINE D'HOMMES DES CROWS POUR LA PLUPART REMONTERENT LA RIVIÈRE...

IL EN ARRIVE D'AUTRES, LOUP NOIR!

OUI, ILS SONT COMME DES LOUPS!



COMME DES LOUPS!... ET LES LOUPS CHASSENT EN BANDES!

LES LOUPS, PETIT-NUAGE... LES LOUPS DE L'HIVER, AFFAMÉS ET FOUS!



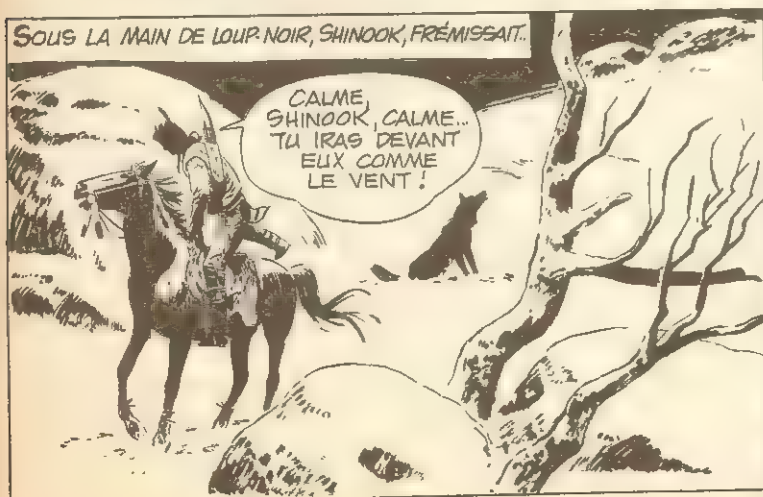
PETT-NUAGE NE COMPRENAIT PAS CET ACCÈS D'ENTHOUSIASME...

LE RIRE DE LOUP-NOIR, CASCADE PARMIS LES BOULEAUX. IL SAVAIT QUE CETTE NUIT TOPEE HURLERAIT À LA LUNE, POUR AMENER SES FRÈRES SAUVAGES... 7

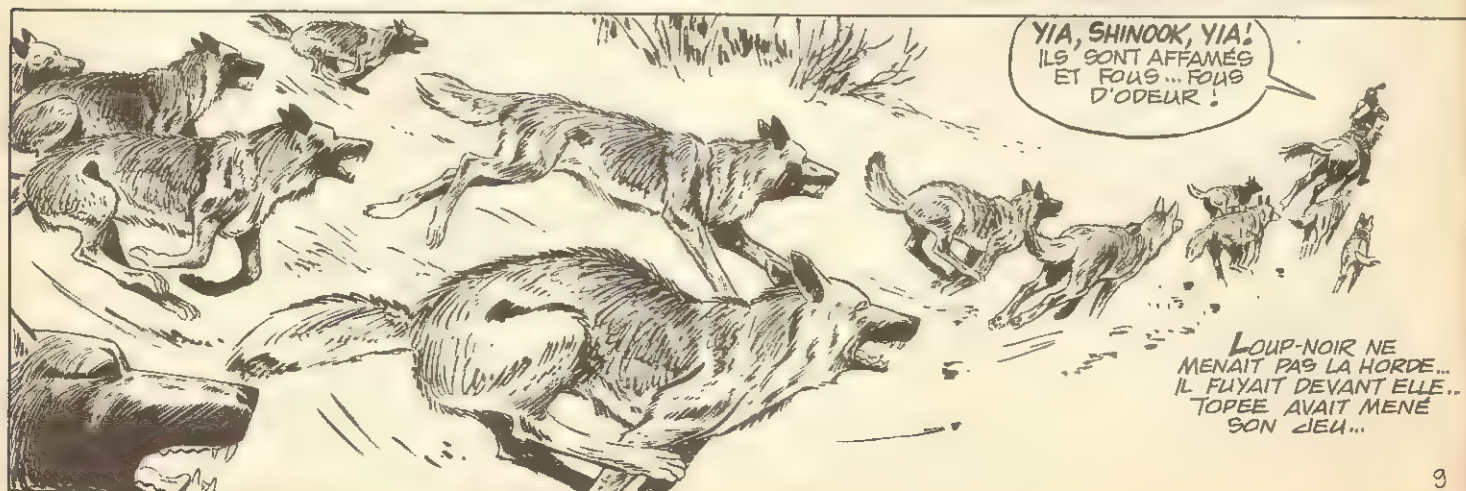
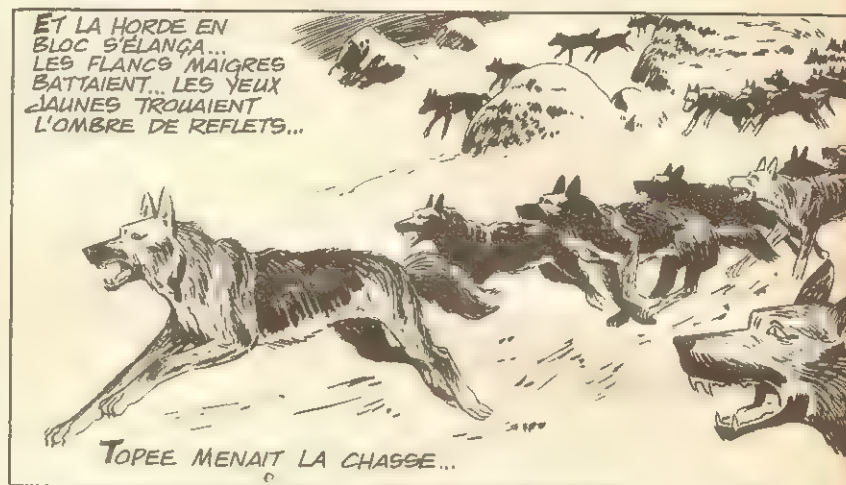




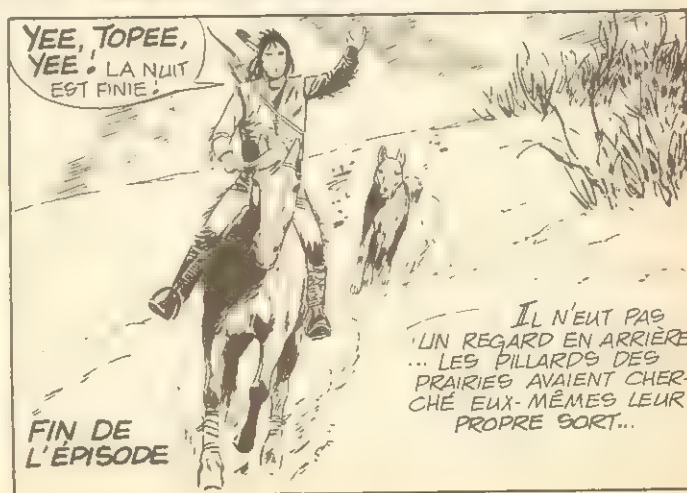
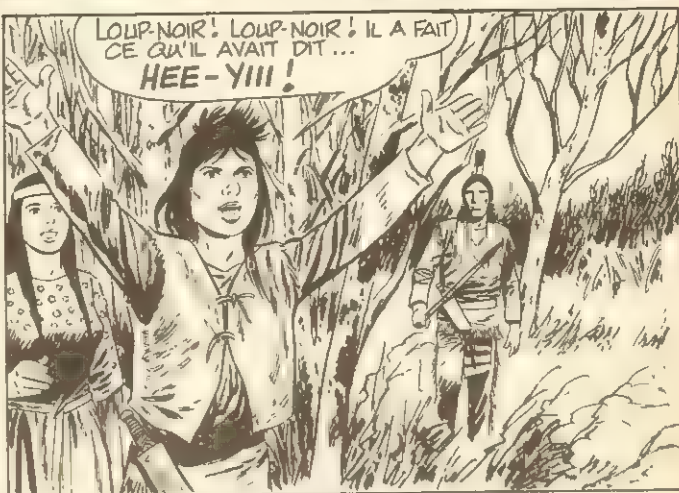
ENTRE LE LOUP ET L'HOMME,  
LES MOTS PRENAIENT SENS.  
LE TOTEM DE LOUP-NOIR, LE  
RELIAIT AU MONDE SECRET  
DES LOUPS...













**LA SEMAINE  
PROCHAINE**

*Pif* vous offre  
un

**GADGET  
POSTER**

pas comme  
les autres





Un grand jeu en pages 62-63



Elles ont perdu  
la tête  
et peut-être,  
vous feront-elles  
gagner...

# 250 francs

et un four à émail! "LE PALISSY"  
offert par les Ets J. KOUNIETZ

pages 52-53

C'est le moment  
de vous le raconter.

Le lion rencontre l'éléphant. Le lion regarde l'éléphant d'un air dédaigneux, pas peu fier, et lui dit :

— Qui est le roi des animaux ? Hein ?

L'éléphant saisit le lion avec sa trompe et l'envoie s'écraser contre un arbre.

Le lion se redresse pitoyablement et dit d'une voix tiède :

— Alors, ...on ne peut plus se renseigner ?

## ILS ONT GAGNÉ

**RISSELIN M. C.**  
**à Thieux-77**

## BACALOP à Soyaux-16

**GAGNENT :**

250 F

**un  
GARAGE PLIANT  
et  
un  
DING-BALL  
offerts**

par  
**FRANCE JOUETS**

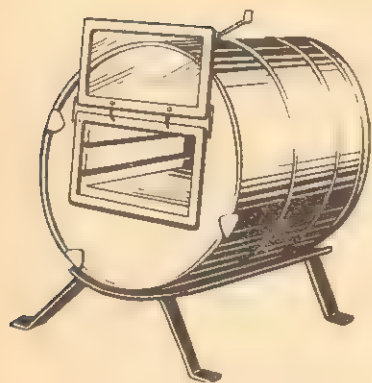


# JEU CONCOURS PRIMÉ

## GAGNEZ 250 F

ET  
UN FOUR  
A ÉMAIL

offert par  
les Ets KOUNIETZ

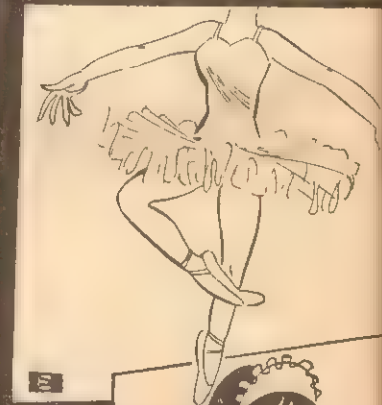
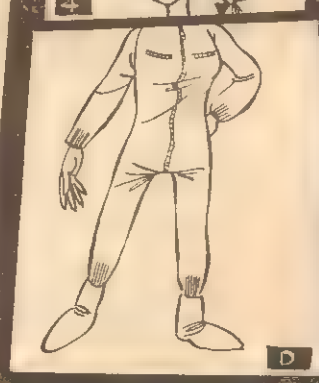


en rendant à  
chacune de ces  
12 poupées la tête  
qui correspond à  
son corps.

Au premier abord, vous ne savez plus « où  
donner de la tête ». C'est bien normal ! Mais  
regardez les dessins de plus près et redonnez  
aux 12 poupées les têtes correspondantes,  
sur votre bulletin-réponse.

Lorsque cette remise en ordre sera faite,  
vous classerez ces poupées par ordre de pré-  
férence en commençant par celle qui vous  
semble la plus jolie.

Rendez  
nous nos...





## ATTENTION : RÈGLEMENT

Le gagnant sera celui qui, ayant répondu correctement aux questions, aura fourni une liste de préférences semblable à celle qui aura été établie par un jury formé de : Georges AIEU, rédacteur en chef, Roger DAL, Jean OLLIVIER, Roger LECUREUX.

Si n'y a pas de liste exactement semblable à celle du jury parmi les réponses des concurrents le gagnant sera celui qui aura fourni la liste la plus proche.

En cas d'ex æquo, le jury posera une question écrite aux lauréats pour les départager.

Il ne sera tenu compte que des réponses écrites sur le bulletin-réponse de « PIF ». Plusieurs envois sont admis, mais il faut qu'ils soient tous écrits sur un bulletin-réponse publié par « PIF ».

Inscrivez très lisiblement vos nom et adresse et les réponses que vous aurez trouvées (tout cela en lettres majuscules). Quand vous aurez bien rempli votre bulletin découpez-le, placez-le sous enveloppe suffisamment affranchie et postez-le à l'adresse suivante :

LE JEU-PRIME DE « PIF » N° 1284  
B. P. PARIS 90-10

Il devra être posté au plus tard le mardi 13 janvier à minuit, le cachet de la poste faisant foi.

Il ne sera pas tenu compte des envois postés après cette date. La solution et le nom du gagnant seront publiés dans le numéro 1290.

Le fait de participer à ce jeu-concours implique, de la part des concurrents, l'acceptation pure et simple de ces règles ainsi que des décisions qui pourront être prises par le jury ci-dessus désigné.

Les membres du personnel des Editions Vaillant, de l'Imprimerie Montsouris, ainsi que leurs familles ne peuvent participer à ce concours.

Ne peuvent participer à ce jeu-concours que les lecteurs résidant en France, en Belgique ou en Algérie.

Découpez suivant les pointillés.

### BULLETIN - RÉPONSE

NOM ..... PRÉNOM .....

AGE .....

RUE ..... VILLE .....

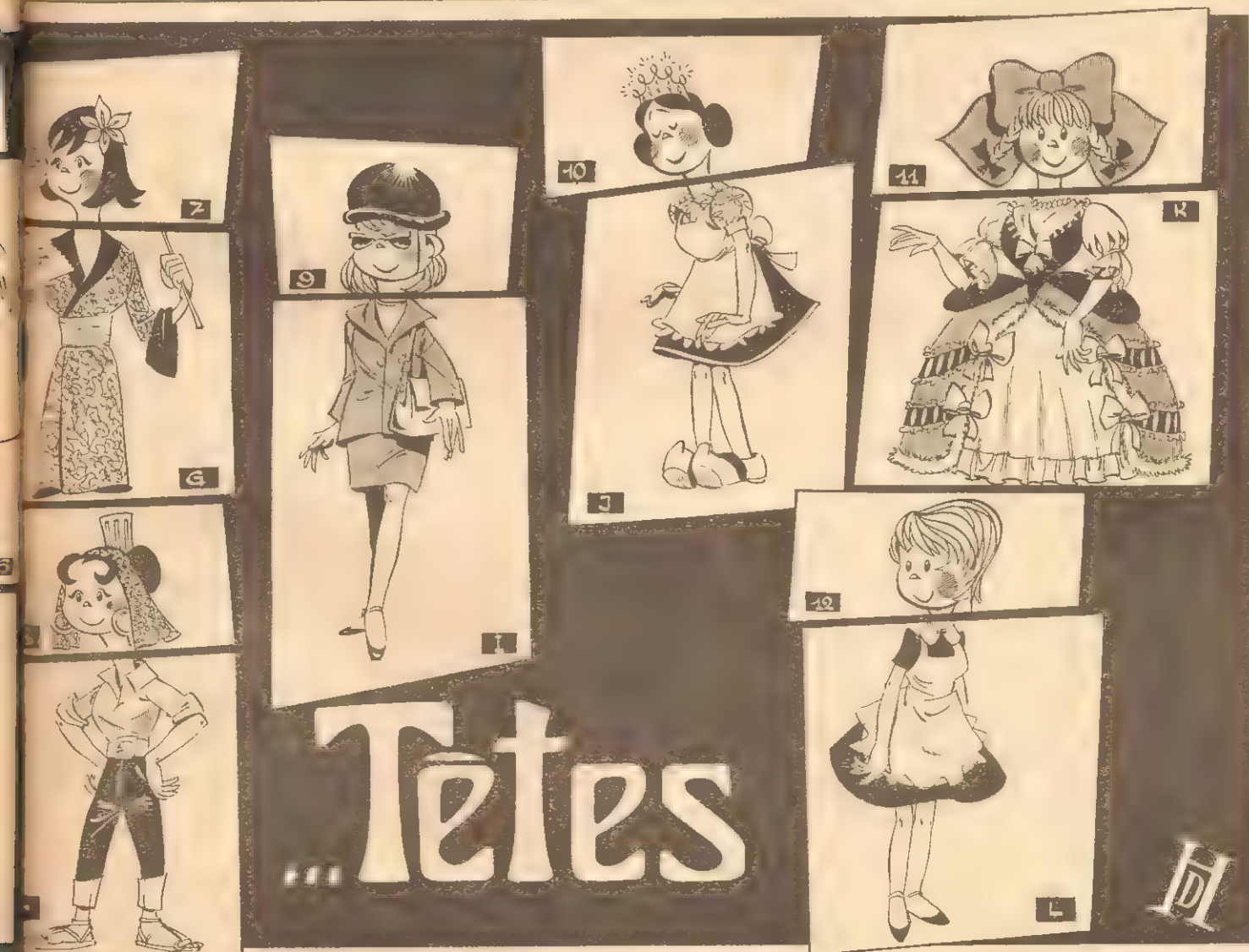
N° ..... DÉPARTEMENT .....

Lettre des corps  
des poupées :

Têtes  
correspondantes  
(indiquer le numéro)

Ma liste  
de préférences  
(indiquer la lettre)

A	.....	.....
B	.....	.....
C	.....	.....
D	.....	.....
E	.....	.....
F	.....	.....
G	.....	.....
H	.....	.....
I	.....	.....
J	.....	.....
K	.....	.....
L	.....	.....







En suivant les points numérotés, dessinez vite ce clown jongleur avant que les boules ne tombent et à l'aide des lettres, trouvez son nom.

## Devinez...

1. Qu'est-ce qui remplit le foyer et vide les baignoires ?
2. Pourquoi les blanchisseuses digèrent toujours très bien ?
3. Quel prénom masculin, de trois syllabes seulement renferme pourtant toutes les notes de la gamme ?

UN PHOTO-JEU  
DE ROGER DAL

## Chacun chez soi

PAYS BAS



LANDES

NORMANDIE



Voici quelques maisons de divers pays ou de diverses provinces de France. Et puis, dansant la faran-





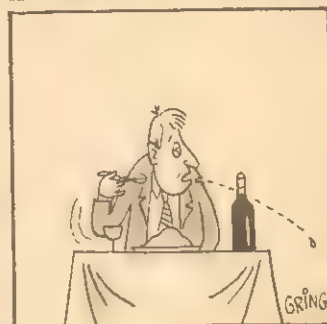
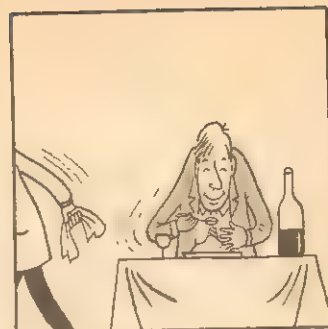
SAVOIE



FLANDRES



dole, ceux qui vivent dans ces maisons. Voulez-vous faire rentrer chacun chez soi ?



## LE BON SENS

Voici une petite scène qui se passe visiblement au restaurant entre deux personnages, le garçon et son client.

Mais les 6 petits épisodes ne sont pas dans l'ordre normal. Avec un peu de jugeotte et de « bon sens » vous devinerez la scène et replacerez le tout dans l'ordre logique.

Solutions en dernière page du Journal des jeux.

## Devinez...

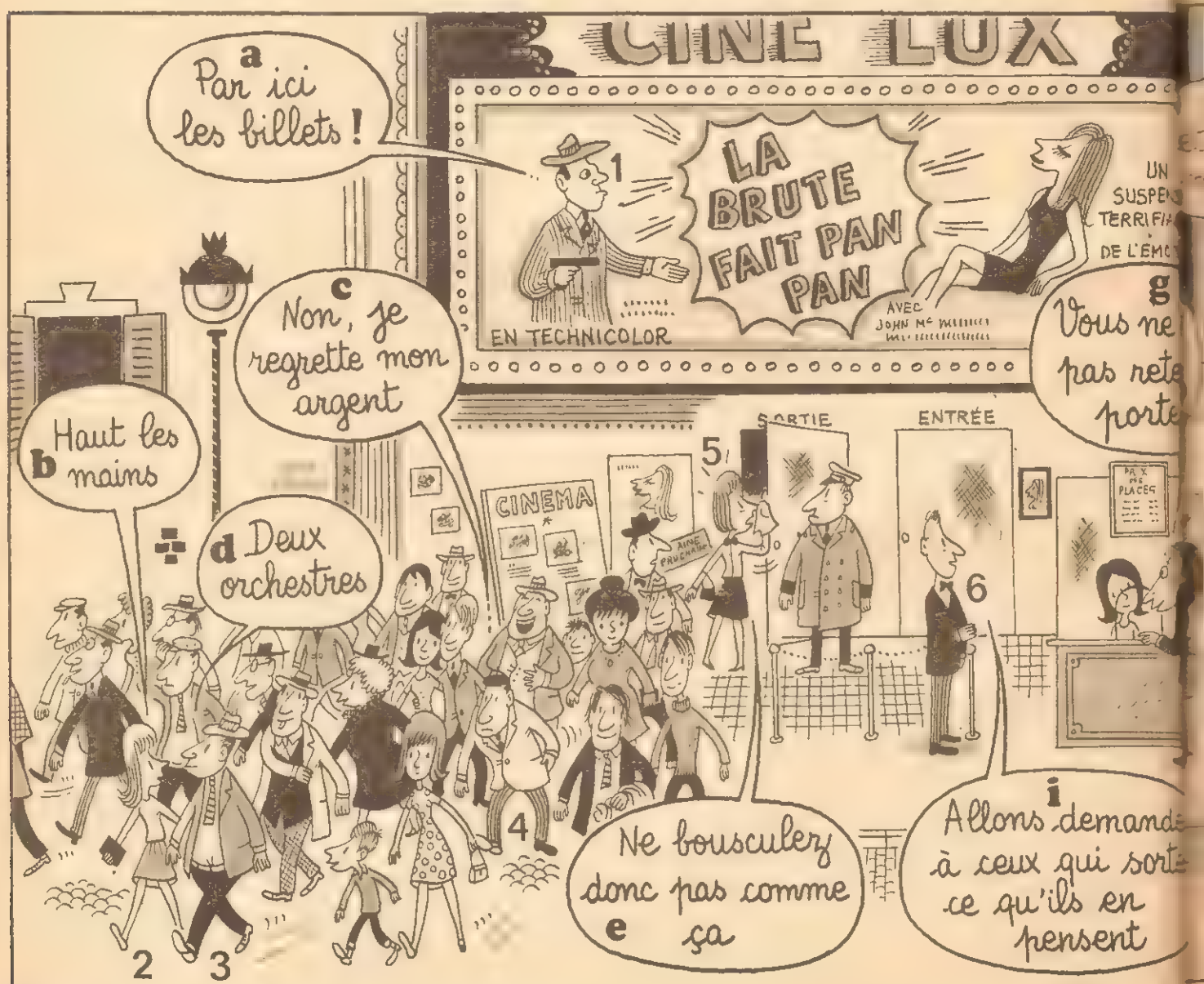
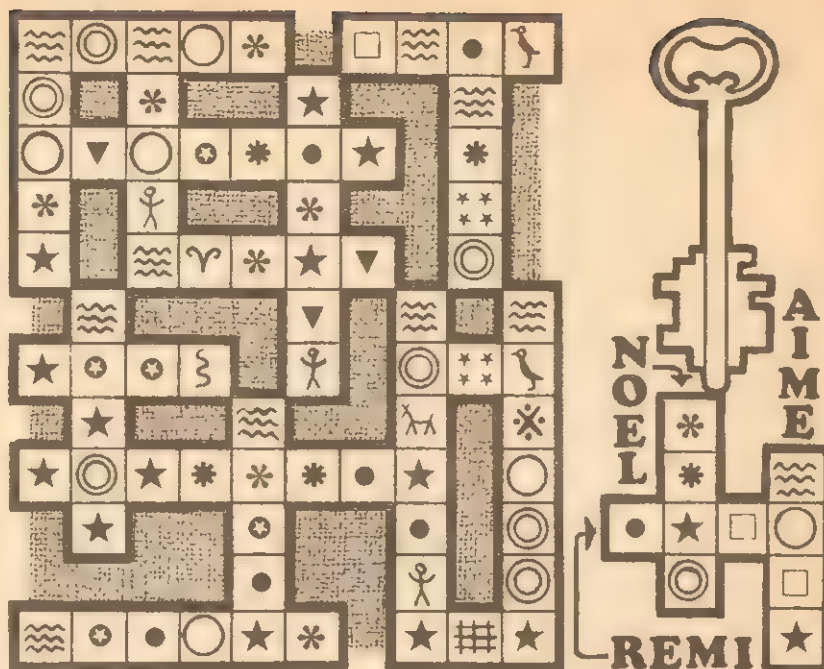
4. Qu'est-ce qui est rond, vert, qui monte et qui descend et risque en roulant d'être écrasé ?

5. En France, un homme peut-il épouser la sœur de sa veuve sans dispense spéciale ?

6. Quel mot français est orthographié incorrectement dans tous les dictionnaires ?



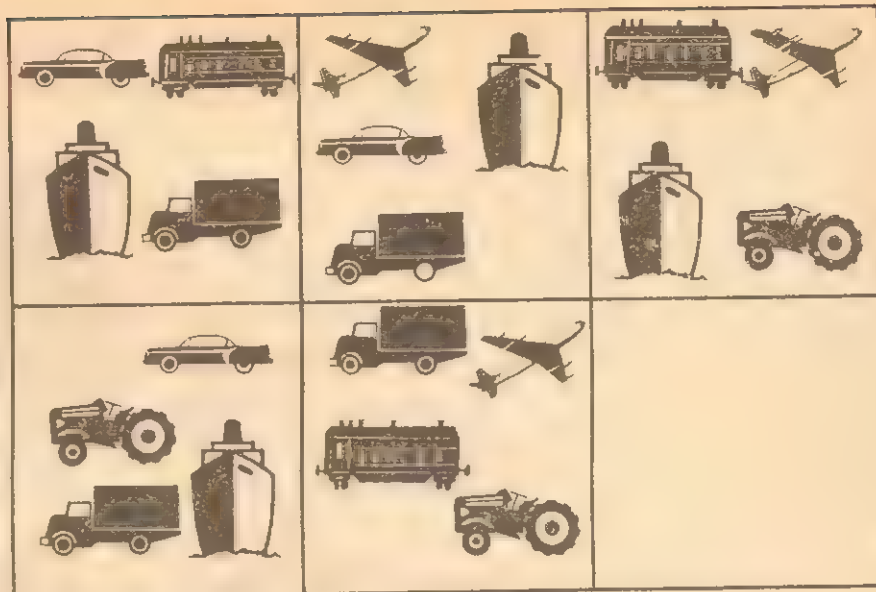
Avec la clef qui se trouve entre les deux grilles et qui vous donne quelques lettres « clés » du jeu, trouvez ces prénoms et inscrivez-les au fur et à mesure dans la grille muette de droite (qui est faite pour ça...).







# TESTIMAGE



Quels véhicules devez-vous placer dans la 6<sup>e</sup> case, celle qui est restée vide, pour que l'ensemble du dessin forme un tout logique et bien équilibré ?




## CINEBULLES

A gauche, les spectateurs sortent de la salle de cinéma et, à droite, d'autres personnes s'apprêtent à y entrer pour la séance suivante. Et tous ces gens échangent des paroles qui sont parfois à contre-sens, car notre ami Gring s'est quelque peu trompé en attribuant les bulles. Redonnez donc à chacun la bulle qui lui convient.

.....  
Solutions en dernière page du Journal des Jeux.  
.....





**LE GADGET  
SURPRISE  
DE LA  
SEMAINE :**

**UN VRAI TRÈFLE**

**A QUATRE  
FEUILLES !**

Qui d'entre nous, n'a passé deux ou trois heures à scruter quelques mètres carrés, voire quelques kilomètres carrés de pré, à la recherche d'un trèfle à quatre feuilles ? Bien peu !...

Qui d'entre nous a trouvé cet insaisissable « *Marsilia Quadrifoliata* » (nom que les spécialistes donnent au trèfle à quatre feuilles) ? Bien peu aussi !

...Alors PIF s'est mis en quatre ! Inlassablement, il a cherché, cherché, écumant les prés d'Alsace et du Limousin, les versants des montagnes, les rives des cours d'eau. Une entreprise surhumaine que seul PIF pouvait mener à bien... pour faire plaisir à ses lecteurs.

« *Le Marsilia Quadrifoliata* » est une plante rare (nous le savons bien à présent !) et peut-être sera-t-elle la première d'une riche collection botanique.

Peut-être aussi désirez-vous entreprendre une collection de trèfles à quatre feuilles... dans ce cas abstenez-vous-en cette année, car PIF est passé partout !

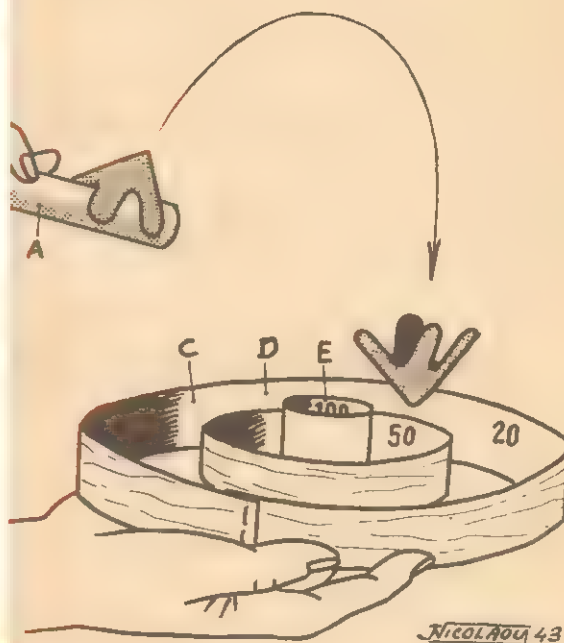


GADGET  
surprise

C'est un vrai  
jeu à 4 feuilles!

ce jeu parle beaucoup  
de la vie des hommes!  
mais il y a aussi un 3  
pour ceux en effort !!

LANT



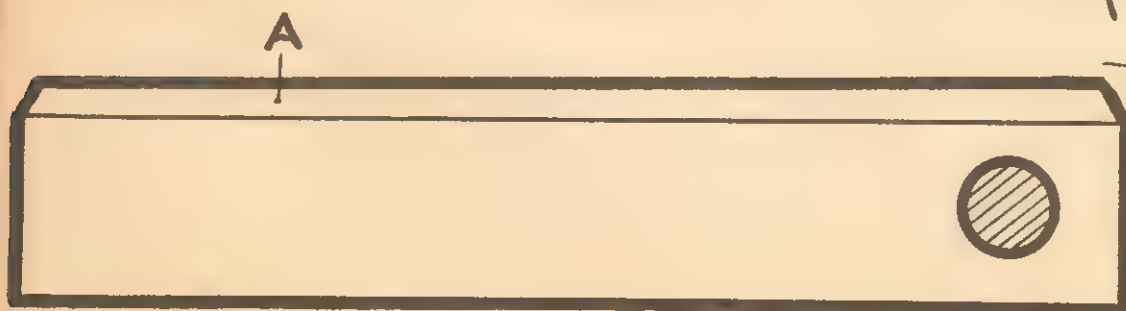
Posez B (face au trou) sur A.

Soufflez et présentez votre jeu  
de la main droite.


Une partie se joue en 10 fois.

Totalisez vos points.

**LE PLUS  
ADROIT SERA LE  
VAINQUEUR!**







**LE GADGET  
SURPRISE  
DE LA  
SEMAINE :**

**A QUATRE FEUILLES !**

Qui d'entre nous, n'a passé deux ou trois heures à scruter quelques mètres carrés, voire quelques kilomètres carrés de pré, à la recherche d'un trèfle à quatre feuilles ? Bien peu !...

Qui d'entre nous a trouvé cet insaisissable « *Marsilia Quadrifoliata* » (nom que les spécialistes donnent au trèfle à quatre feuilles) ? Bien peu aussi !

...Alors PIF s'est mis en quatre ! Inlassablement, il a cherché, cherché, écumant les prés d'Alsace et du Limousin, les versants des montagnes, les rives des cours d'eau. Une entreprise surhumaine que seul PIF pouvait mener à bien... pour faire plaisir à ses lecteurs.

« *Le Marsilia Quadrifoliata* » est une plante rare (nous le savons bien à présent !) et peut-être sera-t-elle la première d'une riche collection botanique.

Peut-être aussi désirez-vous entreprendre une collection de trèfles à quatre feuilles... dans ce cas abstenez-vous-en cette année, car PIF est passé partout !



# LE VOLANT

1, 2, 3, 4, 5, éléments de base, un peu de souffle et voilà encore un nouveau jeu découvert pour vous plaire.

A. Du carton léger. Aux dimensions indiquées. Découpez selon la partie hachurée. Collez à l'aide de scotch ainsi que l'embout d'après le modèle.

B. Découpez, formez et collez la partie hachurée.

C. Une boîte de Coulommiers, numérotée 20.

D. Une boîte de Camembert, numérotée 50.

E. Un pot de Petit Suisse, numéroté 100.

Collez le tout correctement d'après la vue d'ensemble.

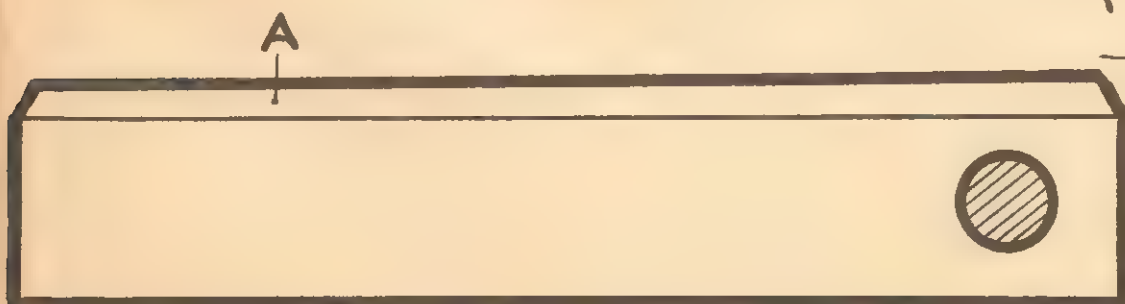
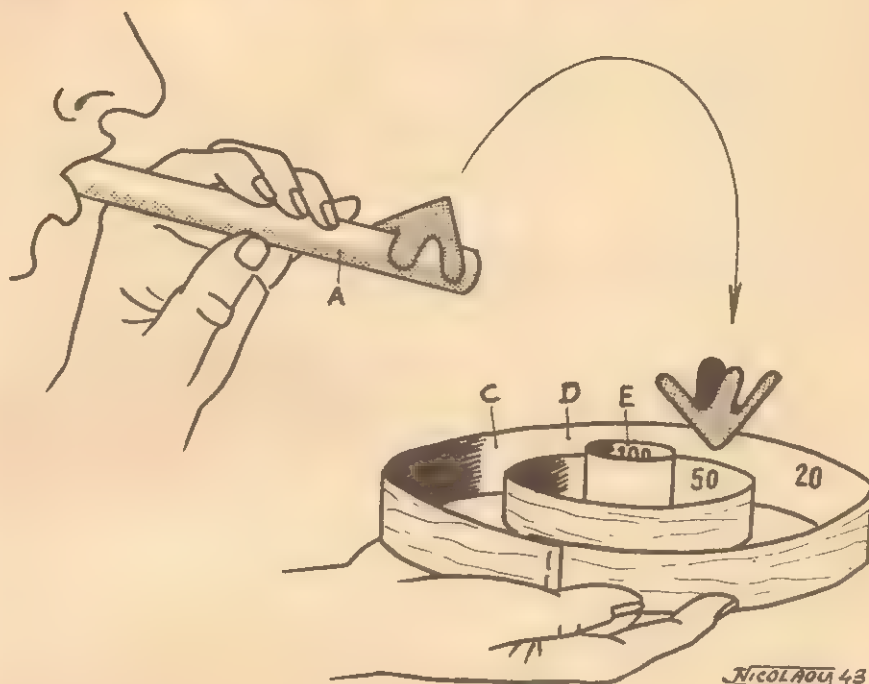
Posez B (face au trou) sur A.

Soufflez et présentez votre jeu de la main droite.

Une partie se joue en 10 fois.

Totalisez vos points.

**LE PLUS  
ADROIT SERA LE  
VAINQUEUR!**





# Tirages ROIS

Prenez un jeu de 52 cartes que vous mettez en paquet. Chaque joueur (2 - 3 - 4 ou plus), possède un pion (un bouton fera très bien l'affaire).

Chacun à votre tour, vous tirez une carte. Si vous tirez une dame, par exemple, vous placez votre pion sur la case la plus proche, illustrée par une dame. De même pour le valet et l'as.

Si vous tirez un roi, vous avancez votre pion sur la case « roi » et vous rejouez.

Si vous tirez un 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, vous ne jouez pas et vous attendez le prochain tour.

Lorsque vous avez tiré une carte, remettez-là ensuite sous le paquet.

LE VAINQUEUR sera celui qui arrivera le premier à la COURONNE. Pour cela, il faut tirer le roi.







Nous sommes désolés !  
Nous n'avons pu mettre une galette, dans votre  
journal des jeux ! Voici donc pour nous excuser, un  
jeu formidable, le jeu de "TIRONS LES ROIS".



# MOTS CROISES DES CHAMPIONS

— et même si vous  
n'êtes pas un as  
essayez donc !...

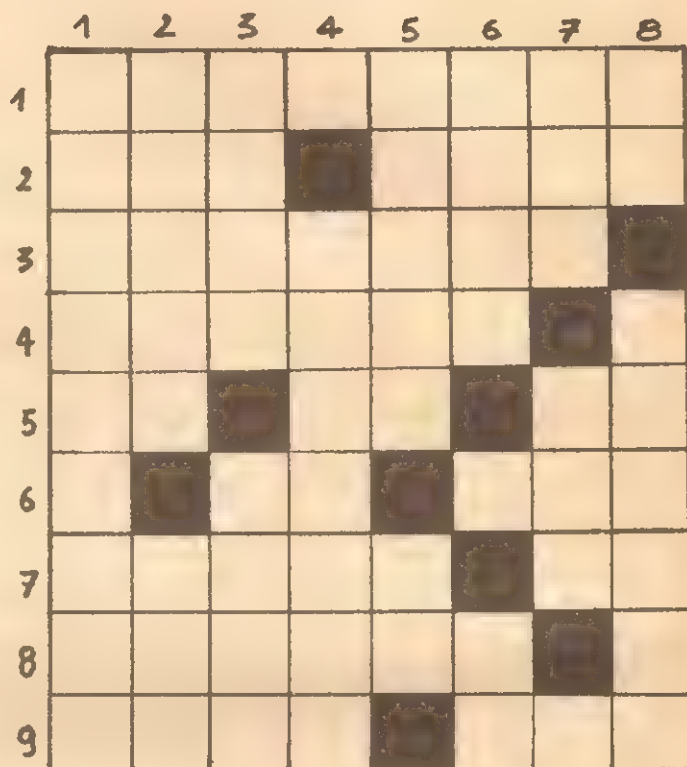
par Roger MAX

## HORIZONTALEMENT :

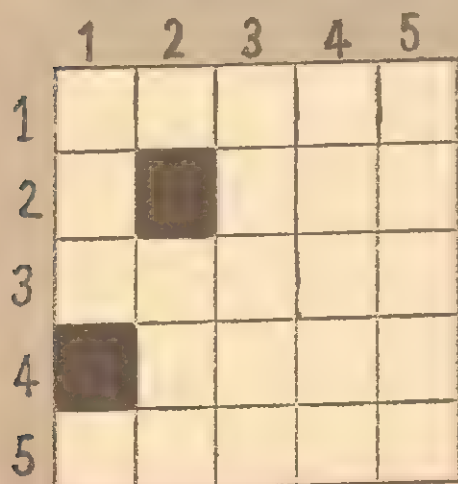
1. Singes de grande taille.
2. Ancienne capitale du Brésil. — Est chauve dès sa naissance.
3. Substance qui entre dans la composition de nos os.
4. Nom donné aux religieuses.
5. Au seuil de l'entrée. — Démonstratif. — Note.
6. Initiales de l'un des frères célèbres qui inventèrent le cinéma. — On le relève quand il fait froid.
7. Prénom qui fut porté par de nombreux rois de France. — La moitié d'un tout.
8. Premiers jours de la semaine.
9. Arme qui se portait au côté. — Fleur blanche au parfum entêtant.

## VERTICALEMENT :

1. Peut être cause de gelée, même par temps chaud.
2. Petit de l'oie. — Est indésirable sur la tête, même quand il est comme ici, à l'envers.
3. Fleur. — Elle a enfin reçu la visite des hommes.
4. Vous lui devez les joies de la géométrie plane.
5. Le plus long fleuve français. — Note de musique.
6. Ses habitants sont des Lensois. — En épelant : est-ce elle ?
7. Possédée. — Vieux rôti.
8. Dans un souffle. — Ils doivent beaucoup aux cloches.



# MOTS CROISÉS FLASH



## HORIZONTALEMENT :

1. Il ulule.
2. Département immatriculé 01.
3. Voulait dire non, autrefois.
4. Episode, dans une pièce de théâtre.
5. Neuf déesses des arts.

## VERTICALEMENT :

1. Signale la présence d'un bûcheron dans le coin.
2. Vous la recevez en ouvrant le robinet.
3. Permettent de s'asseoir dans le square.
4. Enduite.
5. Liées.

.....  
Solutions en dernière page du Journal des Jeux.  
.....



# CINQ EN UN

...A l'école de neige...



...La discipline bat de l'aile... Forcément!  
 Quel chahut, mes amis! Parions que tous ces joyeux  
 lurons fêtent NOEL.  
 Bien entendu, voilà un exemple à ne pas suivre, mieux  
 vaut chercher nos cinq jeux de la semaine :

- 1° Quelles sont les quatre anomalies ?
- 2° Un de ces joyeux garçons a perdu une pantoufle.  
 Retrouvez-là ?
- 3° Dans ce dessin, cinq détails sont absolument iden-  
 tiques. Quels sont-ils ?
- 4° Cinq objets n'ont vraiment rien à faire dans ce do-  
 toir. Lesquels ?
- 5° Les plumes volent... Mais au fait, combien en voyez-  
 vous ?







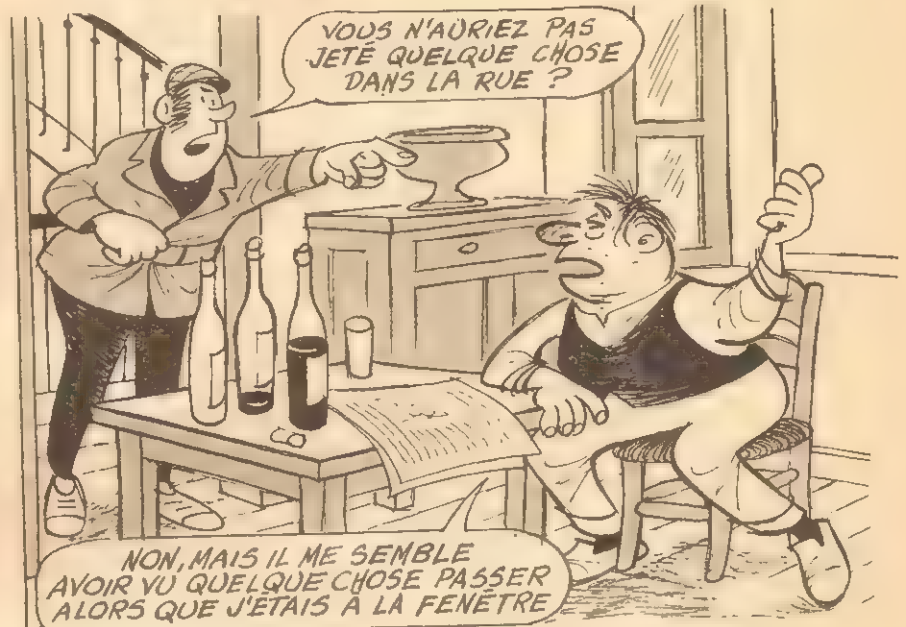


1. LUDOVIC s'engouffre dans l'immeuble de trois étages pour découvrir le responsable de cet accident.

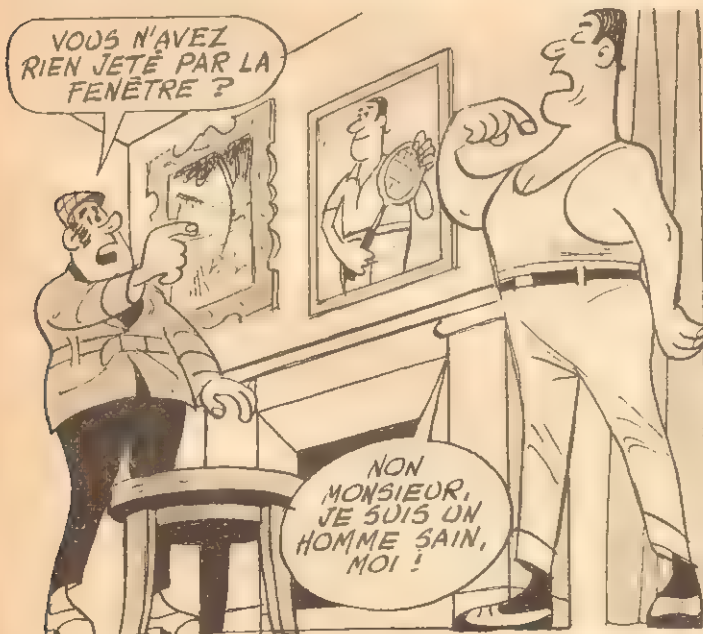


Ce jour-là LUDOVIC arpente l'avenue de la Grande-Armée, lorsqu'il entend un cri suivi d'une chute. Un homme vient de recevoir une coupe sur la tête.

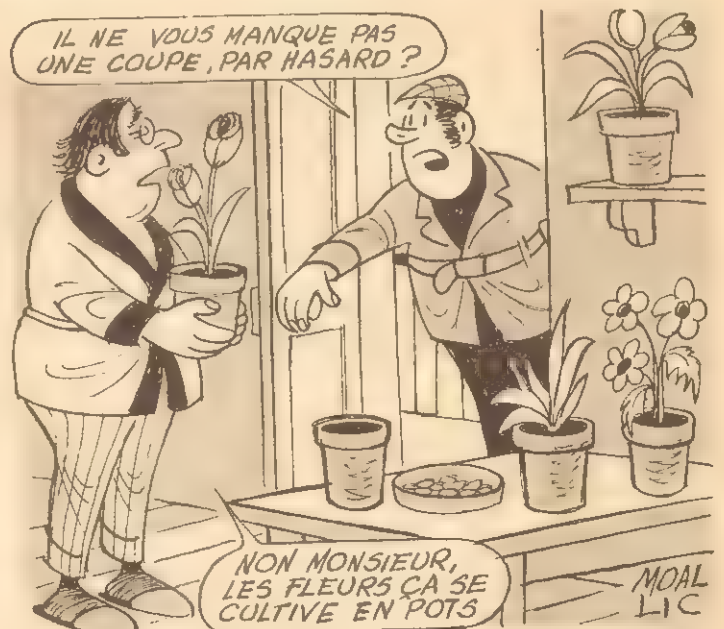
## LA COUPE EST DURE



2. Le locataire du premier étage déclare n'y être pour rien.



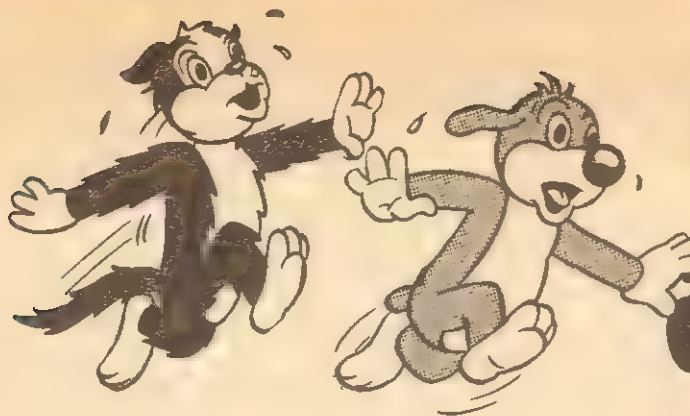
3. Au deuxième étage, LUDOVIC n'obtient aucun résultat.



4. Quant à l'occupant du troisième étage, il paraît se consacrer exclusivement à ses chères fleurs.

LUDOVIC interroge de nouveau les trois locataires et ses déductions l'amènent à trouver le coupable.  
**ET VOUS, L'AVEZ-VOUS TROUVÉ ?** Sinon, allez en dernière page du journal des jeux.





# Solution des jeux

## CHACUN CHEZ SOI

1. Pays basque. — 2. Normandie. — 3. Alsace. — 4. Bretagne. — 5. Landes. — 6. Flandres. — 7. Provence. — 8. Savoie.

## LE BON SENS

3 — 6 — 1 — 5 — 4 — 2.

## DEVINEZ

1. L'entr'acte dans le théâtre. — 2. Parce qu'elles offrent des repas sages (des repassages). — 3. Octave. — 4. Un petit pois dans un ascenseur. — 5. Très difficile! Si sa femme est veuve, c'est qu'il est mort! — 6. C'est le mot : « Incorrec-  
tement », tout simplement.

## LA CLÉ DES PRÉNOMS

Horizontalement et de haut en bas : ALAIN — MARC — ISIDORE — AGNÈS — EDDY — LUC — ÉLÉONORE — ADRIEN — ÈVE.

Verticalement et de gauche à droite : ALINE — ADÈLE — ANITA — ANDRÉ — ERNEST — ALBERTE — RAOUL — ACHILLE.

## TEST-IMAGE

Il y a, dans l'ensemble des cinq premières cases : 4 navires et 4 camions, mais seulement 3 autos, 3 avions, 3 wagons, 3 tracteurs. Pour qu'il y ait le même nombre de véhicules ou de modes de transport partout, il faut donc placer dans la 6<sup>e</sup> case : une auto, un avion, un wagon, un tracteur.

## CINÉBULLES

1.B — 2.H — 3.C — 4.F — 5.G — 6.A — 7.D — 8.E — 9.I.

## MOTS CROISÉS FLASH

Horizontalement : 1. HIBOU. — 2. AIN. — 3. NENNI. — 4. ACTE. — 5. MUSES.

Verticalement : 1. HAN. — 2. EAU. — 3. BANCS. — 4. OINTE. — 5. UNIES.

## MOTS CROISÉS DES CHAMPIONS

Horizontalement : 1. GORILLES. — 2. RIO. ŒUF. —

3. OSSÉINE. — 4. SŒURS. — 5. EN. CE. RÉ. — 6. LL. COL. — 7. LOUIS. TO. — 8. LUNDIS. — 9. ÉPÉE. LIS.

Verticalement : 1. GROSEILLE. — 2. OISON. OUP. — 3. ROSE. LUNE. — 4. EUCLIDE. — 5. LOIRE. SI. — 6. LENS. SL. — 7. EUE. ROT. — 8. SF. MELONS.

## CINQ EN UN

1. Bougie d'allumée au lieu d'une ampoule, sur la lampe de chevet. — Une fenêtre montre un ciel de nuit, l'autre un ciel de jour. — La serrure est placée du mauvais côté, sur la porte du dortoir. — Un des pensionnaires porte des palmes aux pieds.

2. La pantoufle est dans les plis des couvertures, dans le deuxième lit à gauche.

3. Il s'agissait de la prise de courant fixée au mur, à gauche, qui se retrouve sur la tringle du rideau, en roulette, sur le premier lit, en fermoir de cartable et comme pied de la lampe de chevet de droite.

4. La chaise de bébé, la hache, l'arrosoir, la casserole, la pelle sur le mur.

5. Avez-vous compté les plumes? Il y en avait quatre-vingt-dix, pas plus, pas moins.

## LES 8 ANOMALIES

18<sup>e</sup> siècle : Henri IV a régné à la fin du 16<sup>e</sup>, début 17<sup>e</sup> siècle.

Capitale Lutèce : La capitale était bien sur Paris.

Chaque lundi : Il est dit plus loin qu'il s'agit d'un dimanche.

Roi René : Alors qu'il s'agit du roi Henri.

Rôtir une poule au pot : Une poule au pot ne se fait pas rôtir.

54<sup>e</sup> dimanche : Dans une année, il n'y a que 52 semaines.

Revolver : Le revolver n'existait pas...

Taxi : ...pas plus que le taxi.

## ÉNIGME

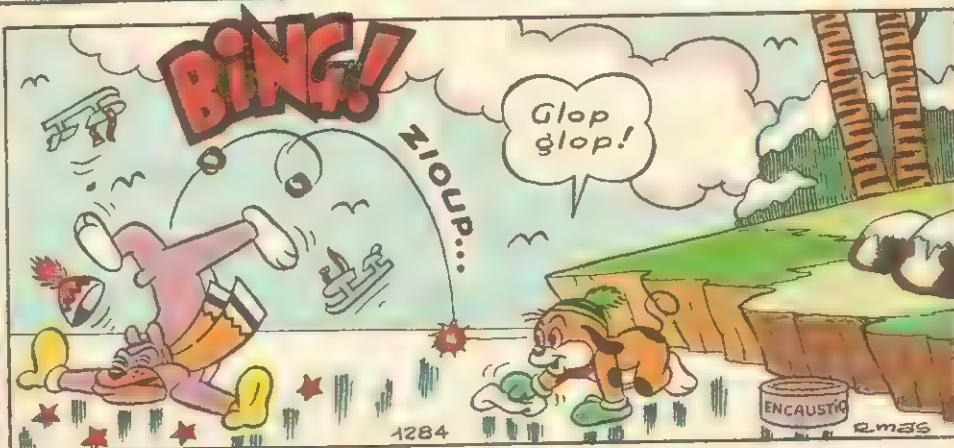
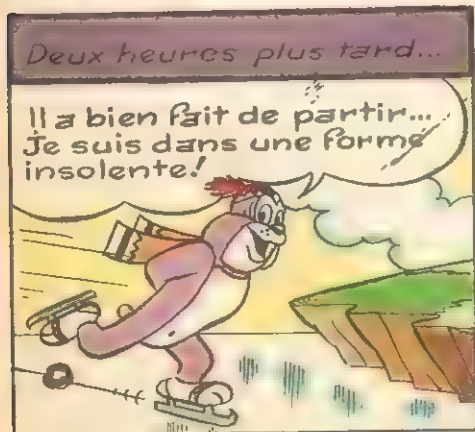
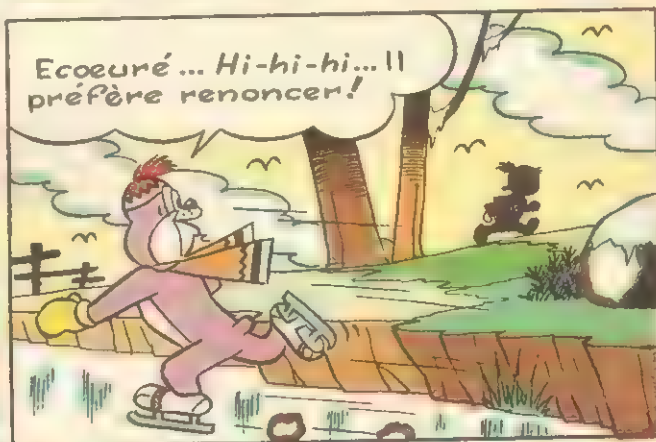
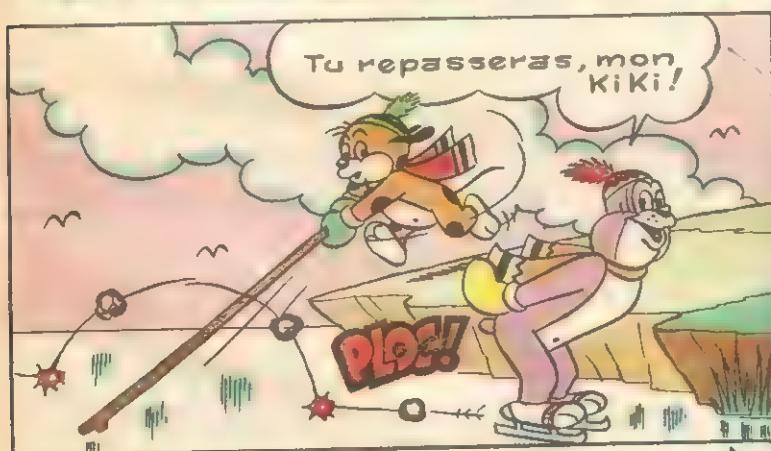
La coupe ne peut provenir que du sportif du deuxième étage qui est joueur de tennis. Il a certainement gagné cette coupe qui devait se trouver sur la cheminée. Il est fier d'être sain et méprise l'ivrogne du premier étage. Il lui a lancé sa coupe sur la tête alors que ce dernier se penchait à la fenêtre, mais il a atteint le malheureux passant.



Autour d'une ligne verticale, esquissez chaque partie du sujet. Accentuez chaque détail donné. Grâce au modèle, forcez les traits, la tête et la crinière prendront du relief.







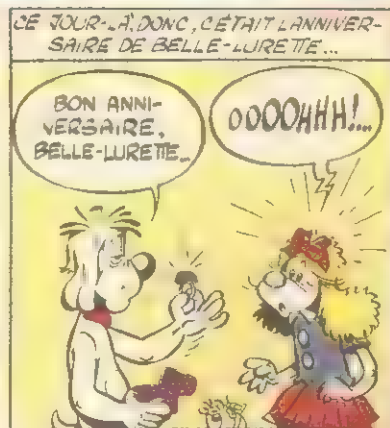


# FAI-LURON



PRÊT ?...  
UN... DEUX...

**STOP!**  
AVANT DE CONTINUER LE RÉCIT, QUI, D'ORES-ET-DEJÀ S'ANNONCE PASSIONNANT, IL CONVIENT DE FAIRE UN PETIT RETOUR EN ARRIÈRE AFIN D'APPORTER QUELQUES ÉCLAIRCISSEMENTS À CE QUI VA SUIVRE. REPORTONS-NOUS DONC PLUSIEURS MOIS DANS LE PASSÉ



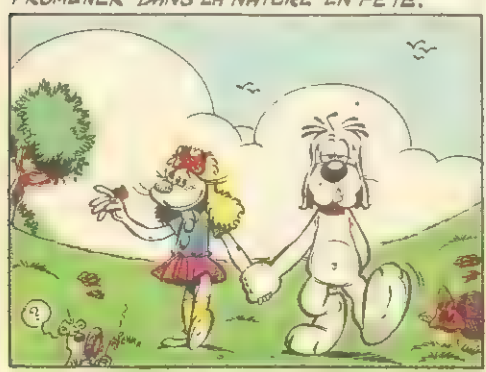
CE JOUR-LÀ, DONC, C'ÉTAIT L'ANNIVERSAIRE DE BELLE-LURETTE...

BON ANNIVERSAIRE, BELLE-LURETTE...  
OOOOHHH!



OH!... COMME ELLE EST JOUE!... VOUS AVEZ FAIT UNE FOLIE, MONSIEUR GAI-LURON!

LE DIMANCHE SUIVANT, IL FAISAIT UNE BELLE JOURNÉE DE PRINTEMPS. NOS DEUX AMIS ALLÈRENT SE PROMENER DANS LA NATURE EN FÊTE.

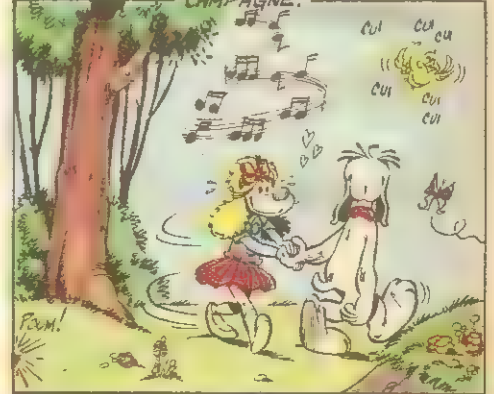


BELLE-LURETTE, BIEN SÛR, ÉTRENNAIT FIÈREMENT LE CADEAU DE GAI-LURON.



COMME ELLE EST BELLE!... JE NE ME LASSE PAS DE L'ADMIRER!...

ILS BATIFOLÈRENT JOYEUSEMENT DANS LA CAMPAGNE.



PUIS, DERRIÈRE UN BUISSON DISCRET...



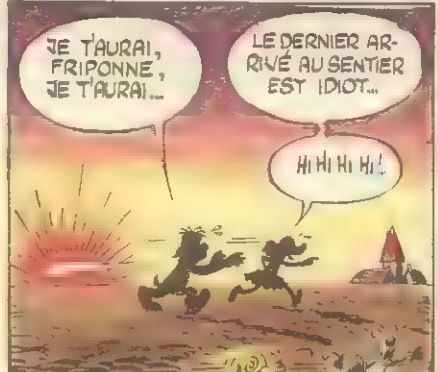
OH, MONSIEUR GAI-LURON... CROYEZ-VOUS QUE CE SOIT LE MOMENT?...

ILS SE LIVRÈRENT UN LONG MOMENT À LEUR JEU FAVORI.



C-S...  
CONTRE-TORPILLEUR COULÉ!

ENSUITE DE QUOI ILS ENTAMÈRENT UNE LONGUE COURSE À TRAVERS LES CHAMPS.



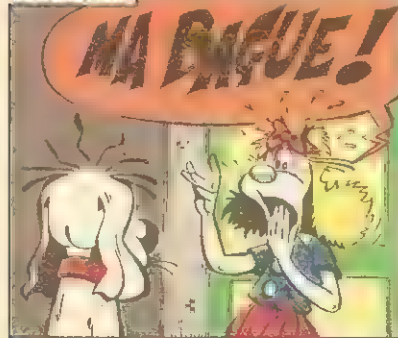
JE T'AURAI, FRIPONNE, JE T'AURAI!...  
LE DERNIER ARRIVÉ AU SENTIER EST IDIOT...  
HI HI HI HI!

CETTE MERVEILLEUSE JOURNÉE PASSA COMME UN RÊVE. LE SOIR ARRIVA, ET IL FALLUT BIEN RENTRER.



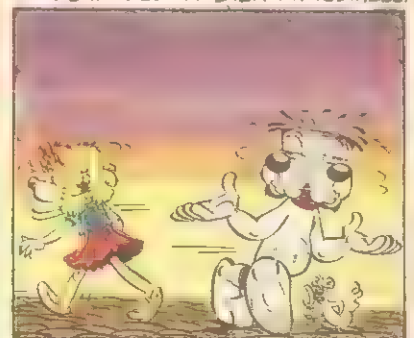
QUELLE MERVEILLEUSE JOURNÉE!...  
OUI, ELLE EST PASSÉE COMME UN RÊVE.

COMME D'HABITUDE, GAI-LURON RACCOMPAGNA BELLE-LURETTE CHEZ ELLE. C'EST ALORS QU'ELLE S'APERÇUT AVEC HORREUR...

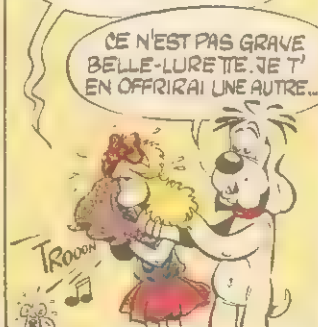


**MA BAGUE!**

ILS REFIRENT LE CHEMIN EN SENS INVERSE, MAIS COMME BIEN L'ON PENSE, CE FUT PEINE PERDUE. LA BAGUE DEMEURA BEL ET BIEN INTROUVABLE.



HIHIHI!... SNIF... UNE SI BELLE BAGUE! HIHIHI... SNIF...



CE N'EST PAS GRAVE BELLE-LURETTE. JE T'EN OFFIRAI UNE AUTRE...

FINALEMENT BELLE-LURETTE SE CONSOLA ET TOUS DEUX OUBLIÈRENT L'ÉVÈNEMENT. LE TEMPS PASSA...

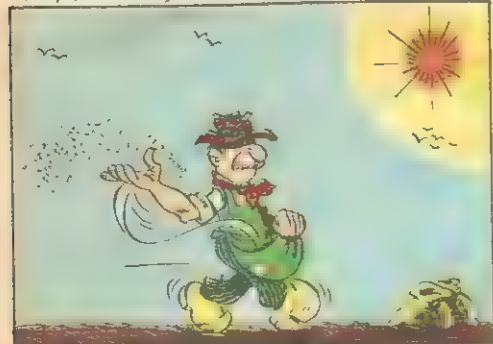




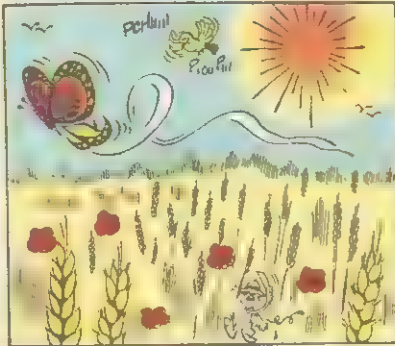
# ..OU LA JOIE DE VIVRE

SCENARIO  
GOTLIB  
DESSINS  
DUFRANNE  
GOTLIB

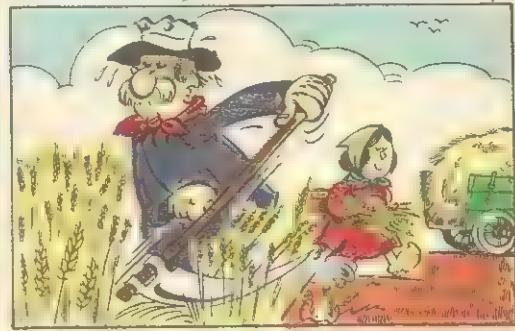
...VINT L'ÉPOQUE DES SEMAILLES. LE CHAMP, THÉÂTRE DES JOUEUX ÉBATS DE BELLE-LURETTE ET DE GAI-LURON, FUT FÉCONDE...



...ET SE RECOUVRIT BIENTÔT, SOUS LE CHAUD SOLEIL D'ÉTÉ, DE LOURDS ÉPIS DE BLÉ MÛRS.



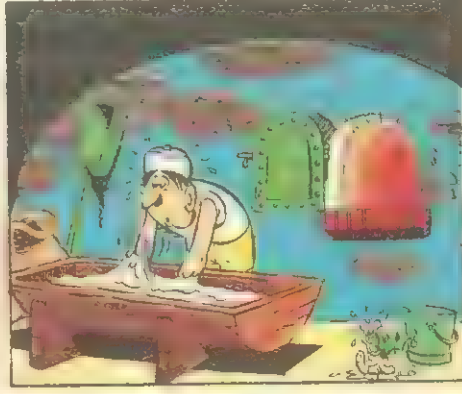
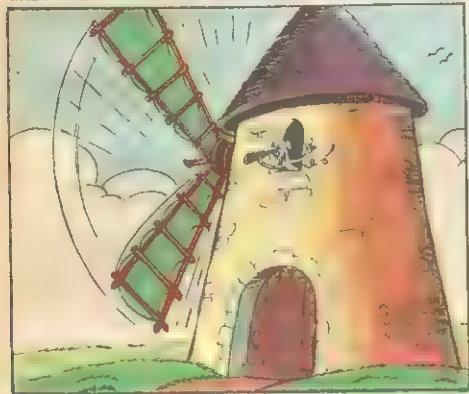
PUIS, CE FUT LA MOISSON. LE PRÉCIEUX BLÉ, DON DIVIN, TRÉSOR DE LA NATURE, FUT RECUEILLI DANS LA JOIE... (MAIS C'EST QUE ÇA DEVIENT DE PLUS EN PLUS POÉTIQUE, SACRÉ BON SANG DE BONSOIR...)



...ET TRANSFORMÉ EN BELLE FARINE BLANCHE

... FARINE QUI FUT, COMME IL SE DOIT, ACHETÉE PAR UN BOULANGER.

...LEQUEL BOULANGER EN FIT DE LA BELLE PÂTE...

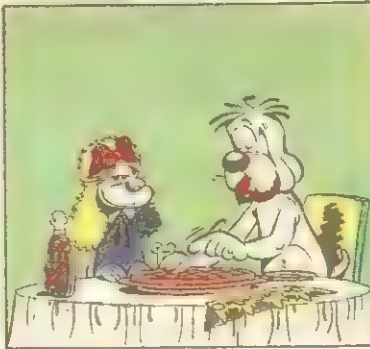
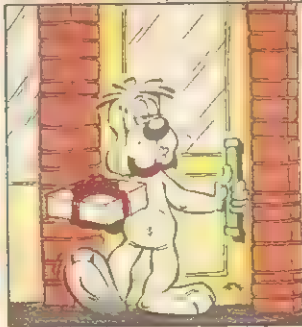


...QU'IL FAÇONNA AMOUREUSEMENT EN TOUTES GALETTES RONDENES, CAR NOUS ÉTIIONS À LA PÉRIODE DE LA FÊTE DES ROIS...

OR, IL SE TROUVE QUE PAR UN HASARD MIRACULEUX, GAI-LURON FIT JUSTEMENT L'ACQUISITION D'UNE DE CES GALETTES...

...CAR IL AVAIT L'INTENTION DE TIRER LES ROIS LE SOIR MÊME EN COMPAGNIE DE BELLE-LURETTE.

ET C'EST AINSI QUE NOUS NOUS RETROUVONS AU DÉBUT DE CETTE HISTOIRE, MAINTENANT QUE VOUS AVEZ EU LES ÉCLAIRCISSEMENTS NÉCESSAIRES.



GAI-LURON MORDIT DONC DE BEL APPÉTIT DANS SA PART DE GALETTE.

C'EST ALORS QU'IL SENTIT QUELQUE CHOSE DE DUR CRAQLER SOUS SA DENT...

ET, À SA GRANDE STUPÉFACTION, IL S'APERÇUT QU'IL VENAIT DE TROUVER... DEVINEZ QUOI?



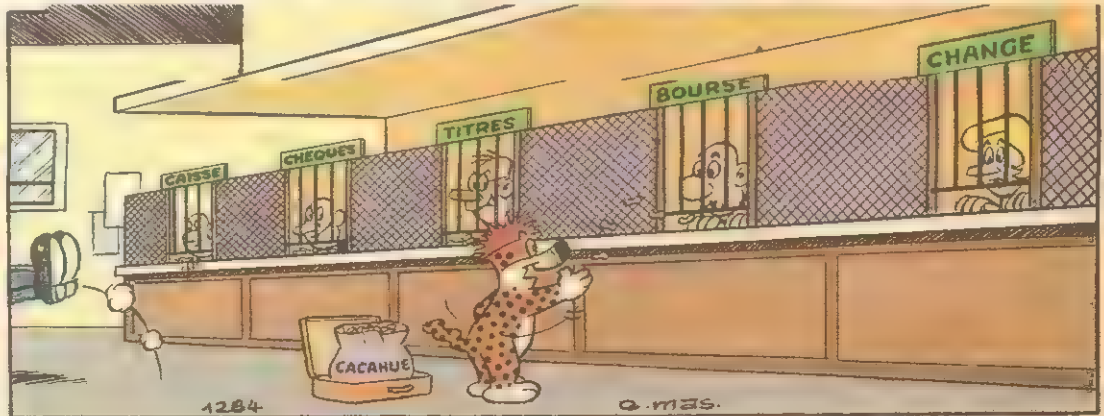
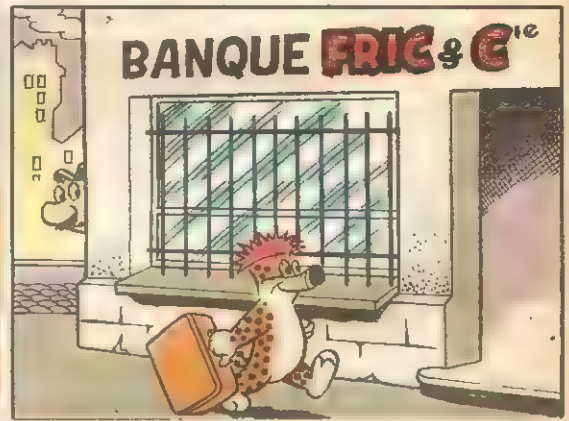
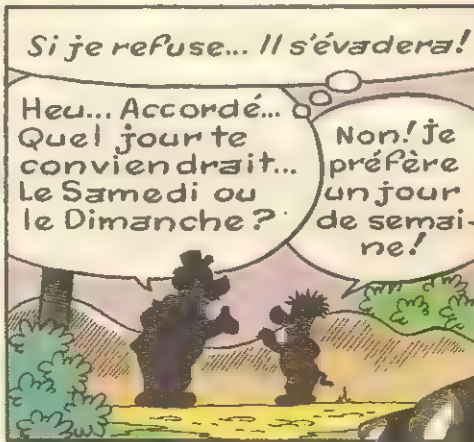
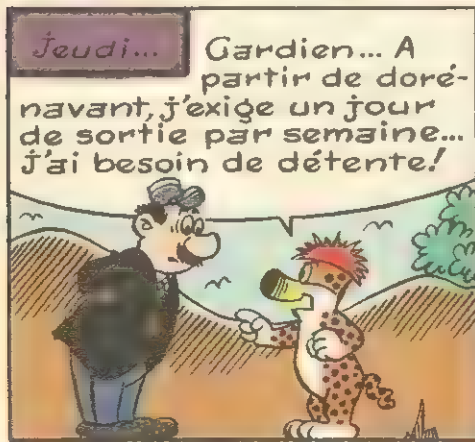
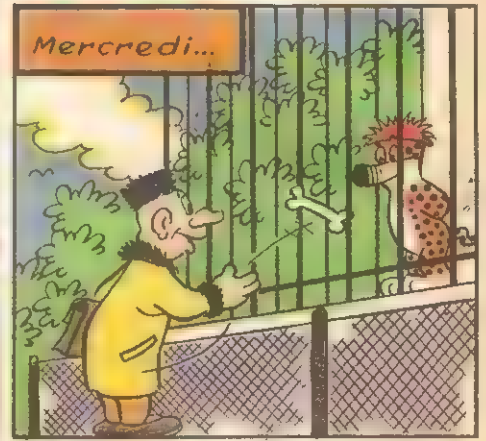
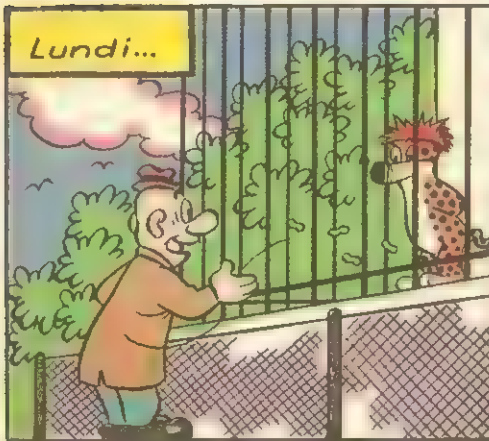
...ET QU'EST-CE QUE VOUS VOULIEZ QU'IL TROUVE D'AUTRE, DANS UNE GALETTE DES ROIS, APRÈS TOUT, HEIN?... (À PROPOS, EN CE QUI CONCERNE LA BAQUE, ELLE N'A JAMAIS ÉTÉ RETROUVÉE.)







# LÉO... tête à PART...

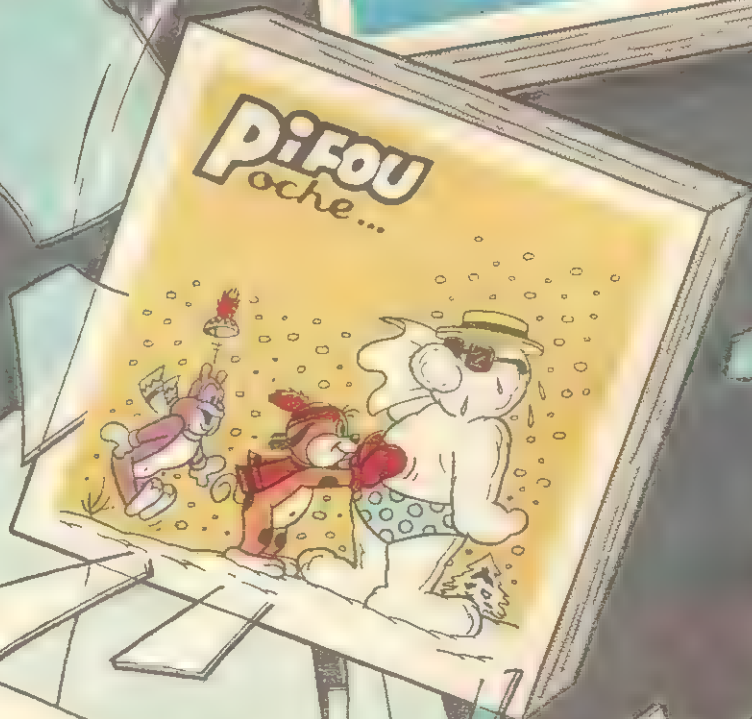








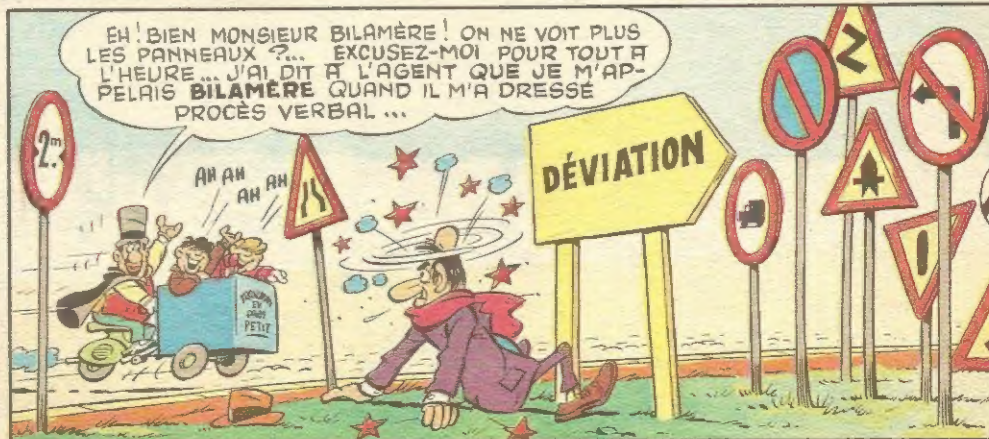
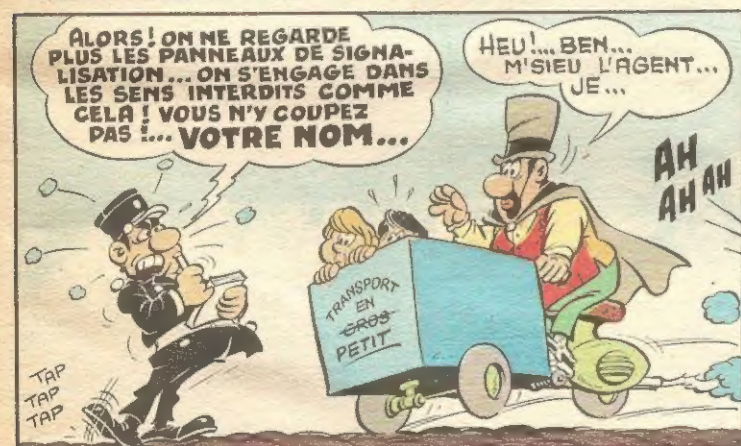
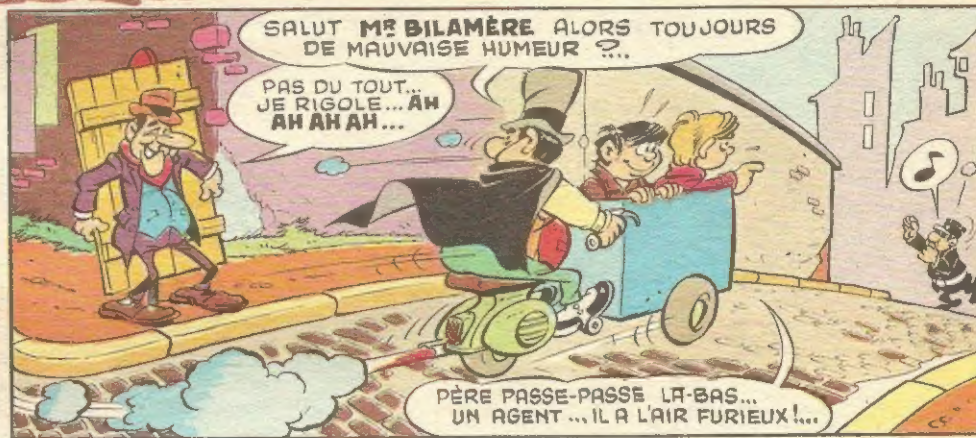
# DES "POCHES" A TOUT CASSER !





# LES FACÉTIES DU PÈRE PASSE-PASSE

MAGICIEN  
DIPLOMÉ



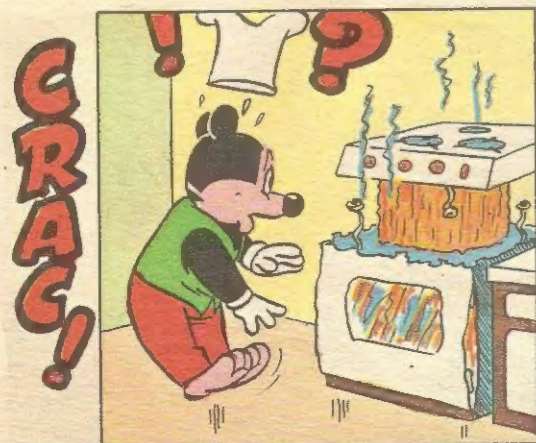




# PLACID ET MUZO



SCÉNARIO ET  
DESSINS DE  
NICOLAOU





Suite de la page 2.

## Guylaine CURUTCHET à SAINT-AVOLD

Je ne suis pas du même avis que, Sylvain FABRE, car j'aime beaucoup les « Pionniers de l'Espérance ». Je trouve « M. le Magicien » très bien et j'espère qu'il durera toujours.

## François PLAS à PERPIGNAN

Je lis ton journal depuis quelques mois, et je trouve qu'il est vraiment extraordinaire. Mais, je voudrais que tu fasses paraître beaucoup plus d'histoires de « RAHAN » et de « LOUP NOIR » et je souhaiterais aussi, que tu fasses un gadget-surprise, concernant la « FUSÉE DES COSMONAUTES » à monter.

## Alain TAILLON à BEAULON

Je voudrais te demander s'il t'est possible de renouveler le gadget « Les Timbres ». Il a eu beaucoup de succès, dans mon village.

Une quantité de gadgets inédits, sont en préparation et nous n'envisageons pas pour le moment de renouveler le gadget des « Timbres ».

## Corinne TRAMDAPHILOV à PARIS

Je trouve que les histoires de « GAI-LURON » sont très bien, mais parfois il n'y a presque pas de paroles, comme dans le numéro 37. POURQUOI ?

Dans « GAI-LURON » comme dans toutes les autres bandes dessinées, il arrive que le texte soit inutile... Tout cela dépend bien sûr des histoires.

## Patrick DEMARCO à MELUN

Nous avons connu ton journal en « Colonie de Vacances » à ANDORRE. Depuis, il est l'enfant chéri de toute la famille, de maman qui commence à le lire, quand elle l'achète, ensuite, c'est papa, qui y a droit, et nous, à tour de rôle. Merci pour tout le mal que vous vous donnez pour nous faire plaisir.

## Marc ROSSETTI à MARSEILLE

J'ai beaucoup apprécié ton gadget surprise, le globe lunaire. Je me demande bien, qui a pu établir un plan si complexe. En effet, ce globe est formé de nombreux polygones irréguliers, tous égaux, qui s'assemblent tous pour former une sorte de sphère. Je félicite l'inventeur de ce gadget.

L'inventeur de ce gadget, qui à en juger, d'après vos nombreuses lettres, vous a particulièrement plu est Michel DE ROISIN, spécialiste éminent, des questions scientifiques.

## NOUS REMERCIONS PARTICULIÈREMENT

Dodo BOILA, Gisèle PASQUET, Eric GRINFELD, Paul CORREIA, James CHEMAN, Patrick SALMON, Daniel CHEVALLIER, Evelyne CHAVERNAC, Famille CIRON, Florent GAIGNAULT, Jacques LERAT, Jean AMIOT, Dominique BEVERAGGI, Mario BOUANICH, Gelu BARAITARU, Anne DALMAIS, Lionel CAILLE, François GUERIN, Marina RAFFAELLI, Roger RUGGIERO, Karim BENGRAINE, Bernard DIRUCCO, Patrick CHAUDIERE, Philippe OSKANIAN, Gabriel BAICU, Eric VAUKEIRSLEILCK, Annie CASTELLI, Francis VARNIER, Danielle BOY, Danielle MOULIGNIE, Catherine DRAPEAU, Joël LEMAIRE, Ilanu SILVIU, Pascal BOUTILLIER, Michel VALAUSOMME, Jean-François TABASTE, Laurent GORZA, René MAGRO, Christian GAUVAIN, Josiane WARZAWSKI, Guy BIZOULIER, Jocelyn ALAIN, Mireille MARSANDON, Véronique PABEL, Danny CRISTESCU, Roger AUDONNET, Michèle BARRY, Liliane BOURHIS, Alexandre JONEL, Thierry JAUNAU, Adler SORIN, Marie SAPOUNDJIEV, Bruno VENSOUSSAN, Chantal MELNIKI, Annick VALLEE, Gilbert METOUDI, Serge ASTIERE, Eric BORDACHAR, Violette et Marie-José GARELICK, Gilles KUNZINGER, Théodor PURCAREA, Bruno LE BOZEC, Raymond BOYER, Michel RUELLE, José BALANCA, Guy FELLOUS, Christine GARNIER, René MAGRO, Roger OLESZCZAK, Marc GILQUIN, Jean-Luc VILAIN, Christophe LORIDAN, Christian RIPOLL, Chantal SCARELLA, Pascal DRE-GNAUX, Véronique RAYNIER, Catherine REGENT, Nadine GRU-LET, Sylvie RATZEL, M.-C. HAM-SER, Jean-François PEILLE, Agnès BARRE, Serge CHOULY, Evelyne LANCHANTIN, Michel VERNET, Patrick et Dominique ROUGEUX, Guy GUYOT, Gilbert MARC, Claude LANGLOIS, Stéphane THOMAS, Kiss ZOLTAN, Patrick MINOT, Hervé DUMAS, Philippe FAIRAULT, Janine MARZIN, Dominique SAVARY, Jean-Paul SALESSE, Lionel CITRON, Jean-Patrick PARADOWSKY, Eric GARNIER, Patrick BELFER, Isabelle BERNARD, Catherine PETRONIC, Catherine BONNET, Daniel DAHAN, Françoise DEGARNE, S. LACROIX, Yves GUERRE, Michel SPIEGEL, Pascal CHEVALIER, Pascal HALINE, Francis NICKLER, Antoine ELINIK, David BOUTARD, Jacqueline DURIF, Adrian BOTA, James MISMAQUE, Claude TRIJASSON.

## LA SEMAINE PROCHAINE

**ROBIN DES BOIS :**  
"UN CHATEAU POUR L'HIVER".



**LE GRÊLÉ 7-13 :**  
"MAUVAISE ANNÉE COLONEL HARTZ".

**TOTOCHÉ :**  
"A FLEUR DE PEAU"

## LE JOURNAL DES JEUX

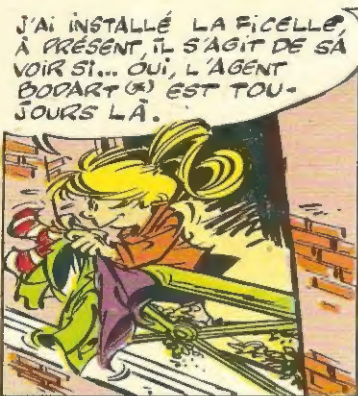
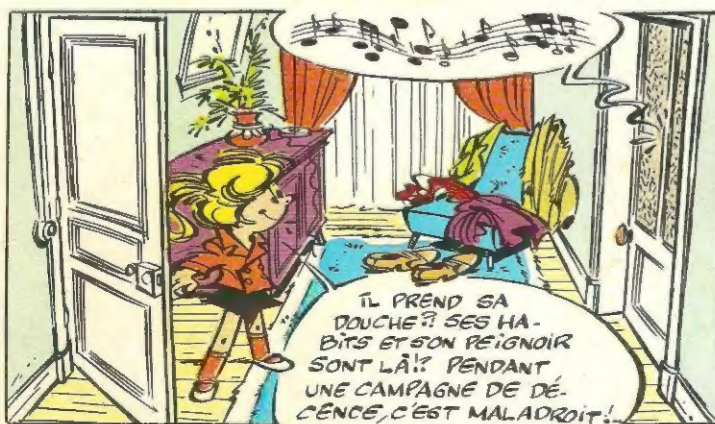
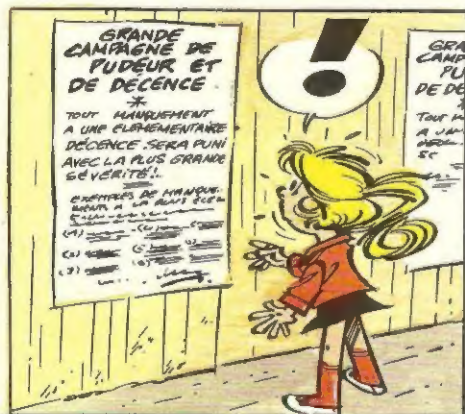
**COUIK, NESTOR, PIFOU, GAI-LURON, M. LE MAGICIEN, LÉO BÊTE A PART, PLACID ET MUZO, CORINNE et JEANNOT, LA JUNGLE EN FOLIE.**

**UN NOUVEAU GADGET-SUPRISE.**



# Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR TABARY.



(\*) GODARD.

(\*) EH OUI, L'AGENT GODARD NE SAIT PAS DESSINER.



Directeur de la publication : Pierre BELLEFROID — Comité de Direction : Pierre BELLEFROID — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — Rédacteur en chef : Georges RIEU — 407-1-1970 Imp. Montsouris Paris, Massy - o.g.p. Imprimé en France - Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

Dépôt légal janvier 1970